10
PESADELO
Cr$ 150
ESP E/A CIAL
EDITORA VECCHI

3 KITS DE MÁGICAS PARA VOCÊ SER O REI DA FESTA!

ESCOLHA O SEU E RECEBA PELO REEMBOLSO POSTAL.

KITS DE MÁGICAS!
LANÇAMENTO EXCLUSIVO!

Ref: P-69 — CONJUNTO-MIRIM — Para você que é iniciante, e quer se envolver no maravilhoso mundo da mágica, este KIT oferece a oportunidade que você esperava.
Este KIT e composto de 20 magicas com aparelhos, e 30 mágicas que você pode executar com acessórios de uso caseiro. Acompanha manual de instruções devidamente ilustrado.

Apenas Cr$ **3.400,**

Ref: P-70 — CONJUNTO GRANDE MÁGICO — 50 magicas elaboradas para quem quer se aprofundar nos conhecimentos da magia. São magicas encantadoras e de grande sucesso, que você pode executar com facilidade, utilizando-se dos 20 aparelhos aqui reunidos, e as outras 30, que podem ser executadas com acessórios caseiros, cujos segredos estão contidos num manual com mais de 60 figuras explicativas.

Apenas Cr$ **3.640,**

Ref: P-71 — CONJUNTO PROFISSIONAL — Para pessoas habilidosas, com algum connecimento da arte mágica, este conjunto vai proporcionar agradáveis momentos de encanto para seus espectadores e muita satisfação pessoal para você. São 50 mágicas detalhadamente explicadas em um manual ilustrado com 20 aparelhos para suas apresentações imediatas, e outros 30 que nós lhe contaremos como desenvolver os seus segredos.

Apenas Cr$ **3.790,**

NÃO ESPERE MAIS! FAÇA AINDA HOJE O SEU PEDIDO.

As despesas de remessa e embalagem são por conta da Mundo Latino.

É MUITO SIMPLES FAZER O SEU PEDIDO!

Recorte o cupom ao lado, preencha corretamente em letra de fórma, e remeta para Mundo Latino Ltda. — Caixa Postal 199 — Rio de Janeiro/RJ.
Peça por telefone: disque (021) 252-2432 e seu pedido vai ser atendido mais rapidamente.

MUNDO LATINO LTDA. Caixa Postal 199 — Rio de Janeiro — RJ

Sim! Quero receber o "KIT" de magicas abaixo assinalado pelo Reembolso Postal

REF. P-69	REF. P-70	REF. P-71

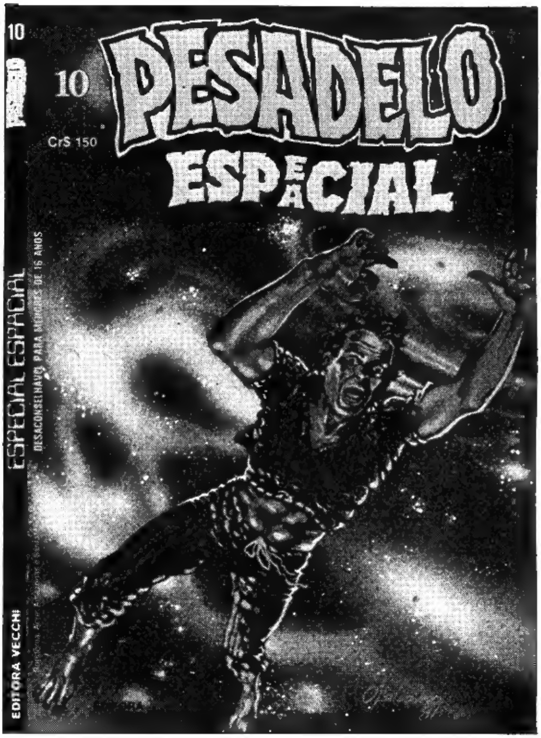
Marque com um "x" o kit desejado

PESADELO. 10

Nome
Endereço
Nº Aptº Bairro
Cidade Estado
CEP

PESADELO

ANO II
Nº 10
JANEIRO
1982



COLABORARAM NESTA EDIÇAO:

- Roteiristas: Mano, Mozart Couto, E. C. Nickel, Basílio de Almeida, Ofeliano, Ricardo Waite, Gilberto Zavarezzi, Patati, Ucha Montoto, Olendino Mendes
- Desenhistas: Mano, Mozart Couto, E. C. Nickel, Shimamoto, Ofeliano, Flavio Colin, Gilberto Zavarezzi,
- Letristas: Ulisses Conti, Rachid Abrahim, W. Valim
- Capa: Eduardo Ofeliano

EDITORA VECCHI HQP
Fundador: ARTURO VECCHI

Dir. Pres.: AMALIA C. VECCHI
Dir. Vice-Pres. Exec.: LOTÁRIO VECCHI
Dir. Industrial: PAULO DUARTE
Dir. Comercial: DELMAN BONATTO
Dir. Adm.-Financ.: ANTONIO LUIZ M. SANTOS

Dir. Responsavel: Delman Bonatto
Gerente Editorial: João Almeida

PESADELO

ANO II — Nº 10 — JANEIRO 1982

Reg. na DCDP sob o nº 2252 — P. 209/73

REDAÇÃO
Diretor: Otacilio d'Assunção Barros
Subeditora: Jussara V. A. Rizzi
Coordenadora: Ana Cristina S. França Britto
Redatores: Geraldo Magela, Fatima Valença
Supervisora de Arte: Noemi Ribeiro
Diagramação: Mozart Conti, Sergio R. Azevedo
Arte-final: Ciro Rodrigues, Leonardo Drummond
Murilo Almeida
Revisão: Paulo Guanaes

DISTRIBUIÇÃO
Superintendente: Saldanha Marinho
CIRCULAÇÃO
Gerente: Augusto Ribeiro
PROMOÇÕES
Chefe: Maria Emilia F. Saldanha
MARKETING
Gerente: João Victorino
PUBLICIDADE
Diretor: Antonio Aylor Farnezi

RIO DE JANEIRO
Rua do Resende, 144 — Tel.: 221-0822 e 231-1444
Gerente do Grupo: Benedito N. Wanzeler
Contatos: Celso Sathler Lage, Altair Silva
Assistente de Publicidade: Marcilio J. Ribeiro
Coordenação de Publicidade: Eliane Ribeiro da Silva,
Luis Gomes dos S. Silva

SÃO PAULO
Rua Bahia, 756 — Tel.: 256-4606 — Higienopolis
Gerente da Filial: Clarisse Regina Kramer
Gerente do Grupo: Oscar L. Chiorlin
Contatos: Jean Antonio S. Al'Osta, Luzenir Lino Barbosa

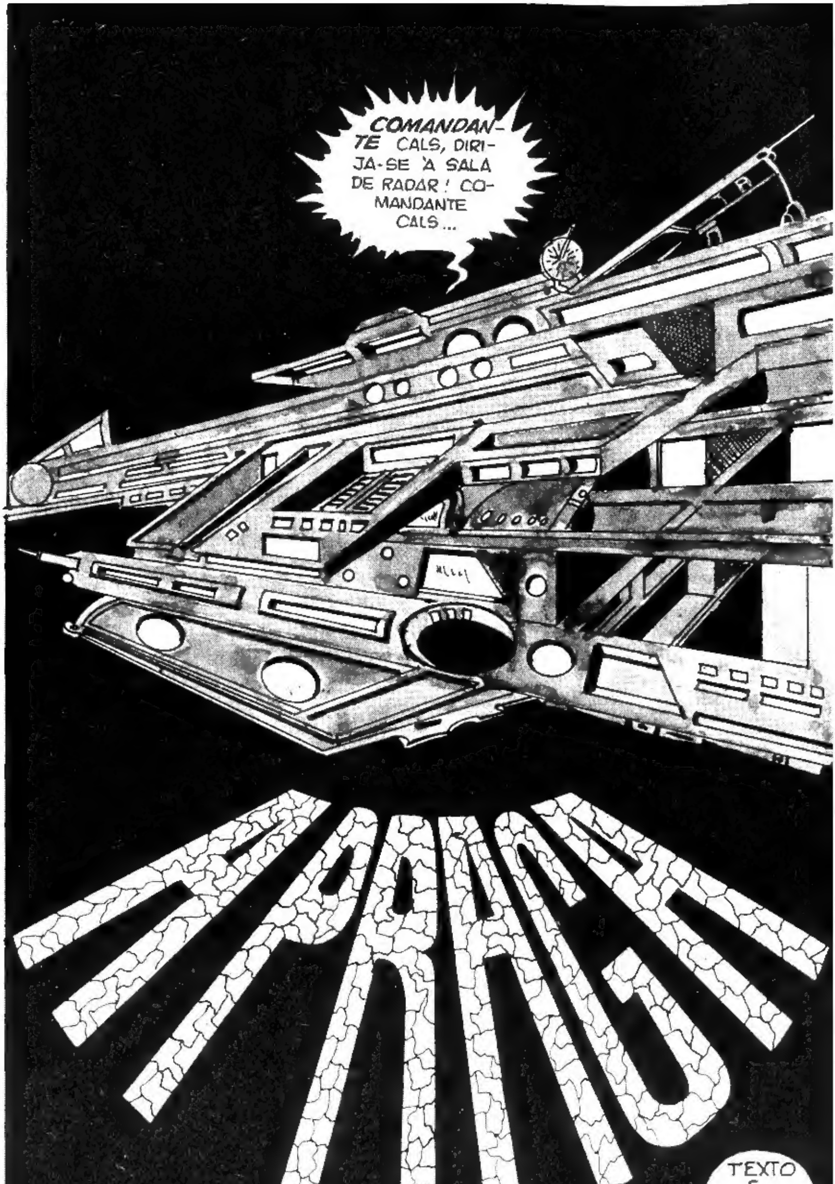
PARANÁ E SANTA CATARINA
Síntese Comunicações S/C Ltda.
Av. Sete de Setembro, 3464 — conjunto 3
Tel.: 33-3254 — Curitiba — PR

RIO GRANDE DO SUL
Representante: Clarisse Corrêa Karam
Av. Alberto Bins, 628, aptº 205
Tel.: 21-8515 — Porto Alegre — RS

CEARÁ, PARÁ, PIAUÍ, MARANHÃO, R. G. NORTE
Representante: Guilherme A. N. Filho Publicidade e Promoções
Av. Monsenhor Tabosa, 111 — Sala 139
Tel.: 231-3352 — Fortaleza — CE

PESADELO é uma publicação bimestral da EDITORA VECCHI S.A. Redação, Administração e Oficinas: Rua do Resende, 144 — Tel.: 221-0822 — Telex (021) 32756, Rio de Janeiro, RJ, CEP 20234. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço dos exemplares atrasados: o mesmo da última edição em circulação. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está autorizado a angariar assinaturas em nosso nome. Somente aceitamos assinaturas quando feitas em nossa redação no Rio de Janeiro, ou por correspondência, quando tratadas diretamente pelo interessado. É proibida a reprodução total ou parcial desta publicação. Copyright 1981. Impressa e distribuída em todo o país pela Editora Vecchi S.A. **Printed in Brasil.**

OS PESADELOS DESTA EDIÇÃO
SÓ!
PÁG 121
PÁG. 6
PÁG. 27
BUKLA
PÁG. 35
MUDANÇA DE TURNO
O ÚLTIMO RELATO DE JONAS BELTRON!
PÁG. 47
UMA REPORTAGEM ESPACIAL.
PROCESSO DE COLONIZAÇÃO
PÁG. 77
O ZOOLÓGICO ESPACIAL
PÁG. 81
PÁG. 98
UNIVERSO OCULTO: RETROCESSO
A VIAGEM DO HIPÓLITA
PÁG. 105
O significado de Ragnarec
PÁG. 127

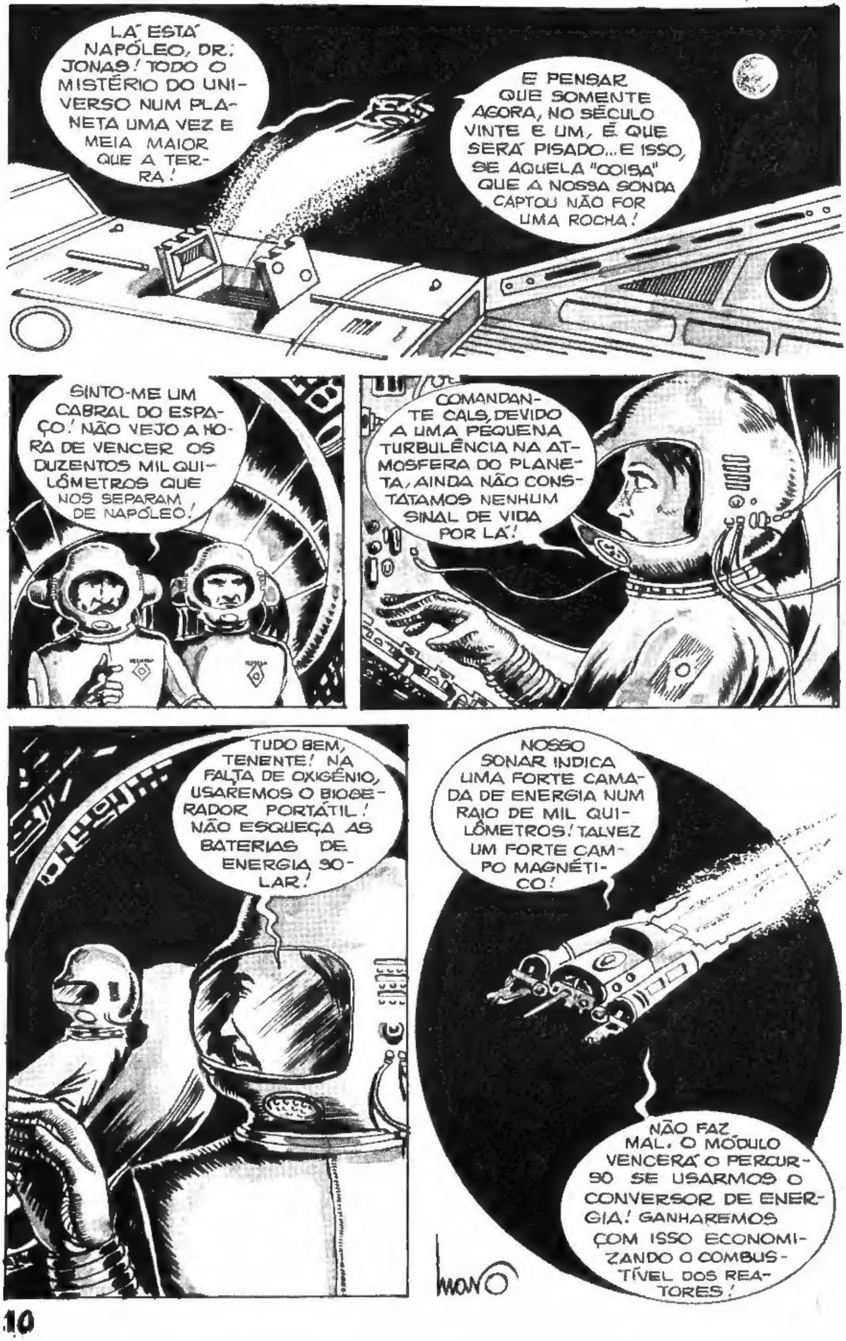

COMANDANTE CALS, DIRIJA-SE À SALA DE RADAR! COMANDANTE CALS...
A PRAGA
TEXTO E ARTE: MANO

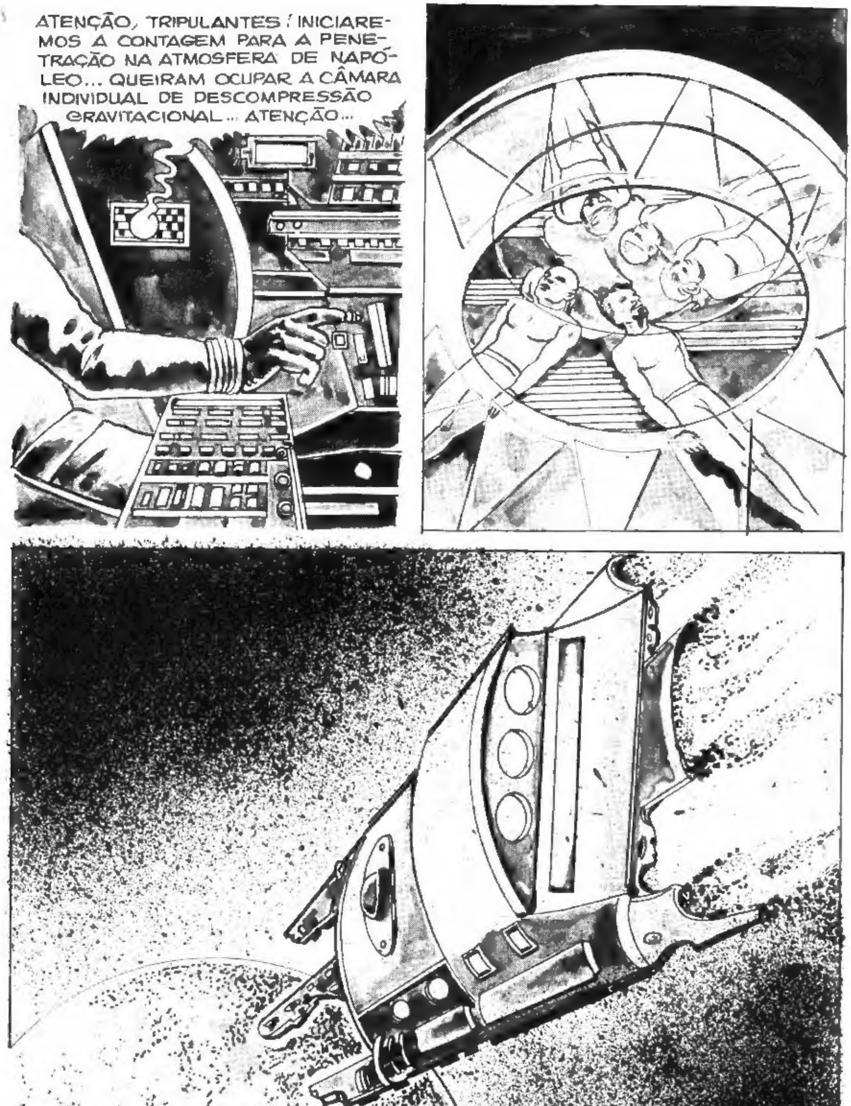
VB 81320

CONSEGUIMOS LOCALIZAR O PONTO EXATO DAQUELA "COISA"! É A CENTRO-OESTE DA CRATERA DE DIONÍSIO!
BOM TRABALHO, RAPAZ! MAJOR CÉSAR, QUEM PODERÁ ME ACOMPANHAR NO MÓDULO DE RECONHECIMENTO?
COMANDANTE CALS... NÃO QUERO CONTRARIAR SUAS ORDENS, MAS SE PENSA DESCER ATÉ AQUELE SATÉLITE... É UMA LOUCURA!!
LOUCURA OU NÃO, CONSEGUIREI PROVAR QUE OS SEDOPS ESTIVERAM EM NAPÓLEO, ANTES DE HABITAREM O PLANETA TERRA!
MAS A TEORIA NEBECISTA AINDA NÃO FOI PROVADA. O HIPERESPAÇO NÃO EXISTE! ESSA TEORIA DE UNIVERSO PARALELO É APENAS...
MAJOR, EU NÃO VIAJARIA UM BILHÃO E SEISCENTOS MILHÕES DE QUILÔMETROS, SE NÃO TIVESSE TANTA CERTEZA. E, ALÉM DO MAIS, RECEBI TODO O APOIO DO GOVERNO!
ESTÁ BEM, COMANDANTE!
MONO-81

O COMANDANTE CALS VAI DESCER EM NAPÓLEO, MAJOR?
SIM, ELE ESPERA ENCONTRAR PROVAS BASEADAS EM TEORIAS NEBECISTAS UM TANTO EMPÍRICAS! FOI ASSIM QUE A EXPEDIÇÃO UFOS DESAPARECEU HÁ CINCO ANOS...
VEJA, MAJOR, NOSSA SONDA CAPTOU NOVA IMAGEM!
AGORA PODEMOS VER MELHOR! PARECE...
POR DEUS, VEJA AQUILO! PARECE UMA PIRÂMIDE!
NÃO POSSO ACREDITAR, MAS O COMANDANTE TEM RAZÃO! NAPÓLEO DEVE TER AS RESPOSTAS QUE ELE PROCURA! É FANTÁSTICO!...
SIM... TUDO SERÁ ESCLARECIDO QUANDO O MÓDULO ATERRISSAR POR LÁ!
ISSO LOGO SABEREMOS!

...PORTANTO, ESTE SERÁ UM MOMENTO HISTÓRICO DO SÉCULO VINTE E UM, QUANDO O MÓDULO DA BRASIL-V DESCER EM NAPÓLEO, SOB O COMANDO DO COMANDANTE CALS...
O ÚLTIMO ELO ESTARÁ LIGADO... TODAS AS TEORIAS SOBRE A ORIGEM DO HOMEM, TODAS AS PESQUISAS CIENTÍFICAS E TODAS AS DÚVIDAS E RESPOSTAS ESTARÃO DENTRO DE POUCAS HORAS CONFIRMADAS.
COM O COMANDANTE CALS, SEGUIRÃO NO MÓDULO DE RECONHECIMENTO O DR. JONAS, ANTROPÓLOGO; TENENTE FLÁVIA, BIÓLOGA, E OS PILOTOS MAJOR ELIAS E MAJOR SIQUEIRA...


LÁ ESTÁ NAPÓLEO, DR. JONAS! TODO O MISTÉRIO DO UNIVERSO NUM PLANETA UMA VEZ E MEIA MAIOR QUE A TERRA!
E PENSAR QUE SOMENTE AGORA, NO SÉCULO VINTE E UM, É QUE SERÁ PISADO... E ISSO, SE AQUELA "COISA" QUE A NOSSA SONDA CAPTOU NÃO FOR UMA ROCHA!
SINTO-ME UM CABRAL DO ESPAÇO! NÃO VEJO A HORA DE VENCER OS DUZENTOS MIL QUILÔMETROS QUE NOS SEPARAM DE NAPÓLEO!
COMANDANTE CALS, DEVIDO A UMA PEQUENA TURBULÊNCIA NA ATMOSFERA DO PLANETA, AINDA NÃO CONSTATAMOS NENHUM SINAL DE VIDA POR LÁ!
TUDO BEM, TENENTE! NA FALTA DE OXIGÊNIO, USAREMOS O BIOGERADOR PORTÁTIL! NÃO ESQUEÇA AS BATERIAS DE ENERGIA SOLAR!
NOSSO SONAR INDICA UMA FORTE CAMADA DE ENERGIA NUM RAIO DE MIL QUILÔMETROS! TALVEZ UM FORTE CAMPO MAGNÉTICO!
NÃO FAZ MAL. O MÓDULO VENCERÁ O PERCURSO SE USARMOS O CONVERSOR DE ENERGIA! GANHAREMOS COM ISSO ECONOMIZANDO O COMBUSTÍVEL DOS REATORES!
MONO


ATENÇÃO, TRIPULANTES! INICIAREMOS A CONTAGEM PARA A PENETRAÇÃO NA ATMOSFERA DE NAPÓLEO... QUEIRAM OCUPAR A CÂMARA INDIVIDUAL DE DESCOMPRESSÃO GRAVITACIONAL... ATENÇÃO...

MOMENTOS DEPOIS, COM UMA VELOCIDADE ACIMA DA SUPERSÔNICA, O MÓDULO ENTRA NA ATMOSFERA DE NAPÓLEO, DEIXANDO EM SUA PASSAGEM UM RASTRO DE LUZ...
...TEMPERATURA, DOIS GRAUS .. ALTITUDE, DOIS MIL PÉS... TORMENTA A NOROESTE ... REDUZIR A VELOCIDADE...
ESTAMOS NOS APROXIMANDO DA CRATERA DE DIONÍSIO, COMANDANTE!
CHEGAMOS EM PLENO INVERNO NAPOLEANO!
É INCRÍVEL! COLHI AMOSTRA DE NOSSA SONDA E O TESTE REVELOU A PRESENÇA DE OXIGÊNIO NA ATMOSFERA!

TAL COMO EU ESPERAVA, TENENTE FLÁVIA! AS CONDIÇÕES CLIMÁTICAS DE NAPÓLEO SÃO IDÊNTICAS ÀS DA TERRA!
ENTÃO A TEORIA NEBECISTA AUMENTA EM SESSENTA POR CENTO, COMANDANTE?
SIM, DR. JONAS! POR MENOR QUE SEJA A SURPRESA QUE NOS AGUARDA NESTE PLANETA, O MUNDO INTEIRO MUDARÁ O CONCEITO SOBRE A ORIGEM DO HOMEM!
MONO
ATERRISSAR NESTA TEMPESTADE SEM CONHECERMOS O LOCAL NÃO VAI SER MOLE, MAJOR ELIAS!
SEGUNDO A CARTA GEOGRÁFICA DE NAPÓLEO TODO O TERRENO NUM RAIO DE DOIS QUILÔMETROS DA CRATERA DE DIONÍSIO É ACIDENTADO
USEM O SONAR ULTRAVIOLETA PARA A ATERRISSAGEM
GERADORES SOBRESSALENTES EM ORDEM... PAINEL AUTOMÁTICO TESTADO. ESTAMOS INICIANDO A ATERRISSAGEM...

JÁ INFORMEI À BRASIL-V QUE AGUARDAREMOS A TORMENTA PASSAR PARA RECONHECIMENTO DE TERRENO.
OK, MAJOR ELIAS!
APESAR DA FORTE TEMPESTADE, O MÓDULO POUSA NA SUPERFÍCIE DE NAPÓLEO... A NÃO SER O SIBILAR DAS FORTES RAJADAS DE VENTO E O BATER DOS GRANIZOS NA ESTRUTURA DA NAVE, TUDO É SILÊNCIO...

DEPOIS DE UMA LONGA ESPERA, O COMANDANTE CALS, ACOMPANHADO DO DR. JONAS E DO MAJOR ELIAS, DEIXA A NAVE PARA RECONHECIMENTO DO PLANETA...
SEGUNDO OS DADOS TEREMOS QUE CAMINHAR CERCA DE UM QUILÔMETRO ATÉ ATINGIRMOS A PIRÂMIDE!
NÃO FOSSE O FRIO, ATÉ QUE EU GOSTARIA DO PASSEIO! RÁ! RÁ! RÁ!
A BORDO DO MÓDULO, O MAJOR SIQUEIRA E A TENENTE FLÁVIA SEGUEM PELO MONITOR TODA A OPERAÇÃO
A TRASMISSÃO ESTÁ PERFEITA, COMANDANTE! SE ENCONTRAREM A RAINHA CLEÓPATRA, PEÇAM-LHE UM AUTÓGRAFO PARA MIM. RÁ! RÁ! RÁ!
NÃO GOSTEI DA PIADA, TENENTE! QUANDO CHEGAR A SUA VEZ, VOU DEIXÁ-LA BASTANTE TEMPO AQUI DO LADO DE FORA... ATÉ VIRAR PICOLÉ!
ORA, COMANDANTE, EU... ESPERE! CAPTAMOS ALGO NO VÍDEO!

ESTAMOS VENDO! É...É UMA ESPÉCIE DE PIRÂMIDE!
POR DEUS! O QUE ISTO ESTÁ FAZENDO AQUI?
COMO UM ESPECTRO EM MEIO À NÉVOA, O ESTRANHO MONUMENTO PARECIA DESAFIAR OS ASTRONAUTAS...
É FANTÁSTICO! A TEORIA NEBECISTA ESTÁ CONFIRMADA! SERES DE OUTRO MUNDO AQUI ESTIVERAM E DEPOIS POVOARAM A TERRA... OS SEDOPS!
QUANDO A EXPLORARMOS, NA CERTA IREMOS ENCONTRAR PROVAS MATERIAIS DO UNIVERSO PARALELO!
DR. JONAS, VEJA ISTO AQUI!
CORPOS RESSECADOS DOS ASTRONAUTAS DA UFOS!
SIM! OLHE! O AUDIODIÁRIO DA EXPEDIÇÃO! TALVEZ...
ESTÁ POUCO DANIFICADO! SE CONSEGUIRMOS SABER ALGO POR MEIO DELE...

CLICK!
NÃO VEJO ESPERANÇA DE RETORNAR COM VIDA... A PRAGA SE..
VOLTE A GRAVAÇÃO! PARECE O DEPOIMENTO DE ALGUÉM PRÓXIMO À MORTE! ESTÁ FALANDO DE UMA PRAGA!
A VOZ DE UM DOS TRIPULANTES DO QUE HAVIA SIDO A EXPEDIÇÃO DA UFOS RESSOA TRÁGICA E HORRIPILANTE PELAS PAREDES DA CÂMARA, GELANDO O SANGUE DOS TRÊS HOMENS...
...E EMBORA TENHA USADO DE TODOS OS RECURSOS PARA ALCANÇAR A NAVE, NÃO VEJO ESPERANÇA DE RETORNAR COM VIDA...A PRAGA SE ESPALHOU POR TODA A PARTE ..AS DORES SÃO INSUPORTÁVEIS. OH, DEUS EU EU
O QUE ACHA DISSO, COMANDANTE? NÃO É MELHOR VOLTARMOS?
ABANDONAR UMA PESQUISA QUASE NO FIM, DEPOIS DE CINCO ANOS DE VIAGEM E ESTUDOS, PARECE UMA LOUCURA!

EI, VENHAM ATÉ AQUI!
UMA NOVA DESCOBERTA AUMENTA A TENSÃO DOS EXPLORADORES QUANDO O DECIFRADOR ELETRÔNICO TRADUZ AS ESTRANHAS INSCRIÇÕES...
QUE DIZ A INSCRIÇÃO, DOUTOR? O SENHOR PARECE PREOCUPADO!
ESTRANHO! E' UMA ESPÉCIE DE MALDIÇÃO PARA QUEM OUSAR PROFANAR O REDUTO DO DEUS SUPREMO SOBRE A TERRA!
QUE MALDIÇÃO?
"A PRAGA DE UCONU-EPAHC SE ABATERÁ SOBRE OS CORPOS PROFANOS, COMO O SOL SOBRE AS FOLHAS ..."
NAS ESCAVAÇÕES DO EGITO TAMBÉM FORAM ENCONTRADAS MALDIÇÕES E AS EXPLORAÇÕES FORAM FEITAS!
PODE SER COINCIDÊNCIA! VAMOS, TEMOS MUITO O QUE EXPLORAR!

MAJOR SIQUEIRA PARA A EQUIPE: ESTAMOS SEM IMAGEM! ESTÁ HAVENDO UMA FALHA NA TRANSMISSÃO!
VERIFIQUE O CIRCUITO DE RECEPÇÃO DO PAINEL AUTOMÁTICO!
ESTÁ PERFEITO! NÃO ENTENDO!
NEM EU, MAS DEPOIS CUIDAREMOS DISSO... PRECISAMOS TRABALHAR, ANTES QUE A TEMPESTADE VOLTE!
EPA, ESSA NÃO! ESTAMOS PERDENDO CONTACTO COM O MÓDULO! E AGORA?
QUE AZAR! O QUE ESTARÁ ACONTECENDO, MAJOR SIQUEIRA?
ALGO COMO UMA FORTE ONDA MAGNÉTICA ESTÁ BLOQUEANDO A CORRENTE DO SISTEMA ELETRÔNICO!
TENTE TRAZER O MÓDULO O MAIS PERTO POSSÍVEL DA PIRÂMIDE!
FAREI O POSSÍVEL, COMANDANTE! ESTAMOS COM POUCA VISIBILIDADE!
MOVO

ENCONTREI UMA ESPÉCIE DE ALAVANCA, VENHAM VER!
INCRÍVEL! ELA DEVE SERVIR PARA ACIONAR ALGO POR AQUI! UMA PORTA, TALVEZ! O QUE DIZEM AS INSCRIÇÕES, DOUTOR?
APENAS O NOME DO QUE PARECE SER O REI OU O DEUS SUPREMO: UCONU-EPAHC! ACHO MELHOR VOLTARMOS DAQUI!
DESCULPE, DOUTOR, MAS PRECISAMOS SABER A VERDADE!
ESPERE, NÃO...
A CURIOSIDADE GERADA PELOS LONGOS ANOS DE BUSCAS E ESPERA FAZ O COMANDANTE CALS ACIONAR O ESTRANHO DISPOSITIVO...

UM ESTRANHO RUÍDO SE FAZ OUVIR ENQUANTO SURGE DIANTE DE TODOS UMA ESPÉCIE DE HANGAR COM DIVERSAS ESPAÇONAVES!
?!
PUXA VIDA, O QUE SERÁ ISSO?
ACHO QUE SE TRATA DE UM CAMPO DE POUSO DOS SEDOPIANOS, CAMUFLADO NESTA PIRÂMIDE!
AINDA SOB O IMPACTO DA INCRÍVEL DESCOBERTA, A PEQUENA EQUIPE NÃO PERCEBE A APROXIMAÇÃO SILENCIOSA DE ESTRANHOS E TERRÍVEIS SERES...

AARRGHH!
CUIDADO! ESTAMOS SENDO ATACADOS!
AAIEEE...
VAMOS EMBORA, RÁPIDO! OS SEDOPIANOS DEIXARAM ESTAS "COISAS" COMO SENTINELAS!
NÃO POSSO ANDAR! EU...
MEU DEUS! VEJA ISTO, DOUTOR! O CORPO DO MAJOR ESTÁ SE RESSECANDO RAPIDAMENTE!

É A PRAGA DE UCONU-EPAHC! O LIMITE QUE SEPARA OS TERRÁQUEOS DO UNIVERSO PARALELO SEDOPIANO!
E AGORA? PARECE QUE ESTAMOS ENCURRALADOS!
TENTAREMOS ALCANÇAR O TOPO DA PIRÂMIDE! O MÓDULO NOS APANHARÁ E ASSIM SAIREMOS DAQUI COM VIDA!
A SUBIDA ATÉ O TOPO DA PIRÂMIDE É ANGUSTIANTE PARA OS DOIS ASTRONAUTAS...
LÁ ESTÁ O MÓDULO!
AQUI É O COMANDANTE CALS! TRAGAM O MÓDULO ATÉ O TOPO DA PIRÂMIDE! CORREMOS PERIGO DE VIDA!
...OS SEGUNDOS PASSAM COMO UMA ETERNIDADE E NENHUMA RESPOSTA É RECEBIDA DO MÓDULO...
POR DEUS, NÃO ESTÃO ME OUVINDO? AJUDEM-NOS! SOCORRO!

...GRITOS DE HORROR ECOAM NA FRIA PAISAGEM DE NAPÓLEO, ENQUANTO OS TERRÍVEIS SERES FECHAM CADA VEZ MAIS O CERCO EM VOLTA DOS DESESPERADOS HOMENS ...
VAPT!
NAO QUERO MORRER! NAO QUERO!
TENTAREI FUGIR POR AQUI!
ESTOU CONSEGUINDO! MAIS UM POUCO E ATINGIREI O SOLO!

MONO
O COMANDANTE CALS ACIONA O CONTROLE REMOTO E ABRE A PORTA DO MÓDULO.
CONSE-GUI!
TENENTE FLÁVIA! MA-JOR SIQUEI-RA! AJUDEM--ME!...
OHHH! NÃOooo!
NÃAO!

AARRGHH!...
UMA ESTRANHA FIGURA FAZ O MÓDULO ALÇAR VÔO EM DIREÇÃO À NAVE BRASIL-V.
HORAS DEPOIS, O RADAR DA NAVE-MÃE CAPTA A CHEGADA DO MÓDULO.
ZIP...
BIP...
BIP...
ZIP...
...E TODOS FICAM ESTARRECIDOS QUANDO VÊEM SURGIR DE DENTRO DO MÓDULO A TERRÍVEL E INEVITÁVEL PRAGA!...
FIM

"NÃO IMPORTA. A VONTADE DE NOSSO COMANDANTE TEM QUE SER OBEDECIDA. NÃO ESTAMOS AQUI PARA QUESTIONAR SUAS SUPERIORES DECISÕES."
"MAS. .ISSO PODE ESTAR ERRADO! TODOS FALHAM, E ELE PODE ESTAR SENDO PRECIPITADO!"
"BUKLA, NOSSO SUPREMO COMANDANTE, NÃO FALHA."
BUKLA
PREPARE-SE. ESTAMOS PRÓXIMOS DE AADA, A CIDADE ESPACIAL E NOSSO ALVO.
NÃO ME PARECE LÓGICO DESTRUIR OS ÚLTIMOS SERES HUMANOS DA GALÁXIA, APENAS PARA SATISFAZER BUKLA.
COM A NOSSA PARTIDA, SÓ ELES FICARÃO NESSE PONTO DO UNIVERSO. ELES DEPENDEM DE NÓS PRA TUDO, ENTÃO, É PREFERÍVEL DESTRUÍ-LOS A DEIXAR QUE MORRAM AOS POUCOS, SEM NOSSA PROTEÇÃO!
"VOCÊ FALA COMO SE ELE FOSSE UM CAPRICHOSO INCONSEQÜENTE OS HABITANTES DE AADA NÃO SERVEM PRA NADA."

E POR QUE NÃO LEVÁ-LOS CONOSCO?
ESTÁ LOUCO, JONES?
ELES SÃO UM BANDO DE PACIFISTAS IDIOTAS E IGNORANTES. O QUE FARIAM EM NOSSO MEIO?
NÃO SE PREOCUPE. USAREI UM SISTEMA DE DESTRUIÇÃO QUE NÃO OS FARÁ SOFRER MUITO.
ZZZZZZ!
"PRONTO. ESTÁ TUDO TERMINADO PRA ELES. NADA NA CIDADE FOI DESTRUÍDO, MAS TODOS OS HABITANTES DEVEM TER SE DESINTEGRADO. NÃO É MARAVILHOSA A NOSSA TECNOLOGIA?

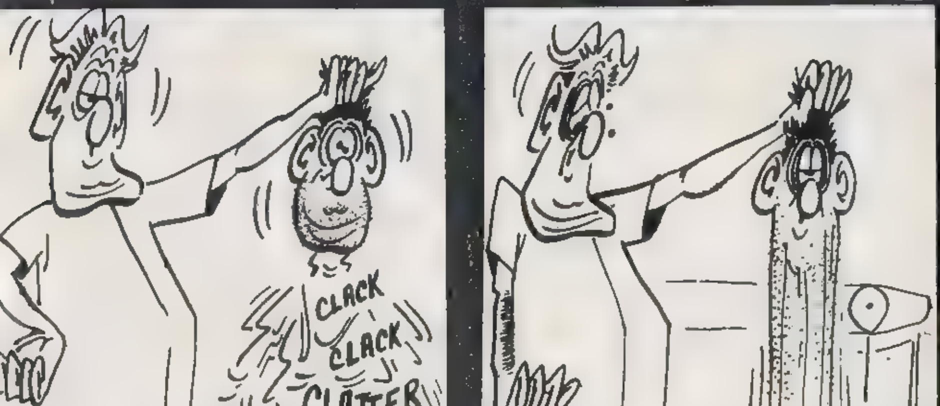
SENHOR, HÁ DIAS QUE ESTAMOS VIAJANDO, E ATÉ AGORA NÃO ENCONTRAMOS A GALÁXIA QUE BUKLA TANTO FALOU!
ESTÁ QUERENDO DIZER QUE O SUPREMO ERROU, E QUE NÃO ENCONTRAREMOS NUNCA A TAL GALÁXIA?
SIM, SENHOR. E QUE BREVE MORREREMOS, POIS AS PROVISÕES ESTÃO NO FIM.
FIQUE TRANQÜILO, SENHOR JONES. VOU AVERIGUAR E, DENTRO DE UMA HORA, NO MÁXIMO, TEREI RESPOSTAS ÀS SUAS DÚVIDAS.
OBRIGADO, SENHOR. VOLTAREI MAIS TARDE.
ATENÇÃO, GUARDAS DA SALA AT 400: PRENDAM IMEDIATAMENTE O PILOTO ERIC JONES.
VOCÊ TAMBÉM TEM PENSADO NISSO, AGATHA?
SIM.

ÀS VEZES PENSO ATÉ QUE BUKLA NÃO EXISTE, QUE OS COORDENADORES O CRIARAM PARA MANIPU-LAR NOSSO POVO
ISSO TUDO ME CONFUNDE MUITO. NUNCA O VI. TODO ESSE MISTÉRIO...
IDENTIFICAÇÃO, SENHORES.
HUM...
ACOMPANHE-NOS, SENHOR JONES E, POR FAVOR, NÃO TENTE NADA!
VOU TENTAR, SIM
OOH...
SOC!
CORRA, VAMOS PELO CORREDOR 504.
POW!

POR AQUI ESTAREMOS FORA DE PERIGO!
EI, VOCÊS!
PAREM!
FUJA, AGATHA!
GUARDA! ONDE ESTÁ A MULHER?
FOI POR ALI, SE-NHOR!
A SALA CENTRAL! E NELA ESTÁ BUKLA!

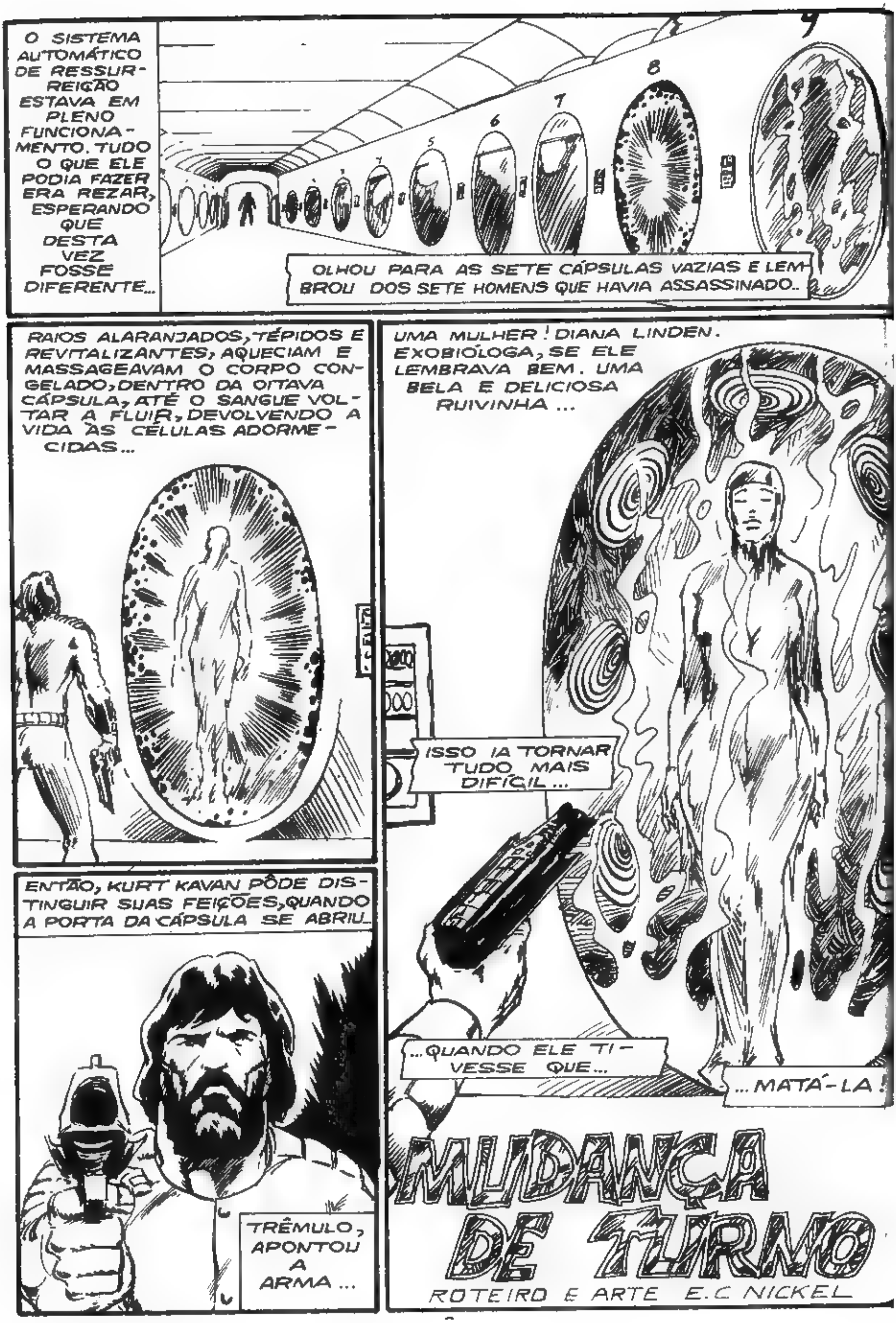
BBOOMMM!
RRRRRRR!!!
OH, NÃO! DURANTE TANTOS SÉCULOS O SEGUIMOS CEGAMENTE, COMO SE FOSSE UM DEUS... DESTRUÍMOS TODOS OS POVOS DA GALÁXIA POR OBEDIÊNCIA A ELE, CONFIAMOS EM SUAS TEORIAS E PROMESSAS... PENSÁVAMOS QUE FOSSE... UM LÍDER IDEAL...
BUKLA
5300
...UM SER HUMANO SUPERIOR E INFALÍVEL...
FIM
© MOZART COUTO
SETEMBRO-81

TODO MUNDO É
DOIDO PRA LER O MAD
MAS POUCOS SÃO DOIDOS
O SUFICIENTE PRA ENTENDER
TODA ESSA LOUCURA!



MAD
Uma publicação da Editora Vecchi
TODOS
OS MESES
NAS
BANCAS

COMO UMA BRILHANTE PARTÍCULA DE POEIRA NA VASTIDÃO DO ESPAÇO, A ARGUS III PROSSEGUE EM SUA JORNADA RUMO À ESTRELA DISTANTE...
KURT KAVAN CUMPRIU A SUA ROTINA DIÁRIA, CHECANDO, CUIDADOSAMENTE, TODOS OS ITENS PASSÍVEIS DE FALHA DO EQUIPAMENTO DIRECIONAL DA NAVE...
TUDO CERTO. NENHUMA CORREÇÃO FOI NECESSÁRIA.
PODIA, AGORA, DEDICAR ALGUMAS HORAS AO LAZER, À LEITURA E À MÚSICA...
LADY STARDUST SING...
HER SONG OF...
...DARKNESS...
...AND DISGRACE...
LEMBROU-SE, ENTÃO, QUE HOJE ERA O DIA... O DIA DO DESPERTAR!...
COMO PUDERA ESQUECER? ESPERAVA POR ESTE DIA DESDE O ANO ANTERIOR..
STARMAN...
WAITING IN THE SKY...
A ROTINA TODOS OS DIAS, MONOTONAMENTE IGUAIS. UM HOMEM SOLITÁRIO PERDE A NOÇÃO DO TEMPO...
APANHOU UMA PISTOLA DE RAIOS M E, COM PASSOS RÁPIDOS, DIRIGIU-SE AO COMPARTIMENTO DOS "DORMINHOCOS".



O SISTEMA AUTOMÁTICO DE RESSURREIÇÃO ESTAVA EM PLENO FUNCIONAMENTO. TUDO O QUE ELE PODIA FAZER ERA REZAR, ESPERANDO QUE DESTA VEZ FOSSE DIFERENTE...
OLHOU PARA AS SETE CÁPSULAS VAZIAS E LEMBROU DOS SETE HOMENS QUE HAVIA ASSASSINADO..
RAIOS ALARANJADOS, TÉPIDOS E REVITALIZANTES, AQUECIAM E MASSAGEAVAM O CORPO CONGELADO, DENTRO DA OITAVA CÁPSULA, ATÉ O SANGUE VOLTAR A FLUIR, DEVOLVENDO A VIDA ÀS CÉLULAS ADORMECIDAS...
ENTÃO, KURT KAVAN PÔDE DISTINGUIR SUAS FEIÇÕES, QUANDO A PORTA DA CÁPSULA SE ABRIU.
TRÊMULO, APONTOU A ARMA...
UMA MULHER! DIANA LINDEN. EXOBIÓLOGA, SE ELE LEMBRAVA BEM. UMA BELA E DELICIOSA RUIVINHA...
ISSO IA TORNAR TUDO MAIS DIFÍCIL...
...QUANDO ELE TIVESSE QUE...
...MATÁ-LA!
MUDANÇA DE TURNO
ROTEIRO E ARTE E.C NICKEL

LENTAMENTE, ELA ABRIU OS OLHOS...
OHHH... C-COMO ESTÁ FRIO!
EI! O QUE...
O Q-QUE É ISSO, CARA? PARA QUE A ARMA?
QUIETA! NÃO SE APROXIME!
VOCÊ ESTÁ BEM?
CLARO! MAS... ESPERE...
VOCÊ É KAVAN! O DO PRIMEIRO TURNO! EU DEVIA SUBSTITUIR ADAM CORNICK!
HÁ ALGO ERRADO? O QUE HOUVE COM ELE?
ESTÁ MORTO! EU O MATEI!

Q-QUE ESTÁ DIZENDO? MORTO!? MAS COMO?...
JÁ DISSE PARA NÃO SE APROXIMAR! ENTENDA, NÃO QUERO MATÁ-LA! MAS, PRECISO TER CERTEZA DE QUE NÃO ESTÁ LOUCA... COMO ELES!
59
60
LOUCA?! ESCUTE, KAVA DESPERTO PARA O MEU TURNO DE SERV ÇO E DEPARO COM U LUNÁTICO ME APONTAND UMA ARMA! O CALENDÁ RIO DIZ QUE SE PASSA RAM OITO ANOS! VOCÊ DEVIA ESTAR DORMINDO!
ENTÃO? PODE ME EXPLICAR O QUE HÁ?
SIM, VOCÊ PARECE ESTAR... NORMAL! MEU DEUS!... ISSO É UM PESADELO!
COMO VOCÊ SABE, A ARGUS III PARTIU DA TERRA HÁ OITO ANOS. NOSSA MISSÃO ERA ESTABELECER UMA COLÔNIA EM ALGUM POSSÍVEL PLANETA HABITÁVEL DE ALPHA-CENTAURI.
PARA ISSO, FORAM ESCOLHIDOS CIENTISTAS E TÉCNICOS DO MAIS ALTO NÍVEL, CEM AO TODO, EM DIVERSAS ESPECIALIDADES.
COM AS LIMITAÇÕES DA VELOCIDADE SUBLUZ, A VIAGEM TERIA UMA DURAÇÃO APROXIMADA DE CEM ANOS! MAIS DO QUE A EXPECTATIVA DE VIDA DE QUALQUER DOS TRIPULANTES.
APENAS UM TRIPULA TE FICARIA DESPERTO, PA RA AS EMER GÊNCIAS E COR REÇÕES DE C SO QUE FOSSE NECESSÁRIAS
A SOLUÇÃO FOI O SONO CRIOGÊNICO, A SUSPENSÃO DAS FUNÇÕES VITAIS, PELO CONGELAMENTO.
E ISSO, EM TURNOS DE UM ANO, QUANDO OUTRO DESPERTARIA PARA SUBSTITUÍ-LO.

ASSIM, AO FIM DA VIAGEM, CADA UM DOS TRIPULANTES ESTARIA APENAS UM ANO MAIS VELHO.
DESGRA-ÇADAMENTE, FUI O ESCO-LHIDO PARA O PRIMEIRO TURNO!...
EU SEI DE TUDO ISSO, KAVAN! O QUE QUERO SABER...
CALMA! VOU CHEGAR LÁ! TUDO CORREU BEM NO PRIMEIRO ANO. ENTÃO, CHEGOU O DIA DO DESPERTAR!...
MARC MULLER. O VELHO MARC, MEU COLEGA DE INFÂNCIA! ERA ELE O MEU SUBSTITUTO!
MAL DESPERTOU, VI QUE HAVIA ALGO ERRADO EM SUA VOZ VACILANTE SEUS MOVIMENTOS DESCONTROLADOS!...
SALTOU SOBRE MIM, COM FÚRIA HOMICIDA! ESTA-VA LOUCO! COM-PLETAMENTE INSA-NO! ELE ERA UM HOMEM MUITO FORTE! TERIA ME MATADO, COM AS MÃOS LIMPAS!...
TIVE QUE ME DEFENDER!.
ESTOUREI SEU CRÂNIO, COM UMA BARRA DE FERRO!

ABALADO COM O QUE TIVERA QUE FAZER, COMECEI A PESQUISAR A CAUSA DA LOUCURA DE MARC. POUCO ANTES DA SEGUNDA MUDANÇA DE TURNO, EU DESCOBRI!
UMA FALHA! ALGO NÃO PREVISTO NO SISTEMA DE SUSPENSÃO DE VIDA!
UMA PEQUENA ÁREA DO CÉREBRO, NÃO SUSCEPTÍVEL AO CONGELAMENTO QUE, COM O PASSAR DO TEMPO, SE DETERIORAVA..
..TRANSFORMANDO O ADORMECIDO NUM IMBECIL, PARANÓICO E ASSASSINO!...
ALGO QUE EU NÃO PODIA REVERTER, ASSIM COMO NÃO PODIA EVITAR QUE ELES DESPERTASSEM, UM A CADA ANO!
EU OS MATEI!... ROGER, VALDO, KARL, ADAM... A CADA ANO EU TINHA QUE MATAR UM AMIGO, PARA CONTINUAR VIVO!...
CÉUS!... TUDO ISSO É...TERRÍVEL! É-É IMPOSSÍVEL VOLTAR À TERRA, NÃO É?
SABE QUE SIM, DIANA! O CURSO É INALTERÁVEL, A NÃO SER POR PEQUENAS CORREÇÕES, ATÉ CHEGARMOS AO NOSSO DESTINO!
PROCURE ESQUECER TUDO ISSO, KAVAN! EU ESTOU BEM, NÃO ESTOU? TALVEZ O DEFEITO ESTIVESSE APENAS NAS PRIMEIRAS CÁPSULAS!
VOCÊ ESTÁ TENSO E EXAUSTO. DEIXE-ME ASSUMIR O TRABALHO.
SÓ PRECISO DE UM BOM BANHO QUENTE. ENTÃO VOCÊ PODERÁ TER O SEU MERECIDO REPOUSO!

KAVAN, EU ...
ORA! AINDA NÃO ESTÁ CONVENCIDO DE QUE NÃO ESTOU LOUCA?! ESTA ARMA ESTÁ ME DEIXANDO NERVOSA!...
E EU...
POR QUE ESTÁ TREMENDO? OH!... DESCULPE, KAVAN! ESQUECI QUE NÃO VÊ UMA MULHER HÁ OITO ANOS!
A SOLIDÃO DEVE SER TERRÍVEL, NÃO?! ESTE SILÊNCIO... ESSA DISTÂNCIA DE QUALQUER CONTATO HUMANO! NÃO SEI COMO PÔDE AGÜENTAR!...

HEM?!

DIANA!...
DE PÉ, PORCO! NÃO VAI MATAR-ME, COMO AOS OUTROS! SEI QUE É TUDO UM PLANO SEU! QUER A NAVE SÓ PARA SI, NÃO É?!
NÃO PODE ME ENGANAR! SOU A RAINHA DAS ESTRELAS! A DEUSA DE ALPHA-CENTAURI! NÃO DEIXAREI OS TRAIDORES VIVEREM!!!...
DIANA!... PARE!...
SIZZTT!
AAAAHHH!!!
VENCENDO O CHOQUE E A DOR DA MUTILAÇÃO, KAVAN EVITA QUE A MULHER ATIRE NOVAMENTE ...
ELE A DESARMA...
... APERTA COM FORÇA O DELICADO PESCOÇO...
... E SÓ PÁRA QUANDO TEM CERTEZA DE QUE ELA ESTÁ...
CRAC!
... MORTA.

ESTE É KURT KAVAN, CUMPRINDO MAIS UM TURNO DE VIGÍLIA NA ARGUS III, POR ABSOLUTA IMPOSSIBILIDADE DE SER SUBSTITUÍDO...
PERDEU UM BRAÇO E, AGORA, TEM UMA PEDRA NO LUGAR DO CORAÇÃO. MAS ESTÁ VIVO, EMBORA, ÀS VEZES, DESEJASSE NÃO ESTAR...
O CORPO DE DIANA LINDEN FLUTUA NO VÁCUO, A ALGUNS MILHÕES DE QUILÔMETROS ATRÁS. APENAS MAIS UM MARCO SANGRENTO, NA ROTA DA NAVE AMALDIÇOADA...
ELE AGUARDA COM MEDO E ESPERANÇA O PRÓXIMO DIA DO DESPERTAR. TALVEZ, DESTA VEZ, SEJA DIFERENTE. TALVEZ...
MAS, SE O PESADELO CONTINUAR, ELE SABE QUE DEVE TOMAR UM CUIDADO ESPECIAL COM AS MULHERES. ELAS SABEM DISSIMULAR SUA LOUCURA. SÃO MAIS SUTIS E...
...MUITO MAIS PERIGOSAS...
STARMAN... WAITING IN THE SKY...
FIM

AS AVENTURAS MAIS EMOCIONANTES DO VELHO OESTE ESTÃO REUNIDAS AQUI.
COM MUITA GARRA!
HOTEL
HISTÓRIAS DO FAROESTE
Uma publicação da Editora Vecchi
NAS BANCAS

PRÓLOGO
O JORNAL AINDA NÃO PAGOU, IZILDA. POR ISSO NÃO MANDEI A PENSÃO DE VOCÊS...
SE VOCÊ DEIXASSE DE LADO ESSA MALDITA BOEMIA TUDO SERIA DIFERENTE!...
BOLAS! QUANTA AMOLAÇÃO!
UMA REPORTAGEM ESPACIAL.
TEXTO: BASILIO DE ALMEIDA E SHIMAMOTO BASEADO EM RELATÓRIOS DE JONAS GELTRON
A NOITE
em notícias
OLÁ SR. JONAS!
SHIMA
VB 81305

PRECISAMOS CONVERSAR, JONAS.
HÁ MUITO TEMPO ESTOU PRA TER UMA CONVERSA SÉRIA COM VOCÊ, JONAS.
DESEMBUCHA LOGO, Ô MEU!
O VELHO SAMUCA ANDA PAU DA VIDA COM AS COISAS AQUI DENTRO. ESPECIALMENTE COM SEUS ARTIGOS ESCABROSOS.
ESSE COROA SEMPRE CISMOU COMIGO, PÔ!
ESTOU FALANDO SÉRIO, JONAS. VAI HAVER UMA REFORMULAÇÃO NO QUADRO DE FUNCIONÁRIOS E VOCÊ PODE DANÇAR. QUEM AVISA AMIGO É!...
COMO SE NÃO BASTASSE NUNCA PAGAREM EM DIA...
ACHO MELHOR VOCÊ TIRAR UNS DIAS DE LICENÇA. DESCANSAR, REFRESCAR A CUCA... QUEM SABE MELHORA A QUALIDADE DO SEU TRABALHO?
ESTÁ BEM, ESTÁ BEM! SE VOCÊ ACHA MELHOR ASSIM...

ESTA LICENÇA VEM EM BOA HORA. ESTOU CANSADO DESTA PROFISSÃO!
MUITA FOLGA DO SAMUCA... COMO DESEJAR MATÉRIAS SEMPRE SENSACIONAIS QUANDO O JORNAL NUNCA PAGA EM DIA?...
COMO TER MOTIVAÇÃO PRA FAZER BOAS REPORTAGENS GANHANDO MAL COM UMA MULHER CHATA A COBRAR UMA MALDITA PENSÃO?...
E ATENÇÃO, ATENÇÃO! TODAS AS PESSOAS QUE DANÇAVAM ONTEM NUM CLUBE DA ZONA NORTE DESAPARECERAM MISTERIOSAMENTE SEM DEIXAR NENHUM VESTÍGIO! A POLÍCIA NÃO SABE O QUE DIZER POR ENQUANTO...
...VOLTAREMOS A QUALQUER MOMENTO EM EDIÇÃO EXTRAORDINÁRIA TÃO LOGO CHEGUEM NOVAS INFORMAÇÕES SOBRE O ESTRANHO EPISÓDIO...
Coca Cola
FRED
TAXI
SHIMA
JONAS, MANO VELHO, QUE PRAZER EM VÊ-LO!

JÁ SOUBE DESSE PESSOAL QUE SUMIU DE UM CLUBE SEM DEIXAR VESTÍGIOS?
Z Z Z Z
ORA, CELSO, ISSO DEVE SER GOLPE PUBLICITÁRIO!...
ENTÃO ESTÁ DE LICENÇA, É?
POIS É... ME MANDARAM REFRESCAR A CUCA...
O QUE VOCÊ ESTÁ PRECISANDO, CARA, É DESBUNDAR UM POUCO, SACOU? ABRIR MAIS ESSA CABEÇA!
VAMOS DAR UM GIRO!
ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO, CELSO. TENHO VIVIDO UMA ROTINA CARETA DEMAIS!
GLUG!
VOU TE APRESENTAR O HELENO. ELE SEMPRE DÁ UMAS FESTINHAS INTERESSANTES.

EASY RYDER
PEACE
TROUXE UM AMIGO PRA SE DISTRAIR UM POUCO.
FALÔ, BICHO! FIQUE A VONTADE!
QUE TAL COMEÇAR SE TRATANDO UM POUCO?
LEGAL!
SHIMA

E AGORA VAMOS AO CHÁ DE COGUMELOS, A ESPECIALIDADE DA CASA! RÁ! RÁ! RÁ!
SHIMA

CLIC!
EPA! CORTARAM A LUZ!
DEIXA PRÁ LÁ! VAMOS CONTINUAR!

CALMA, PESSOAL! VOU DESCOLAR UMAS VELAS NA COZINHA!
VEM, BONITÃO! VAMOS CONTINUAR A TRANSAR, VEM!
ESTOU ACHANDO ISTO TUDO MEIO ESQUISITO...
HÁ UM CHEIRO DE FIO QUEIMADO NO AR... ME LARGA, PÔ!
O CHEIRO ESTÁ CADA VEZ MAIS FORTE! É ALGO QUE NÃO SEI DEFINIR...
HÃ?!? CÉUS, QUE SERÁ ISTO?
AI, MEUS OLHOS!
EI, QUE ESTÁ HAVENDO?

INSTINTIVAMENTE JONAS SE ESCONDE ATRÁS DE UM MÓVEL E OBSERVA...
N-NÃO! CONTINUO SOB O EFEITO DE DROGAS...
NÃÃÃÃÃO!
QUEM SÃO VOCÊS?
SOLTEM-ME!
DESTA VEZ, JURO QUE ME AFASTO DAS DROGAS PARA SEMPRE!...
SHIMAMOTO
QUE LOUCURA! MAL POSSO ACREDITAR NO QUE VEJO!
DEVE TER SIDO ASSIM COM AQUELE PESSOAL DO CLUBE!
VOU VER ISSO DE PERTO! PODE ME CUSTAR A VIDA, MAS TAMBÉM POSSO GANHAR O PRÊMIO ESSO DE JORNALISMO!

O ÚLTIMO ESTÁ SUBINDO! SERÁ AGORA OU NUNCA!..
A ENGENHOCA DELES DISPENSA ESCADAS...
UPA! ESTOU FLUTUANDO... ENTÃO É ISSO! UM ELEVADOR MAGNÉTICO!
ZAP!
UPA! POR POUCO NÃO PERCO AS PERNAS!
ESTA DEVE SER A SALA DE COMANDO DA ESPAÇONAVE...
QUE SERÁ QUE CONVERSAM?
HÁ UMA PORTINHOLA AQUI ATRÁS...
UAU! DEVEMOS ESTAR UM BOCADO LONGE DA TERRA!

INCRÍVEL! JÁ ESTAMOS CHEGANDO. O MEU SEIKO MOSTRA QUE LEVAMOS POUCO MAIS DE QUARENTA MINUTOS...
...O TEMPO QUE UM ELECTRA DA VASP GASTA DE RIO A SÃO PAULO!
QUE PLANETA ESTRANHO... A MINHA ASTRONOMIA DE COLÉGIO NÃO ME PERMITE IDENTIFICÁ-LO.
QUE QUERERÃO ELES COM OS TERRÁQUEOS?
SHIMAMOTO
DESEMBARCARAM OS PRISIONEIROS! E AGORA? NÃO POSSO SAIR COM ESSA MULTIDÃO AÍ FORA...
HÃ? A NAVE ESTÁ SE MOVENDO PARA AQUELE... HANGAR?

DENTRO DO HANGAR, O DISCO ESTACIONA NA FILA DE REVISÃO MINUTOS DEPOIS, JÁ SOZINHO NA NAVE, NÃO TEM DIFICULDADE EM SAIR. ESGUEIRANDO-SE ENTRE SOFISTICADOS APARELHOS...
MAIS UM POUCO E ESTAREI LIVRE...
EPA, COMPLICAÇÃO!
BROOOMM!
B-BOMBARDEIO!
UMA BATALHA FEROZ SE DESENVOLVE DIANTE DOS OLHOS ESBUGALHADOS DE JONAS! E NEM UMA KODAK XERETA NO BOLSO...
BUM!
ZUINNG!
ARRRGH...

ZAAAP!
BUUM!
ARRRGH!...
SÒMENTE QUANDO O CHEIRO SUFOCANTE DE CORPOS DESINTEGRADOS LHE INVADE AS NARINAS, JONAS PERCEBE QUE PODE RESPIRAR O AR DO PLANETA...
SHUIF! SHUIIF! PUXA, É OXIGÊNIO!!!
PELO JEITO A GUERRA ACABOU... DUROU EXATOS CINCO MINUTOS!
VOU ESPIONAR O QUE ESTÃO FAZENDO COM O PESSOAL SEQUESTRADO DA TERRA...
CLAC!
PELOTÃO DE LIMPEZA!
ME FLAGRARAM!
OOOOU

?!
?!
?!
?
GRRRR...
N-NÃO!

* PONHAM-LHE O HEAD-PHONE TRADUTOR PARA QUE FALEMOS A MESMA LINGUA!...

* NÃO CONSIGO TIRAR DA CABEÇA AQUELE POBRE PRISIONEIRO...

VOCÊ VAI VER AGORA COMO A VIOLÊNCIA SEMPRE FOI PRATICADA INDISCRIMINADAMENTE ENTRE OS TERRÁQUEOS! ISSO REMONTA DE SUA INFÂNCIA PRIMITIVA...
VEJA. OS TROGLODITAS JÁ PRATICAVAM A GUERRA ÀS VEZES ATÉ COMO ESPORTE.
SEMPRE PRATICOU A EXPLORAÇÃO DO HOMEM PELO HOMEM...
LEMBRA COMO TORTURARAM AQUELE QUE SÓ BUSCOU A PAZ E A JUSTIÇA ENTRE OS SEUS SEMELHANTES?
...TRAÍDO E CRUCIFICADO.

SANGUINOLENTAS E ESTÚPIDAS BATALHAS SEMPRE FORAM UMA CONSTANTE ENTRE OS HABITANTES DO SEU PLANETA.
E A TRAIÇÃO TAMBÉM! VEJA, MEU CARO TERRÁQUEO!
VOCÊ TAMBÉM, FILHO MEU?
SHIMA
EM TODAS AS PARTES DO SEU PLANETA, EM TODAS AS ÉPOCAS SEMPRE O SANGUE FOI DERRAMADO.
NAÇÕES CONTRA NAÇÕES, IRMÃOS CONTRA IRMÃOS...

A GUERRA, SEMPRE A GUERRA...
SEMPRE A GUERRA E A LUTA POR PODER...
...O PODER ENSAN-DECIDO, A VIOLÊN-CIA BRUTAL, ESTÚ-PIDA, DESUMANA E SEM SENTIDO...

VIOLÊNCIA...
...VIOLÊNCIA...
SHIMA
...VIOLÊNCIA...
...VIOLÊNCIA...

AFASTEMO-NOS UM POUCO DO CINEMINHA DO PRESIDENTE...
?
PLIM! PLIM!
- GENERAL GURK!
- OLÁ, BELEZA! POSSO ENTRAR?
- VENCEMOS OS BIÔDYS EM TODAS AS FRENTES. DEIXAMOS QUE NOS INVADISSEM PARA CAIREM NA NOSSA ARMADILHA. VAMOS BRINDAR À VITÓRIA DO NOSSO VALOROSO PAÍS!
- SIM...
- FIZEMOS DOIS MIL PRISIONEIROS. HOJE À ZERO HORA VAMOS TER O BANQUETE ENERGÉTICO! EI, POR QUE ESSA CARA?
- BANQUETE ENERGÉTICO... HUH! UM HÁBITO BÁRBARO DOS NOSSOS ANCESTRAIS. OS CIENTISTAS NUNCA PROVARAM SUA EFICÁCIA! NÃO PASSA DE TOLA SUPERSTIÇÃO, GAL. GURK!
- HENNA!!! MAS QUE HÁ COM VOCÊ? ESTÁ MUDADA!
-AH, HENNA QUERIDA... VOCÊ FICA IRRESISTÍVEL QUANDO SE ZANGA!
- POR FAVOR GENERAL, QUERO FICAR SOZINHA!...

NO CINEMINHA...
QUE TAL? GOSTOU DO DOCUMENTÁRIO?
QUEM É QUE GOSTA DE ASSISTIR ÀS CENAS DE VIOLÊNCIA E PODRIDÃO DOS PRÓPRIOS SEMELHANTES?
*FIM.
O SENHOR NÃO ME DISSE PARA QUE SE SEQUESTRA OS HOMENS.
PARA UMA CAUSA NOBRE. TRANSFERIMOS SUAS GENES DA VIOLÊNCIA CONTIDAS NAS CÉLULAS PARA O ORGANISMO DOS NOSSOS COMBATENTES!
FICAM FEROZÍSSIMOS, IMBATÍVEIS!
MAS... NÃO ESTOU ENTENDENDO! O SENHOR DISSE QUE SOMOS VIOLENTOS E ME MOSTROU O FILME PARA CONFIRMAR SUA TESE, E... E...
...E QUE SE INTERESSAMOS EM TORNARMOS VIOLENTOS, TAMBÉM? SIMPLES, ESTE NOSSO PEQUENO PLANETA É HABITADO POR DOIS POVOS DIFERENTES: NÓS, OS PACÍFICOS ADUBYS E OS AGRESSIVOS BIÔDYS. QUEREMOS PACIFICAR O PLANETA, E ESTAMOS NUMA ESPÉCIE DE CRUZADA CONTRA OS BIÔDYS.
AH!...
ENTENDEU AGORA? ONTEM DEVE TER ASSISTIDO À GRANDE BATALHA DOS CINCO MINUTOS. AGORA PRECISAMOS NOS PREPARAR PARA A CONQUISTA DEFINITIVA DO TERRITÓRIO INIMIGO. UPA! QUASE ZERO HORA! VENHA AGORA ASSISTIR AO NOSSO BANQUETE ENERGÉTICO! RÁ! RÁ! RÁ!

SOMOS MUITO RELIGIOSOS, MEU CARO TERRÁQUEO, E ESTE É O NOSSO TEMPLO ENERGÉTICO. AGORA, SIGA-ME E VERÁ O QUE FAZEMOS COM OS SEUS IRMÃOS. RÁ! RÁ! RÁ!
POR OLD EIGHT! QUE MACABRO!
ENQUANTO ISSO, UMA SILENCIOSA HORDA APROXIMA-SE DA CAPITAL DO ADUBYS... É FESTA DE YOM BIPPUR (O BANQUETE ENERGÉTICO) E A NAÇÃO ESTÁ EM TRANSE MÍSTICO...
VEJA! VEJA COM OS PRÓPRIOS OLHOS! RÁ! RÁ! RÁ!...
N-NÃO! NÃÃÃO!

NÃO! VOCÊS SÃO ANTROPÓFAGOS!... S-SOCOORRO!
RA! RÁ! RA!
EI, GENERAL GURK! MANDE PREPARAR ESTE HUMANO PARA MIM. VOU DEVORÁ-LO COM AJI-NO-MOTO, UM TEMPÊRO INVENTADO POR ELES QUE ACENTUA O SABOR...
ESTA CENA FOI SUPRIMIDA POR EXCESSO DE VIOLÊNCIA. O DESENHO TRANSCENDIA OS LIMITES DO BOM SENSO SHIMA SE RECUSARA A REFAZER O QUADRO, E MANTÊ-LO SERIA CORRER O RISCO DE TER A REVISTA APREENDIDA NAS BANCAS PEDIMOS COMPREENSÃO DE NOSSOS FIEIS LEITORES
OBRIGADO
A) OTACILIO D'ASSUNÇÃO BARROS
EDITOR
BROOOM! CRASH!
Q-QUE FOI ISSO?
ESTAMOS SENDO ATACADOS!
GAL. GURK! OS BIÔDYS AVANÇAM MACISSAMENTE!!!
GUARDAS, PRENDAM ESTE HOMEM NO CALABOUÇO. RÁPIDOS!

CATABUM! CRAC! BUUM!
GENERAL GURK?
AQUI É O GUARDA LENK, DO CALABOUÇO. O GAL. GURK E O PRESIDENTE ESTÃO COMANDANDO O CONTRA-ATAQUE AO INIMIGO.
BUUM!
COMO? FALE MAIS ALTO! AH, SIM... SRTA. HENNA!
HÃ? PRISIONEIROS? NÃO! AQUI VIGIO APENAS UM TERRÁQUEO RESERVADO PARA O PALADAR DO NOSSO PRESIDENTE...
CRASH!
?
SIM, USA ÓCULOS E É LOIRO!... POR QUE?

OS COMBATES SÃO ENCARNIÇADOS. AS RUAS DA CIDADE BAIXA JUNCAM-SE DE CORPOS EM DESINTEGRAÇÃO. É A GUERRA TOTAL.
BRÈVE, A CIDADE ALTA TAMBÉM ESTARÁ ENVOLVIDA, E ENTÃO, TERÁ CHEGADO A HORA FINAL DO NOSSO ATRIBULADO REPÓRTER!...
BUM! BUM!
CRASH!
SHIMA
...OOOMMN...
BROOOM!
ESTOU COM MUITA SAUDADE DA MINHA TERRA, DA MINHA GENTE E SOBRETUDO DE UM BOM UISQUINHO...

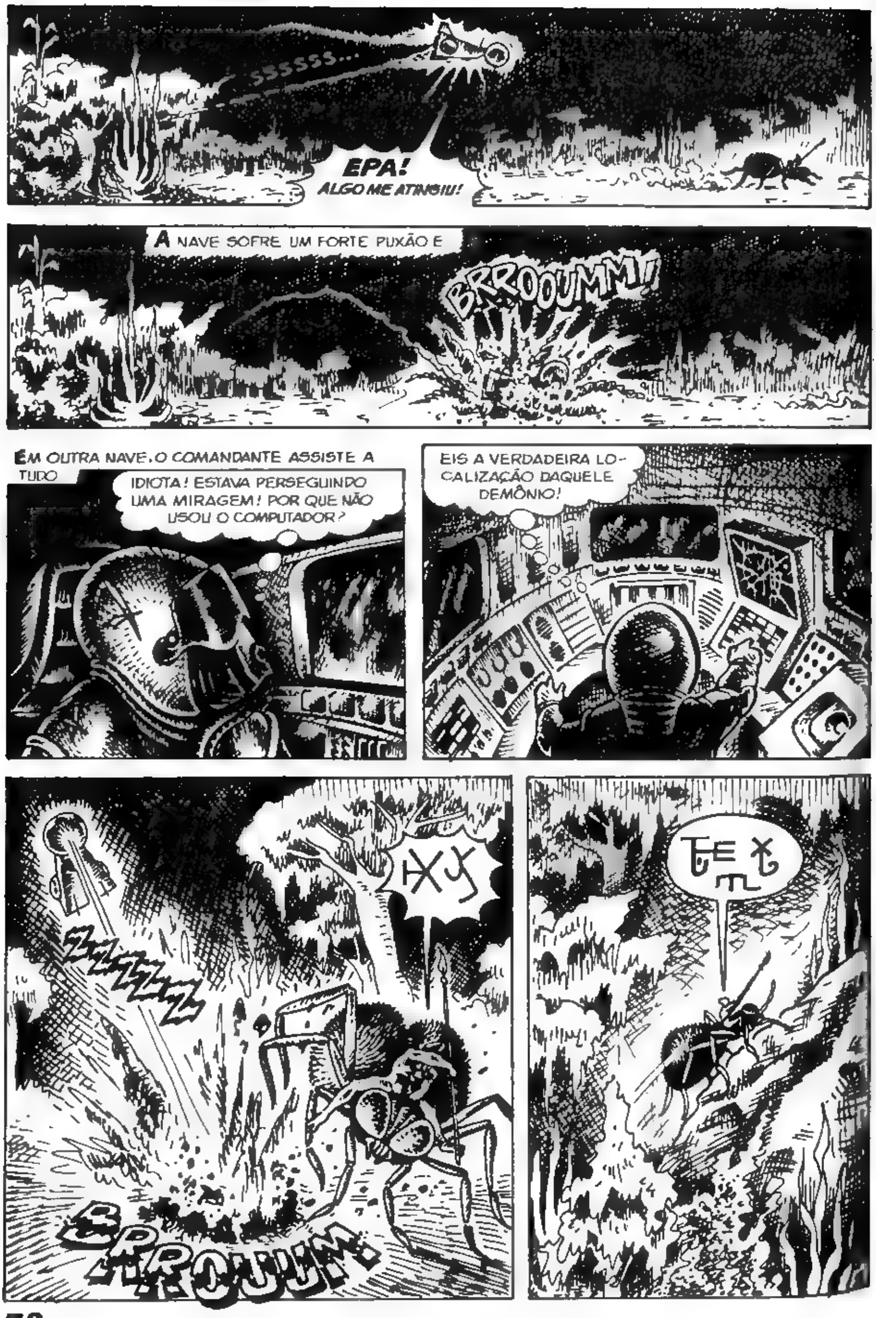
Q-QUEM?
SRTA. HENNA!! NÃO PODE ENTRAR AQUI!
UOOOM!
SIGA-ME, TERRÁQUEO! RÁPIDO!
PARA O HANGAR, ANTES QUE A DESTRUIÇÃO CHEGUE LÁ!
ALGUM TEMPO DEPOIS, UMA PEQUENA ESPAÇONAVE RASGA OS CÉUS EM DIREÇÃO À TERRA...
POR QUE FAZ ISSO POR MIM?
NÃO SEI...
VI QUANDO O LEVAVAM PRESO... A CENA TOCOU-ME PROFUNDAMENTE.
EI!! TENHO A IMPRESSÃO DE QUE ME ESQUECI DE ALGO MUITO IMPORTANTE!...
SHIMA

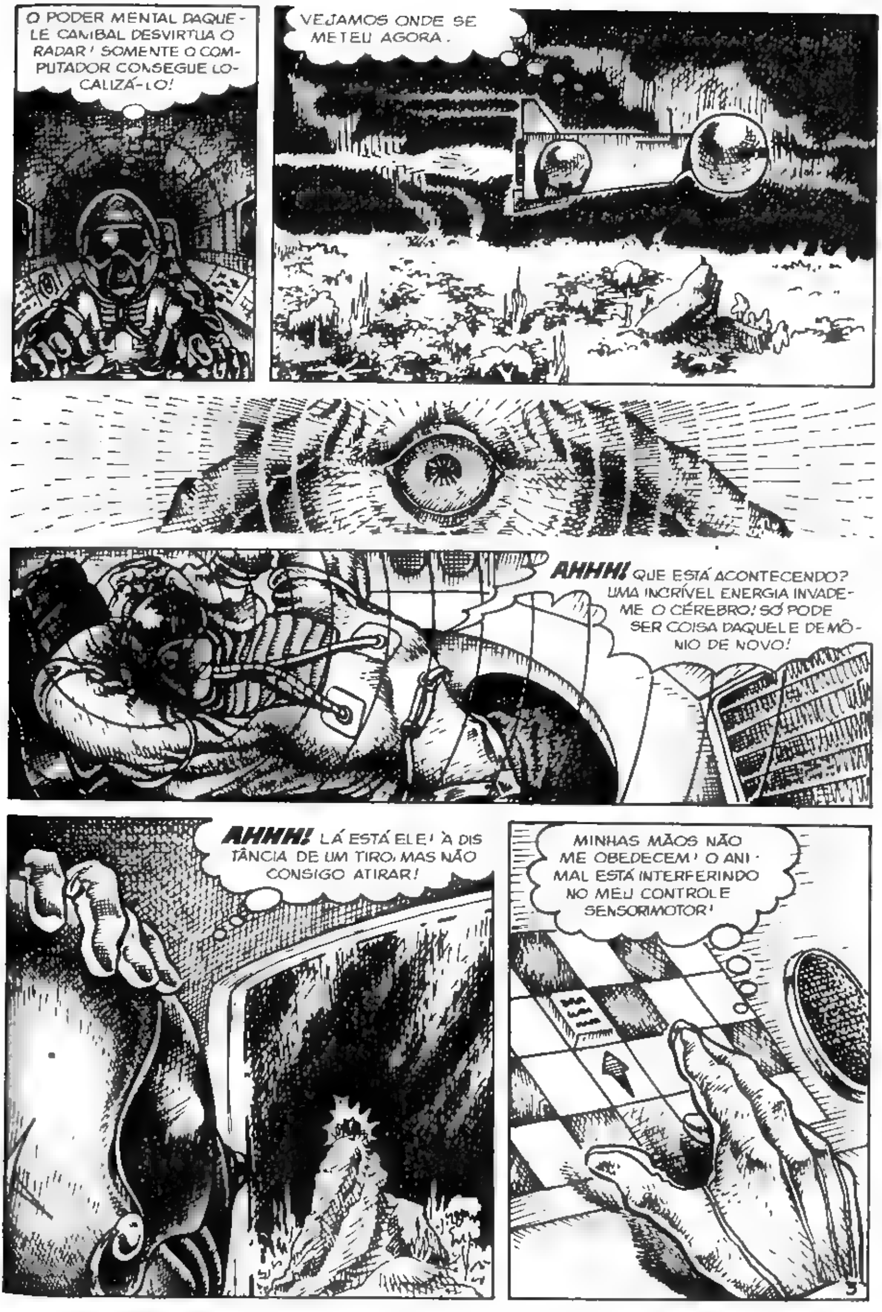
AMIGO LEITOR, PRESTIGIE O QUADRINHO NACIONAL.

HUMOR DESADELO

TEXTO E ARTE: OFELIANO

PROCESSO DE COLONIZAÇÃO


SSSSSS...
EPA!
ALGO ME ATINGIU!
A NAVE SOFRE UM FORTE PUXÃO E
BRROOUMM!
EM OUTRA NAVE, O COMANDANTE ASSISTE A TUDO
IDIOTA! ESTAVA PERSEGUINDO UMA MIRAGEM! POR QUE NÃO USOU O COMPUTADOR?
EIS A VERDADEIRA LOCALIZAÇÃO DAQUELE DEMÔNIO!
BRROUUM!


O PODER MENTAL DAQUELE CANIBAL DESVIRTUA O RADAR! SOMENTE O COMPUTADOR CONSEGUE LOCALIZÁ-LO!
VEJAMOS ONDE SE METEU AGORA.
AHHH! QUE ESTÁ ACONTECENDO? UMA INCRÍVEL ENERGIA INVADE-ME O CÉREBRO! SÓ PODE SER COISA DAQUELE DEMÔNIO DE NOVO!
AHHH! LÁ ESTÁ ELE! À DISTÂNCIA DE UM TIRO, MAS NÃO CONSIGO ATIRAR!
MINHAS MÃOS NÃO ME OBEDECEM! O ANIMAL ESTÁ INTERFERINDO NO MEU CONTROLE SENSORIMOTOR!
5

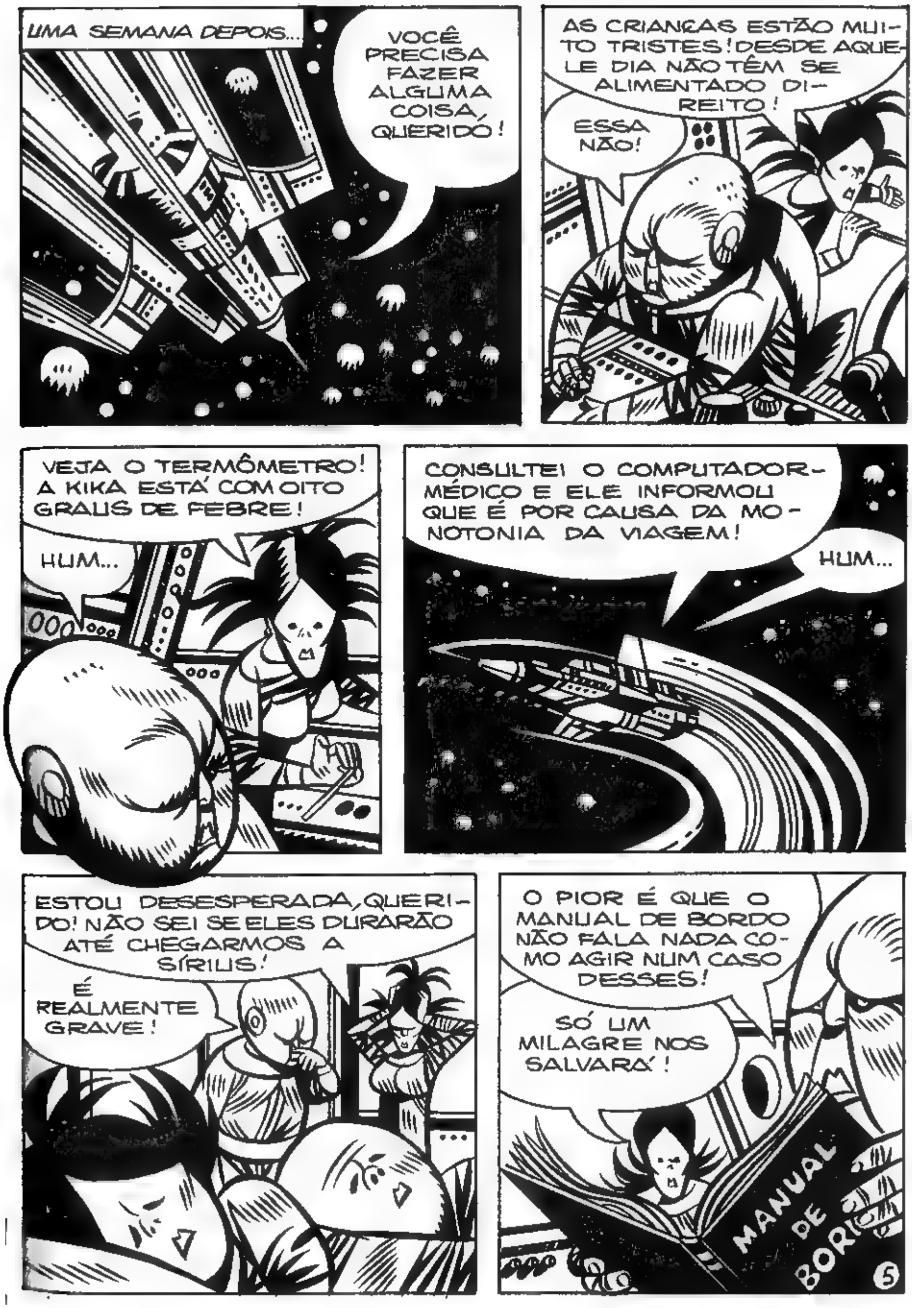
SSSS...
TCHAK!
BROOUUMM!
TERMINADA A BATALHA, O GUERREIRO RETORNA A SEU POVOADO... OU AO QUE RESTA DELE.
Ofaliano 81
EMBORA TENHA DESTRUÍDO AS NAVES COLONIZADORAS, AINDA EXISTE UM INIMIGO QUE ELE NÃO SABE COMBATER.
TODO INVASOR TRAZ CONSIGO MICROORGANISMOS INOFENSIVOS PARA ELE, MAS FATAIS PARA OUTROS POVOS. A CONTAMINAÇÃO PODE CEIFAR A VIDA DE TODO UM PLANETA. ISTO FACILITA MUITO O PROCESSO DE COLONIZAÇÃO.
FIM

O ZOOLÓGICO ESPACIAL
ESTA VIAGEM VAI SER MUITO MONÓTONA, QUERIDO! IMAGINE VÁRIOS ANOS-LUZ ATÉ CHEGARMOS A SÍRIUS!
CALE-SE, MULHER! VOCÊ SABE MUITO BEM QUE VOU GANHAR MUITO MAIS NA SUCURSAL QUE ACABA DE SER ABERTA LÁ!
RICARDO WAITE • COLIN
ALÉM DO MAIS, VOCÊ CONCORDOU COM TUDO E AGORA NÃO DÁ PARA VOLTAR ATRÁS!
DESCULPE, QUERIDO, MAS É MAIS POR CAUSA DAS CRIANÇAS. ELAS NUNCA FIZERAM UMA VIAGEM TÃO LONGA!
ELES ESTÃO DORMINDO AGORA. NÃO SÃO UNS ANJINHOS?
É... FOI MAIS POR CAUSA DELES QUE ACEITEI A TRANSFERÊNCIA!

EM SÍRIUS, GANHAREI DEZ VEZES MAIS DO QUE EM TRAFALMAGOR! ALÉM DO MAIS, NÃO É UM LUGAR TÃO POLUÍDO!
ESPERO QUE EU NÃO DEMORE MUITO A FAZER NOVAS AMIZADES!
MEU AMOR... SÃO AO TODO OITO MILHÕES DE TRANSFERIDOS! ALGUMAS FAMÍLIAS VOCÊ ATÉ JÁ CONHECE! ESPERE UM INSTANTINHO QUE VOU LIGAR O PILOTO AUTOMÁTICO!
VAMOS APROVEITAR QUE AS CRIANÇAS AINDA NÃO ACORDARAM E IR BLUGUGAR EM NOSSO QUARTO!
OH, QUERIDO!
NUNCA BLUGUGUEI NO INTERIOR DE UMA NAVE! DEVE SER BOM!
CLARO QUE É! ALGUNS AMIGOS MEUS DISSERAM QUE...
MAMÃE! PAPAI!
OH, NÃO! OS ANJINHOS ACORDARAM!
LOGO AGORA!

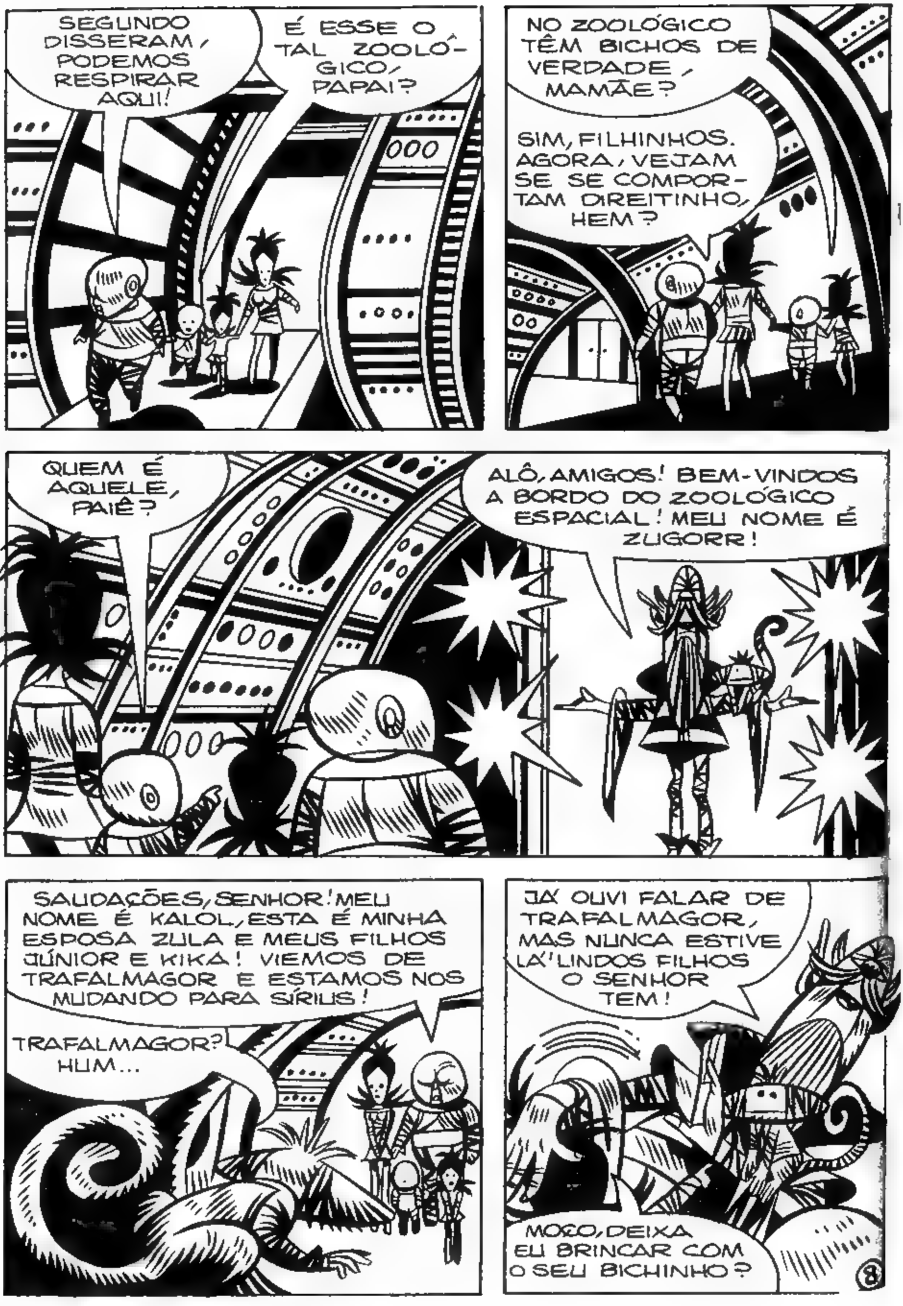
MANHÊÊ!
ESTAMOS COM FOME!
JÁ VAI!
BEM QUE PODIAM TER FICADO DORMINDO MAIS UM POUCO!...
QUERO SAIR PARA BRINCAR LÁ FORA!
NÃO ACHEI A MINHA BONECA!
CALMA, FILHINHOS!
PRIMEIRO VAMOS TRATAR DE ENCHER A BARRIGUINHA! DAQUI A POUCO O PAPAI NOS VEM FAZER COMPANHIA!
FALTA MUITO PARA CHEGARMOS, MANHÊ?
BEM... ACHO MELHOR O PAPAI RESPONDER À SUA PERGUNTA, JÚNIOR! AGORA TRATE DE TOMAR A SUA PASTILHA ANTES QUE ELA DERRETA!
TÔ COM TANTA FOME QUE SERIA CAPAZ DE COMER LOGO DUAS!
E ENTÃO, MENINOS? ESTÃO GOSTANDO DA VIAGEM?
VIVA! O PAPAI!
LEVA EU PRO JOGO SÁBADO, PAIÊ?
AINDA BEM QUE VOCÊ CHEGOU, QUERIDO. ELES ESTÃO IMPACIENTES!
3

AFINAL, PAPAI, QUANTO TEMPO MAIS VAI DURAR A VIAGEM?
BEM...
SÓ MAIS UNS SEIS OU SETE ANOS-LUZ, MEU FILHO! LOGO CHEGAREMOS A SÍRIUS E VOCÊ VERÁ COMO VAI SER DIVERTIDO!
SÍRIUS?
MAS É MUITO LONGE, PAPAI! NÃO VAI DAR PARA A GENTE VER O JOGO DE SÁBADO!
E QUANDO NÓS VAMOS VOLTAR?
AÍ É QUE ESTÁ... NÓS **NÃO** VAMOS VOLTAR! SABE, MINHA FILHA, EU FUI TRANSFERIDO E...
HÃ?
NUNCA MAIS VOU PODER BRINCAR DE BONECA COM A VUKA?
BUÁ! FUI ENGANADO! QUERO VOLTAR A TRAFALMAGOR!
BUÁÁÁÁ!
ESTÁ VENDO, QUERIDO? NÃO DEVIA TER DITO A ELES!
E HAVIA OUTRO JEITO?
ELES TÊM QUE SE ACOSTUMAR! PRECISAM COMPREENDER QUE É MELHOR PARA TODOS NÓS!
QUERO VER VOCÊ FAZER ELES ENTENDEREM ISSO!


UMA SEMANA DEPOIS...
VOCÊ PRECISA FAZER ALGUMA COISA, QUERIDO!
AS CRIANÇAS ESTÃO MUITO TRISTES! DESDE AQUELE DIA NÃO TÊM SE ALIMENTADO DIREITO!
ESSA NÃO!
VEJA O TERMÔMETRO! A KIKA ESTÁ COM OITO GRAUS DE FEBRE!
HUM...
CONSULTEI O COMPUTADOR-MÉDICO E ELE INFORMOU QUE É POR CAUSA DA MONOTONIA DA VIAGEM!
HUM...
ESTOU DESESPERADA, QUERIDO! NÃO SEI SE ELES DURARÃO ATÉ CHEGARMOS A SÍRIUS!
É REALMENTE GRAVE!
O PIOR É QUE O MANUAL DE BORDO NÃO FALA NADA COMO AGIR NUM CASO DESSES!
SÓ UM MILAGRE NOS SALVARÁ!
MANUAL DE BORDO

BIP BIP BIP BIP BIP
QUE É ISSO AGORA?
O SENSOR INDICA A APROXIMAÇÃO DE UMA OUTRA NAVE!
VEJA NA TELA! PARECE UMA NAVE BEM GRANDE!
ESPERO QUE NÃO SEJAM INIMIGOS!
ESTÃO ENVIANDO UMA MENSAGEM! VOU LIGAR O TRADUTOR AUTOMÁTICO!
ALÔ, AMIGOS! VIMOS EM MISSÃO DE PAZ!
EU, ZUGORR, LHES DOU AS BOA-VINDAS EM NOME DO ZOOLÓGICO ESPACIAL! E OS CONVIDO A NOS VISITAREM COM SUA FAMÍLIA!
ZOO-LÓGICO ESPACIAL?
...E É GRÁTIS! PODEM USAR NOSSO ESTACIONAMENTO!
NUNCA OUVI FALAR DISSO!
EI, QUEM SABE...
ACHO QUE ESSE ZOOLÓGICO VEIO A CALHAR! TALVEZ SIRVA PARA DISTRAIR AS CRIANÇAS!
TEM RAZÃO, QUERIDA!
6

VEJA, QUERIDO, ELES TÊM ATÉ UMA PISTA DE POUSO!
PARECEM SER BEM OR-GANIZADOS!
PRONTO! VISTA AS CRIANÇAS PARA DESCERMOS!
QUE FOI AGORA, MAMÃE? É MUITO CEDO PARA TERMOS CHEGADO!
AONDE VAMOS?
CALMA, FILHINHOS! A MAMÃE E O PAPAI TÊM UMA SURPRESA PA-RA VOCÊS!



SEGUNDO DISSERAM, PODEMOS RESPIRAR AQUI!
É ESSE O TAL ZOOLÓGICO, PAPAI?
NO ZOOLÓGICO TÊM BICHOS DE VERDADE, MAMÃE?
SIM, FILHINHOS. AGORA, VEJAM SE SE COMPORTAM DIREITINHO, HEM?
QUEM É AQUELE, PAIÊ?
ALÔ, AMIGOS! BEM-VINDOS A BORDO DO ZOOLÓGICO ESPACIAL! MEU NOME É ZUGORR!
SAUDAÇÕES, SENHOR! MEU NOME É KALOL, ESTA É MINHA ESPOSA ZULA E MEUS FILHOS JÚNIOR E KIKA! VIEMOS DE TRAFALMAGOR E ESTAMOS NOS MUDANDO PARA SÍRIUS!
TRAFALMAGOR? HUM...
JÁ OUVI FALAR DE TRAFALMAGOR, MAS NUNCA ESTIVE LÁ! LINDOS FILHOS O SENHOR TEM!
MOÇO, DEIXA EU BRINCAR COM O SEU BICHINHO?
8

COMO FUNCIONA O SEU ZOOLÓGICO ESPACIAL, SENHOR ZUGORR?
É UMA ESPÉCIE DE HERANÇA DE FAMÍLIA. FOI FUNDADO POR MEU AVÔ...
PASSO MINHA VIDA PELO ESPAÇO, DE UM PLANETA PARA OUTRO, OU EXIBINDO MINHA COLEÇÃO, OU COLETANDO NOVOS ESPÉCIMES!
TÊM MUITOS ANIMAIS EM SEU ZOOLÓGICO?
MILHÕES DELES! ESTÁ QUASE COMPLETO... É UM DOS MAIS PERFEITOS DO UNIVERSO!
E NÓS VAMOS PODER VISITÁ-LO?
CLARO, CLARO! É SEMPRE UM PRAZER PARA MIM! IMAGINEM QUE NÃO ENCONTRO NENHUM SER INTELIGENTE HÁ UNS DEZ ANOS-LUZ! QUEIRAM ENTRAR, POR FAVOR!
VEJAM, ESTE É APENAS O HALL DE ENTRADA! MAS HÁ MUITO MAIS NO MEU ZOOLÓGICO!
FANTÁSTICO!
NOSSA! QUANTOS BICHOS!

ESSES SÃO OS KRAKALDONS, DA GALÁXIA RYTHUK! NÃO SE APROXIME MUITO, POIS SÃO PERIGOSOS!
UAU!
TIVEMOS O MAIOR TRABALHO PARA CAPTURÁ-LOS! MEU IRMÃO ATÉ MORREU DURANTE A CAÇADA!
PUXA!
GRRRR
BEM ORGANIZADO, ESTE ZOOLÓGICO, NÃO É, QUERIDA?
FANTÁSTICO! VEJAM COMO AS CRIANÇAS ESTÃO ADORANDO!
CARAMBA, KIKA! OLHE AQUELES ALI!
ESTES SÃO OS GLUPS, DO PLANETA FLIP!
RÁ, RÁ, RÁ! COMO SÃO GOZADOS!
VÊEM ESTA SALA? SÃO AS AVES DO PLANETA ORASSAP! TALVEZ OS MAIS LINDOS DO MEU ZOOLÓGICO!
INTERESSANTES!
SÃO LINDAS!
10

ESTÁ DE PARABÉNS, SENHOR ZUGORR! NÃO CONHEÇO NENHUM ZOOLÓGICO TÃO BONITO QUANTO O SEU!
ORA, VOCÊS AINDA NÃO VIRAM NADA! ISTO É APENAS O HALL DE ENTRADA...
COMO FEZ PARA REUNIR TANTOS ANIMAIS, SENHOR ZUGORR?
BEM, COMO EU DISSE, FOI MEU AVÔ QUEM COMEÇOU TUDO!
"EM NOSSO PLANETA NATAL, ELE TINHA UMA CRIAÇÃO DE ANIMAIS DE OUTROS PLANETAS QUE IA AUMENTANDO CADA VEZ MAIS..."
"UM DIA ELE TEVE PROBLEMAS... DEVIDO À FALTA DE SEGURANÇA, UM TROGLOJOK DO PLANETA VOSS DEVOROU ALGUNS VISITANTES..."
"O REMÉDIO FOI CONSTRUIR ESTA NAVE-ZOOLÓGICO, POIS ELE FOI CONVIDADO A SE RETIRAR..."
SEU AVÔ ERA UM INCOMPREENDIDO, ENTÃO.
EXATAMENTE. MAS AGORA NÃO TEMOS PROBLEMAS. VENHAM, VOU LHES MOSTRAR OS VIVEIROS...
11

VEJAM OS ESPÉCIMES QUE CAPTUREI NO PLANETA H2O! COMO DEVEM SABER, É UM PLANETA COMPOSTO APENAS DE ÁGUA!
INTERESSAN-TE!
OH!
CARAMBA!
QUE BONITO!
ALI ATRÁS TÊM UNS BEM ESTRANHOS, SENHOR ZUGORR! DE QUE PLANETA SÃO?
ONDE?
ALI!
OH, ESSES? NÃO SEI! FOI MEU PAI QUEM OS CAPTUROU, MAS ATÉ HOJE NINGUÉM CONSEGUIU CLASSIFI-CÁ-LOS!
ALGUMA DESSAS ESPÉCIES TEM INTELIGÊNCIA?
OH! VÁRIAS DELAS! MAS NÃO ESTÃO NESTE AN-DAR...
PODEMOS VISITÁ-LOS, SE QUISEREM... MAS NÃO TÊM NADA DE ESPECIAL. VENHAM COMIGO!
12

VEJAM ESTES... FORAM CAPTURADOS NO TERCEIRO PLANETA DE UMA ESTRELA NA VIA-LÁCTEA... EU OS CONSIDERO COMO UM ELO ENTRE OS ANIMAIS IRRACIONAIS E OS RACIONAIS. MAS SÃO MEIO PERIGOSOS... POR QUALQUER MOTIVO COMEÇAM A GUERREAR!
PUXA! TÊM BRAÇOS E PERNAS COMO NÓS! INCRÍVEL!
ELES SÃO CAPAZES DE SE COMUNICAR ENTRE SI?
SIM, E É A PARTIR DESSE FATOR QUE OS CLASSIFICAMOS COMO RACIONAIS.
VIVENDO E APRENDENDO!
TODOS OS SERES INTELIGENTES COSTUMAM TER BRAÇOS E PERNAS?
A MAIORIA SIM, MAS NEM TODOS... COMO OS QUE VEREMOS AGORA...

ESTES SÃO OS FGHJYRKS, DE KUKAMOL! SÃO SERES COMPOSTOS DE INTELI-GÊNCIA PURA, INVISÍVEIS PARA NÓS!
FANTÁS-TICO!
ESTES SÃO OS SPIELBERGS, DO PLANETA WARNER! NÃO SÃO PERIGOSOS...
ACHO QUE JÁ VI UNS PARECIDOS EM ALGUM LUGAR, MAS NÃO CONSIGO ME LEMBRAR ONDE!
JÁ OUVIRAM FALAR DOS ELPHUS, DO PLANETA MITHUS? TEMOS MI-LHARES DELES!
VEJA, JÚNIOR, COMO VOAM!
O SENHOR DISSE QUE ELES SÃO INTELIGENTES COMO SE SENTEM NO CATI-VEIRO?
ORA, AGORA ESTÃO ACOSTUMADOS...
...MAS QUANDO OS CAPTURAMOS FICARAM MUITO TRISTES. ALGUNS ATÉ MOR-RERAM. VAMOS.
14

AQUI TEMOS OS HABITANTES DO PLANETA VULCANO. SÃO FRIOS E CALCULISTAS... FORAM DIFÍCEIS DE CAPTURAR!
UAU!
ESTOU ADORANDO ESTE ZOOLÓGICO!
NÃO SEI COMO LHE AGRADECER, SENHOR ZUGORR! AS CRIANÇAS ESTAVAM MUITO TRISTES E ESTE PASSEIO SERVIU PARA ALEGRÁ-LAS!
ORA, NÃO PRECISA AGRADECER!
PARA MIM FOI UM PRAZER MOSTRAR O MEU ZOOLÓGICO. SINTO MUITA SOLIDÃO E NÃO É SEMPRE QUE TENHO COM QUEM CONVERSAR!
MESMO ASSIM, EU GOSTARIA DE PAGAR DE ALGUMA FORMA...
A PRESENÇA DE VOCÊS PARA MIM É UMA RECOMPENSA. NÃO SOU UM MERCENÁRIO, APENAS UM BIÓLOGO... MAS VEJAM... A VISITA AINDA NÃO ACABOU!
ENTREM NESTA SALA E TERÃO UMA SURPRESA... RÊ! RÊ! RÊ!
UAU! DEVE SER ALGO REALMENTE INCRÍVEL!
ESTOU ANSIOSA PARA VER QUE ESPÉCIE HABITA AQUI!
15

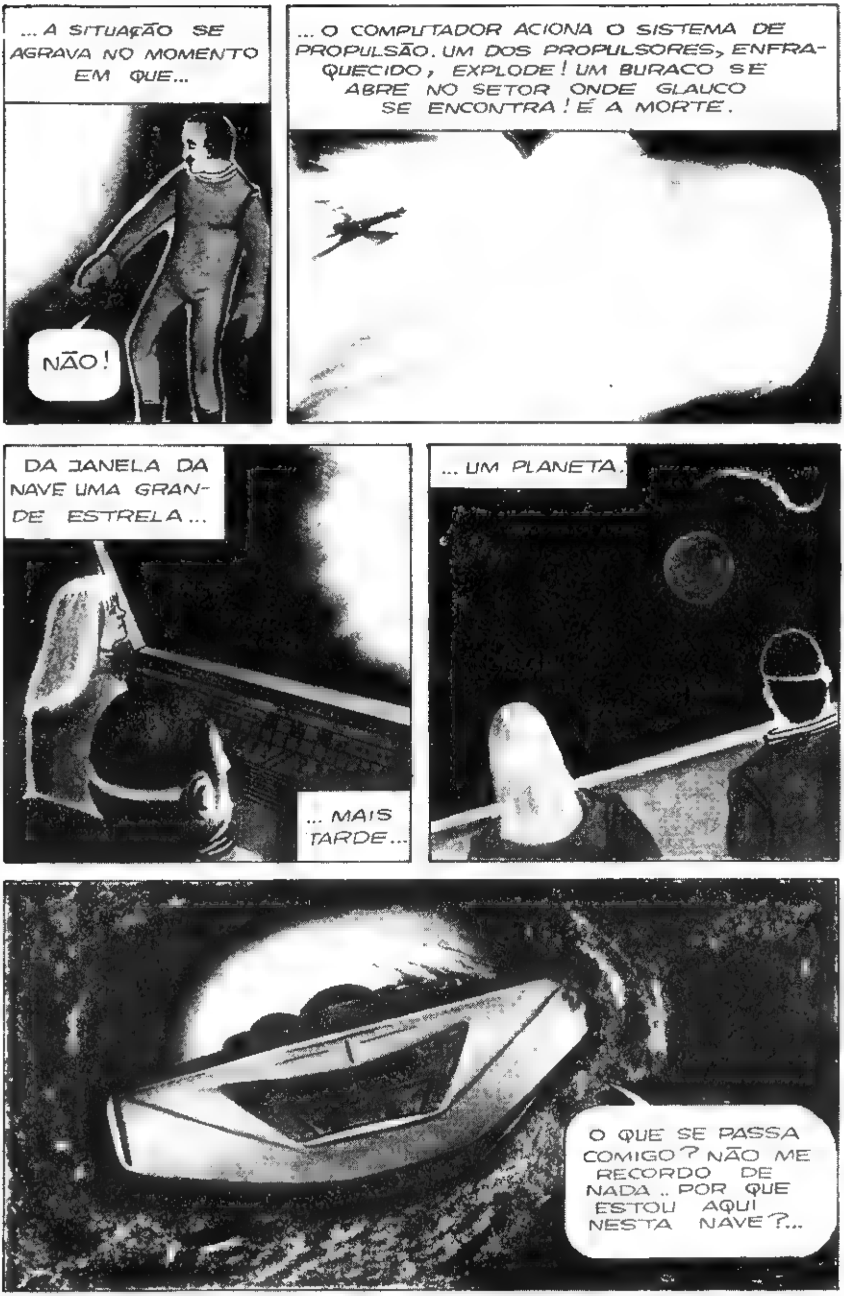
UÉ! NÃO HÁ NINGUÉM AQUI!
QUE ESTRANHO!
SERÁ QUE SÃO OUTROS SERES INVISÍVEIS?
EI, PAPAI! VEJA!
CLIC!
VEJAM! O MOÇO ESTÁ TRANCANDO A GENTE!
EI!
HÃ?
RÊ!RÊ!RÊ!
CLAP!CLAP!
QUE BRINCADEIRA É ESSA, SENHOR ZUGORR? DEIXE-NOS SAIR DAQUI!
CLARO QUE NÃO! VOCÊS ERAM OS ÚNICOS EXEMPLARES QUE FALTAVAM EM MINHA COLEÇÃO!
AGORA ELA ESTÁ COMPLETA! MAS NÃO SE PREOCUPEM... NÃO DEIXAREI DE ALIMENTÁ-LOS DIREITINHO, COMO FAÇO COM TODOS OS MEUS ANIMAIS!
MISERÁVEL!
TOP
TOP
BUÁÁÁÁ
ESTA VISITA FOI MUITO PROVEITOSA, NÃO É, MICKEY? QUEM DIRIA QUE EU IRIA ENCONTRAR LEGÍTIMOS HABITANTES DE TRAFALMAGOR? AGORA SINTO-ME UM HOMEM REALIZADO!
IIC! IIC!
FIM

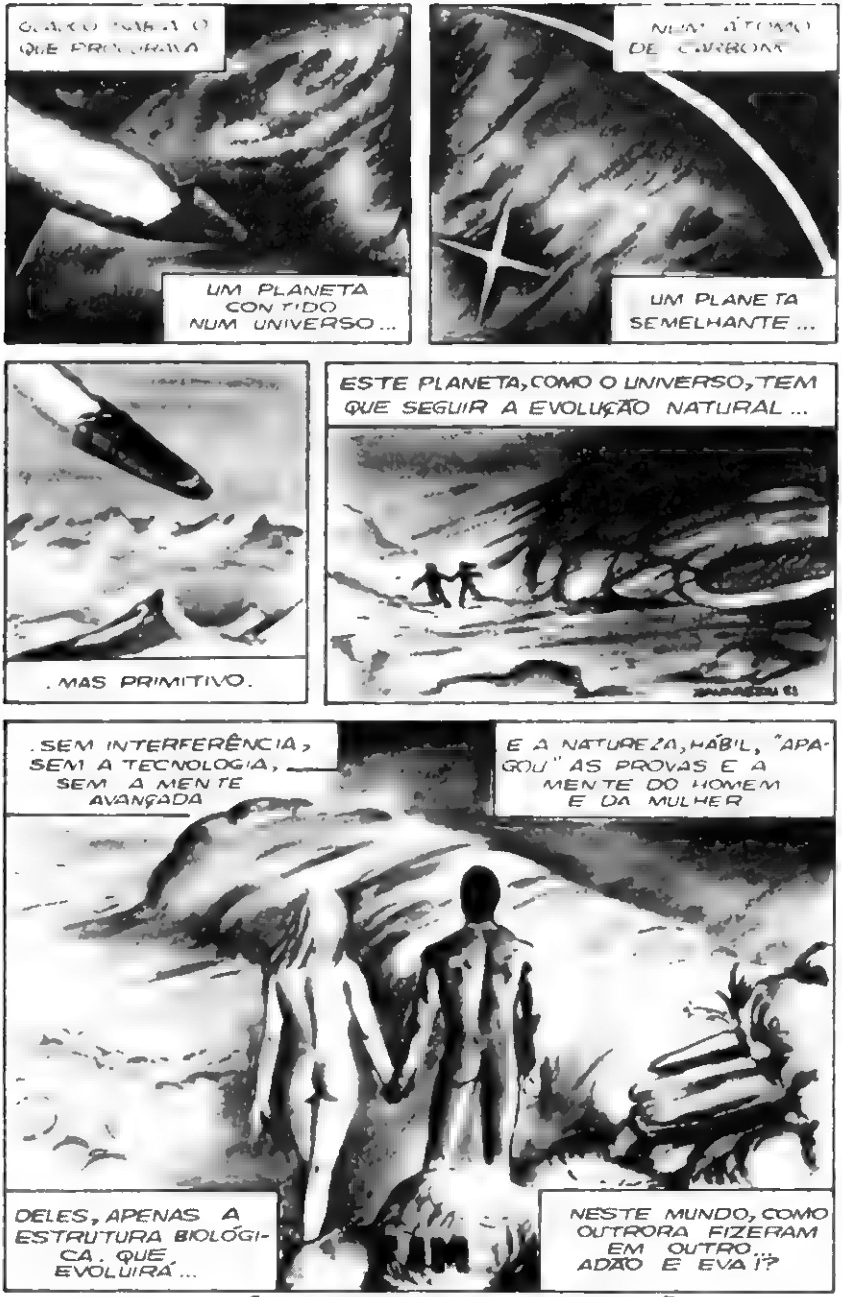
EXISTEM MUITOS UNIVERSOS INSTALADOS NA COMPLEXIDADE CHAMADA NATUREZA.
E UM HOMEM ESQUECIDO POR TODOS FAZ UMA GRANDE DESCOBERTA.
SINCERAMENTE, PAPAI, NÃO ACREDITAVA QUE PODERIA...
GLÁUCIA!... MINHA FILHA, VEJA! CONSEGUI!
MAS EU CONSEGUI!... DESCOBRI UM VERDADEIRO
UNIVERSO OCULTO
RETROCESSO
TEXTO E DESENHOS: GILBERTO ZAVAREZZI

DENTRO, OCULTO NUM ÁTOMO DE CARBONO!
UM UNIVERSO, ASSIM COMO O NOSSO. É POSSÍVEL, PAI, ESTARMOS CONTIDOS.
...NUM ELEMENTO COMO UM ÁTOMO?
É POSSÍVEL, QUERIDA.. AGORA CHAME O NÍLTON. PARTIREMOS AMANHÃ.
ASSIM, PELA MANHÃ...
ISSO É LOUCURA, GLAUCO!
NÃO É LOUCURA, NÍLTON. QUERO A SUA COMPETÊNCIA AO MEU LADO!
ACREDITE NO PAPAI, NÍLTON. NÓS CONSEGUIREMOS!
TUDO BEM... MAS ME RESPONDA.. E OS ÁTOMOS QUE CONSTITUEM O NOSSO CORPO? E OS SEUS UNIVERSOS?
RESPONDA, GLAUCO!
INICIANDO O PROCESSO ANTIGRAVITACIONAL ..
RESPONDA!
..VINTE SEGUNDOS PARA A MINIATURIZAÇÃO.

QUATRO, TRÊS, DOIS, UM!
NÍLTON SE ACALMA
APÓS A MINIATURIZAÇÃO, A NAVE É CONDUZIDA AO UNIVERSO DE GLAUCO.
GLAUCO! PROBLEMAS NOS PROPULSORES!
COMO? NEM OS USAMOS AINDA!
ESTÃO SE DETERIORANDO
O QUE DIZ O COMPUTADOR?
NÃO HÁ RAZÃO PARA A OCORRÊNCIA..
ASSUMA O COMANDO. VOU VERIFICAR AS AVARIAS. NÃO DIGA NADA A GLÁUCIA, NÍLTON!
NÃO SE PREOCUPE
MEU DEUS! TUDO ESTÁ SE DESFAZENDO!

ONDE ESTÁ PAPAI, NÍLTON?
FOI FAZER UMA INSPEÇÃO. ROTINA. .NÃO SE PREOCUPE!
AQUELE PONTO É O MICROUNIVERSO DO SEU PAI FALTA POUCO... É MELHOR VOCÊ SE SENTAR!
POUCO DEPOIS...
NÍLTON!?
ESTOU SÓ. ALGUM PROBLEMA, GLAUCO?
ENTREGUE O COMANDO AO COMPUTADOR.
EI! DOUTOR... PARECE APAVORADO!
FAÇA O QUE DIGO, NÍLTON! ESTOU PRESO AQUI E...
FALTAM TRINTA SEGUNDOS PARA ULTRAPASSARMOS OS LIMITES DO ÁTOMO.
NÃO PODEREI ESTAR COM VOCÊS, O COMPUTADOR FARÁ AS MANOBRAS TENTAREI SAIR DAQUI!
FAREI O QUE PEDE E MUITO MAIS: VOU REZAR. DESLIGO.
AO ULTRAPASSAREM OS LIMITES QUE DIVIDEM O MACRO DO MICROUNIVERSO.
. AS PARTES JÁ DETERIORADAS SE DESPRENDEM..


...A SITUAÇÃO SE AGRAVA NO MOMENTO EM QUE...
NÃO!
...O COMPUTADOR ACIONA O SISTEMA DE PROPULSÃO. UM DOS PROPULSORES, ENFRAQUECIDO, EXPLODE! UM BURACO SE ABRE NO SETOR ONDE GLAUCO SE ENCONTRA! É A MORTE.
DA JANELA DA NAVE UMA GRANDE ESTRELA...
... MAIS TARDE...
... UM PLANETA.
O QUE SE PASSA COMIGO? NÃO ME RECORDO DE NADA .. POR QUE ESTOU AQUI NESTA NAVE?...



DEDICO ESSA HISTÓRIA A UMA PESSOA: MINHA IRMÃ.

EU FUI CONTRA AQUELA VIAGEM DESDE O COMEÇO. NÓS NÃO CONHECÍAMOS OS EFEITOS QUE OS RAIOS CÓSMICOS TRARIAM AO METABOLISMO FEMININO.
"MAS, DEPOIS DE TODO AQUELE MOVIMENTO, SERIA UMA VITÓRIA PARA ELES SE ELAS NÃO TOPASSEM."
ELES ALEGAM QUE NÓS NÃO AGÜENTARÍAMOS OS RIGORES DO ESPAÇO! NÃO PASSAM DE UM BANDO DE MACHÕES!
MULHER NO ESPAÇO!
CHEGA de MACHISMO!
ESTRELAS E AST
DIREITOS DE
SERÁ QUE SÓ OS HOMENS SABEM PILOTAR UMA NAVE DESSAS? A RESPOSTA É NÃO!
NA VERDADE, ISSO NÃO PASSA DE UMA MANOBRA DAQUELES A QUEM NÃO INTERESSA DEMOCRATIZAR O TRANSPORTE ESPACIAL!
AS COMPANHIAS NÃO QUEREM ADAPTAR AS NAVES AO USO FEMININO PORQUE A ELES SÓ INTERESSA O LUCRO! POIS EU LHES DIGO, SENHORES: ADAPTEM OS SISTEMAS DE HIBERNAÇÃO CRIOGÊNICA AO METABOLISMO E VOCÊS TERÃO A PROVA!

VB 81311

MAS ELES NÃO PODEM FAZER ISSO, PORQUE SE FIZEREM...
...TODAS AS OUTRAS MINORIAS TAMBÉM FARÃO SUAS REIVINDICAÇÕES!
A NAVEGAÇÃO ESPACIAL NÃO PODE PERMANECER MONOPÓLIO DESSES POUCOS ARISTOCRATAS METIDOS A PODEROSOS!
"FOI UM DISCURSO BRILHANTE."
"AQUELE DEBATE PÚBLICO, NA CÂMARA DOS DEPUTADOS, ERA O RESULTADO DE SEIS MESES DE LUTA RENHIDA."
"O SENADOR YOURKHAR, DONO DE GRANDES COMPANHIAS."
SENHORES...
SOU O PRÓXIMO A FALAR!

FOI ELE QUEM FEZ O DESAFIO.
A SENHORITA .. ANAT BELTRON, SE NÃO ME ENGANO, DEFENDEU MUITO BEM SEU PONTO DE VISTA. ENTRETANTO, EU ME PERGUNTO SE ELA TERIA CORAGEM DE TRIPULAR UMA NAVE.
E POR QUE NÃO ?
ENTÃO, EU TENHO UMA PROPOSTA A FAZER. REÚNA VINTE MULHERES. MINHA EMPRESA SE ENCARREGARÁ DE PROVIDENCIAR UMA NAVE PARA UMA VIAGEM EXPERIMENTAL. UMA VIAGEM SÓ DE MULHERES, DENTRO DE UM MÊS!
PROPONHO TAMBÉM QUE O EMINENTE ASTROFÍSICO JOELMIR ADAD, AQUI PRESENTE, ACOMPANHE, COMO OBSERVADOR, AQUELAS A QUEM TANTO INCENTIVOU. ACEITAM?
ACEITO!
ANAT SABIA QUE OS EXAMES NECESSÁRIOS NÃO TINHAM CONDIÇÕES DE SEREM FEITOS EM TÃO POUCO TEMPO. ERA ARRISCADO DEMAIS, MAS NÃO HAVIA COMO RECUSAR. ELE FIZERA UM DESAFIO.

EU VOU
TEXTO PATATI/ LAY-OUT' E COLONNES ARTE FINAL. OSVALDO R TALO
ÓTIMO!
A NAVE VAI SE CHAMAR HIPÓLITA...
PENSO QUE ACHEI, ANAT!
NÓS JÁ VIMOS PELA TELA, JANETE!
"ESTÁVAMOS QUASE ENTRANDO EM HIBERNAÇÃO, BEM NA BORDA DO SISTEMA SOLAR AGORA, TRÊS MESES DEPOIS DA DECOLAGEM, A VIAGEM IA REALMENTE COMEÇAR E FOI NESSE MOMENTO QUE O IMPACTO DE UM PEQUENO ASTERÓIDE NA FUSELAGEM RESOLVEU MUDAR TUDO"
A VIAGEM do HIPÓLITA
AI!

"O IDEAL TERIA SIDO IR COLOCANDO MULHERES NAS TRIPULAÇÕES DAS NAVES QUE FAZIAM AS ROTAS DO SISTEMA SOLAR. NÃO UMA AVENTURA LOUCA DAQUELAS."
UMA DOR NO BRAÇO, MAS JÁ PASSOU.
O ESTRAGO NÃO FOI MUITO GRANDE.
ACABE LOGO COM ISSO, ENTÃO. SEU GATO ESTÁ LHE ESPERANDO.
ASSIM QUE VOCÊ ENTRAR, URA VAI EXAMINÁ-LA. NÃO PODEMOS FACILITAR.

DEVE TER SIDO SÓ UMA CÃIBRA...
TOMARA, DOUTORA!
DOUTORA URA!
CALMA, JANETE. ESTOU PREPARAN-DO UM REMÉDIO.
DOUTORA URA!!
DOUTORA URA!!!

MIAURGH!
EU EU NÃO POSSO ME CON-TROLAR!!
SOCORRO!!!
AAAARGH...
MEUS BRAÇOS GANHARAM VIDA!!!

SOCORRO!
ANAT! A JANETE FICOU MALUCA! MATOU O GATO E ESTRANGULOU A DOUTORA URA! TEMOS QUE.
AI!
AHHHHH...
"NAQUELE MOMENTO, AINDA NÃO SABÍAMOS QUE ERA CON-TAGIOSO."

"MAS ISSO NÃO DEMOROU."
ME PERDOA, GILDA! ME PERDOA!
AHHH...
"ELAS COMEÇARAM A SE MATAR UMAS ÀS OUTRAS."
CRASH!
SOCORRO! A ENFERMARIA VIROU UM CAMPO DE BATALHA!
POR AQUI!
AARHL!

VAMOS, ENTREM!
SÓ EU E A RUTH TEMOS A CHAVE DAQUI! DEVE SER DIFÍCIL ACONTECER ALGUMA COISA!
RUTH! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
FOI A JANETE, ANAT! TODA A NAVE FICOU LOUCA POR CAUSA DELA! EU ESTAVA NA ENFERMARIA E VI!
O QUE VOCÊ QUER DIZER?
FOI UM VÍRUS, ANAT! A JANETE FOI CONTAMINADA! DEVE TER VINDO NO TAL METEORO QUE BATEU NA FUSELAGEM!

É UM VÍRUS QUE AFETA UM HORMÔNIO FEMININO, A PROGESTERONA!
ELAS NÃO CHEGARAM TÃO PERTO DE MIM NA ENFERMARIA. EU ME ESCONDI E CONSEGUI TIRAR UMA AMOSTRA DE UM DOS CADÁVERES! ISOLEI O DANADO! E FIZ UM SORO, ANAT! MAS NÃO TENHO CORAGEM DE COLOCÁ-LO NO SISTEMA DE VENTILAÇÃO...
COMO FOI QUE VOCÊ DESCOBRIU?
VOCÊ JÁ FEZ DEMAIS, MULHER! MAS JOELMIR, QUE É IMUNE, PODERIA TENTAR!.. ONDE ESTÁ ELE?
"EU NÃO PODIA FAZÊ-LO. EU NÃO IA CONSEGUIR."
MUITO BEM, ENTÃO VOU EU!

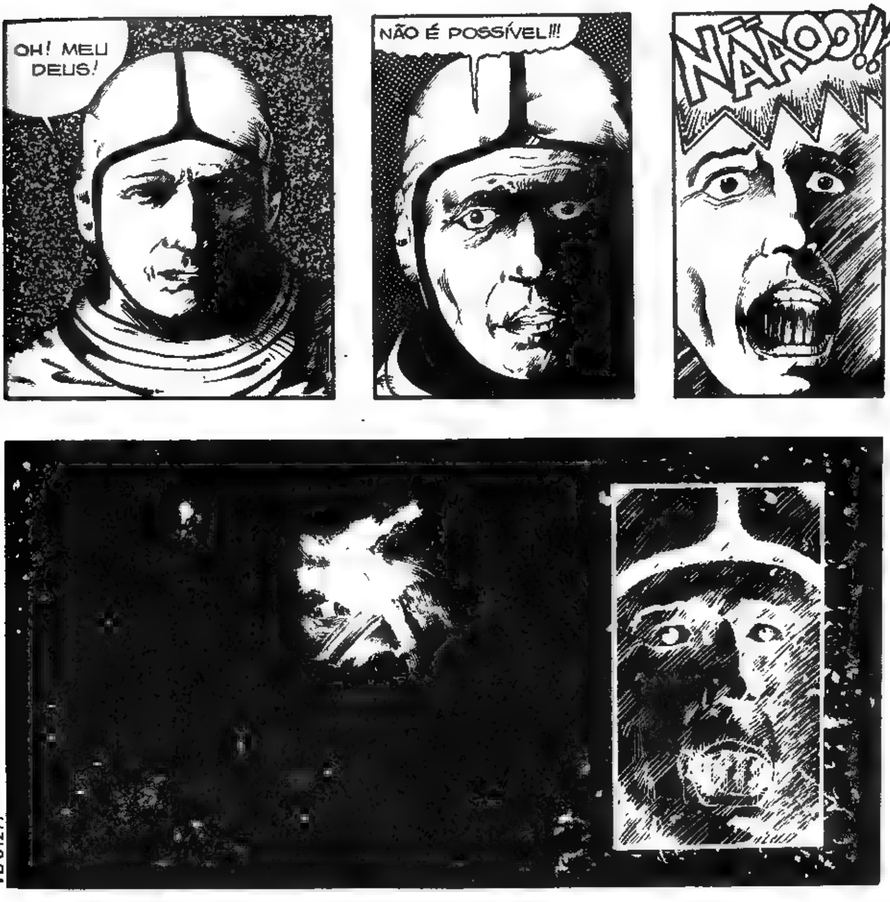
RUTH! ZOÉ! NÃÃÃO!
"EU QUERIA NUNCA TER VISTO O QUE SE SEGUIU."
ZOÉ! LEVE ISSO, PELO AMOR DE DEUS!
RUTH! ME MATE!
ME MATE, DESGRAÇA-DA!!
NÃO POSSO, ANAT!

"EU NUNCA TERIA TIDO A CORAGEM DE ZOÊ..."
" .OU DE ANAT..."
CIRCULADOR GE DE AR
"ELAS MERECIAM UM MILAGRE..."

"DAS VINTE MULHERES, SOBRARAM CINCO. A VIAGEM DO 'HIPÓLITA' ACABAVA MAIS CEDO DO QUE SE PLANE-JARA..."
"TINHA SIDO O PRIMEIRO CONTATO COM UMA VIDA ALIENÍGENA HOSTIL À NOSSA E, CONSIDERANDO AS CIRCUNSTÂNCIAS, NÃO FORA UMA PERDA TOTAL."
EU TINHA QUE CONTAR ESSA HISTÓRIA, PORQUE NÃO ACREDITO QUE NENHUM HOMEM FOSSE CAPAZ...
...DE UMA CORAGEM MAIOR QUE A DELAS. TALVEZ A VIAGEM NOS ENSINE ALGUMAS COISAS SOBRE AS PESSOAS.. E SOBRE A VIDA.
FIM

HISTÓRIA E DESENHOS: UCHA

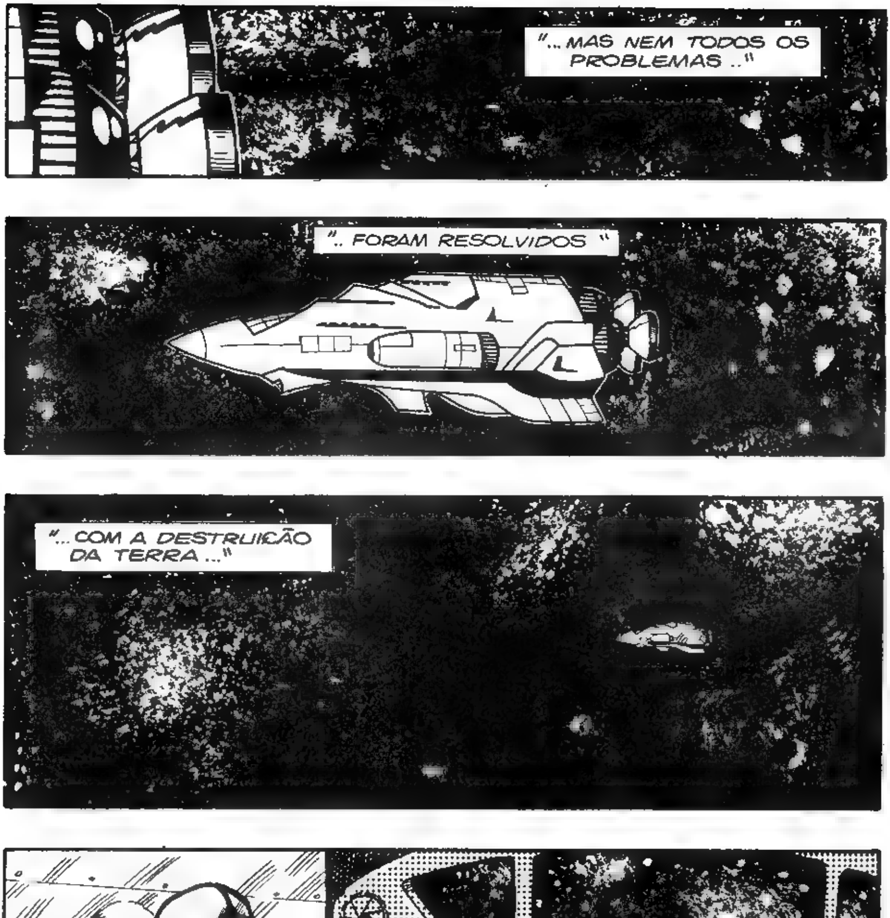
SÓ!



VB 81277

GANHARAM MUITO PODER? MUITA FORTUNA?!
QUE PROBLEMAS FORAM RESOLVIDOS?!
SÓ ASSIM CONSEGUIRAM ELIMINAR SUAS DIFERENÇAS, NÃO?!!
ELES SE SENTEM COMO DEUSES, CAPAZES DE DECIDIR O DESTINO DE TODOS, NÃO É?!!
ASSIM ELES ACHAM QUE RESOLVERAM TODOS OS PROBLEMAS DO MUNDO?!
SIM! [RA'! RA'!]
OS DEUSES MALDITOS PENSAM QUE CONSEGUIRAM RESOLVER TODOS OS PROBLEMAS DA HUMANIDADE! TODOS!!! RA'! RA'! RA'!
TALVEZ ELES ATÉ ACREDITEM QUE NÃO EXISTE NADA MAIS COM O QUE SE PREOCUPAR! RA'! RA'! RA'! RA'!
NÃO EXISTEM MAIS GUERRAS! NÃO EXISTE MAIS FOME! RA'! RA'! RA'! RA'! RA'!
NÃO EXISTE MAIS NADA!!! NADA! RA'! RA'! RA'! RA'! RA'!!!
"APERTANDO UM BOTÃO ELES PENSARAM QUE TODOS OS PROBLEMAS DO MUNDO SERIAM RESOLVIDOS..."

OH, DEUS! QUE LOUCURA!
EU NÃO POSSO ACREDITAR!
FOI ALUCINAÇÃO! ESTOU AQUI HÁ MUITO TEMPO! ISSO TUDO É UMA GRANDE LOUCURA!!! NÃO ACREDITO QUE ELES TENHAM CHEGADO A TANTO! QUE PROBLEMA ELES RESOLVERIAM?! N-NÃO!.. É UM PESADELO!
ELES NÃO FARIAM TAMANHA LOUCURA! FARIAM?!? POR QUÊ?
POR QUÊ?
POR QUÊ?
PORQUE SÃO LOUCOS!!! LOUCOS! ASSASSINOS! SANGUINÁRIOS! COVARDES!!!
E AGORA?!? O QUE ELES GANHARAM COM ISSO?!?


"...MAS NEM TODOS OS PROBLEMAS ..."
".. FORAM RESOLVIDOS "
"...COM A DESTRUIÇÃO DA TERRA ..."
" PORQUE EU ESTOU VIVO E ESTOU SÓ!"
FIM

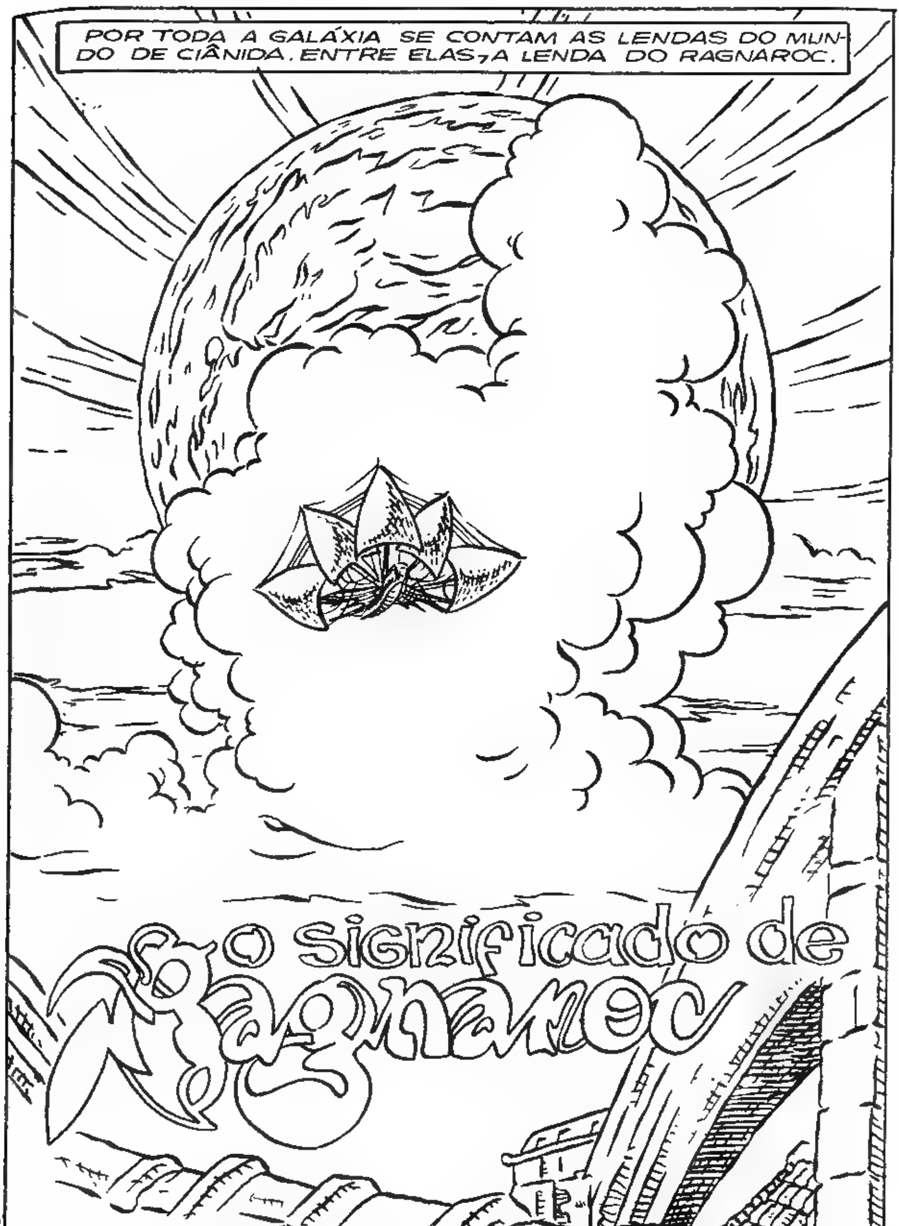
CUIDADO

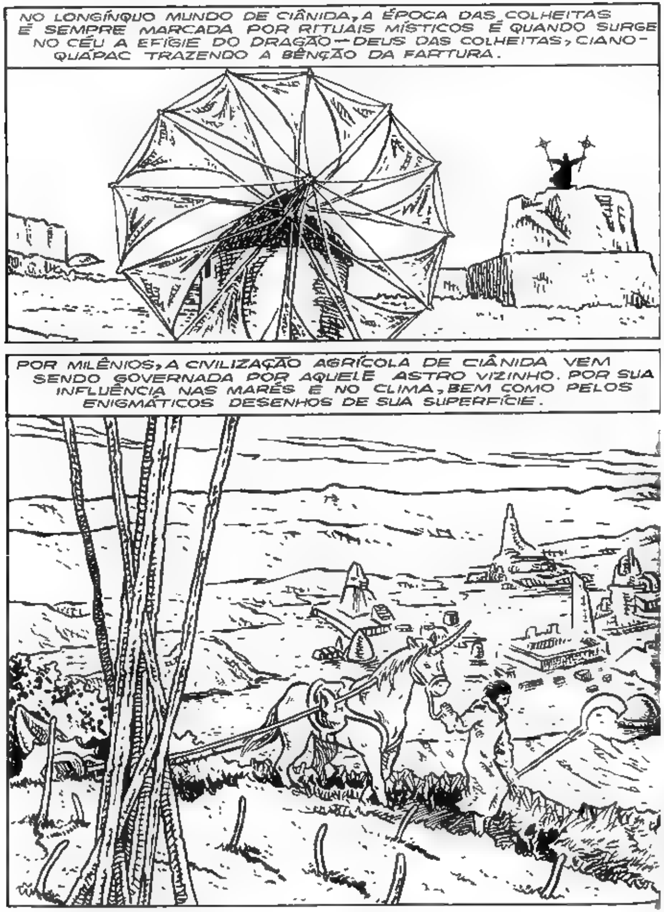
O MEDO PODE DESTRUIR VOCÊ!

ALMANAQUE
SOBRENATURAL
Uma publicação da Editora Vecchi

EM TODAS AS BANCAS

HUMOR PESADELO


POR TODA A GALÁXIA SE CONTAM AS LENDAS DO MUNDO DE CIÂNIDA. ENTRE ELAS, A LENDA DO RAGNAROC.
O SIGNIFICADO DE RAGNAROC
BH 010981


NO LONGÍNQUO MUNDO DE CIÂNIDA, A ÉPOCA DAS COLHEITAS É SEMPRE MARCADA POR RITUAIS MÍSTICOS E QUANDO SURGE NO CÉU A EFÍGIE DO DRAGÃO—DEUS DAS COLHEITAS, CIANO-QUAPAC TRAZENDO A BÊNÇÃO DA FARTURA.
POR MILÊNIOS, A CIVILIZAÇÃO AGRÍCOLA DE CIÂNIDA VEM SENDO GOVERNADA POR AQUELE ASTRO VIZINHO. POR SUA INFLUÊNCIA NAS MARÉS E NO CLIMA, BEM COMO PELOS ENIGMÁTICOS DESENHOS DE SUA SUPERFÍCIE.

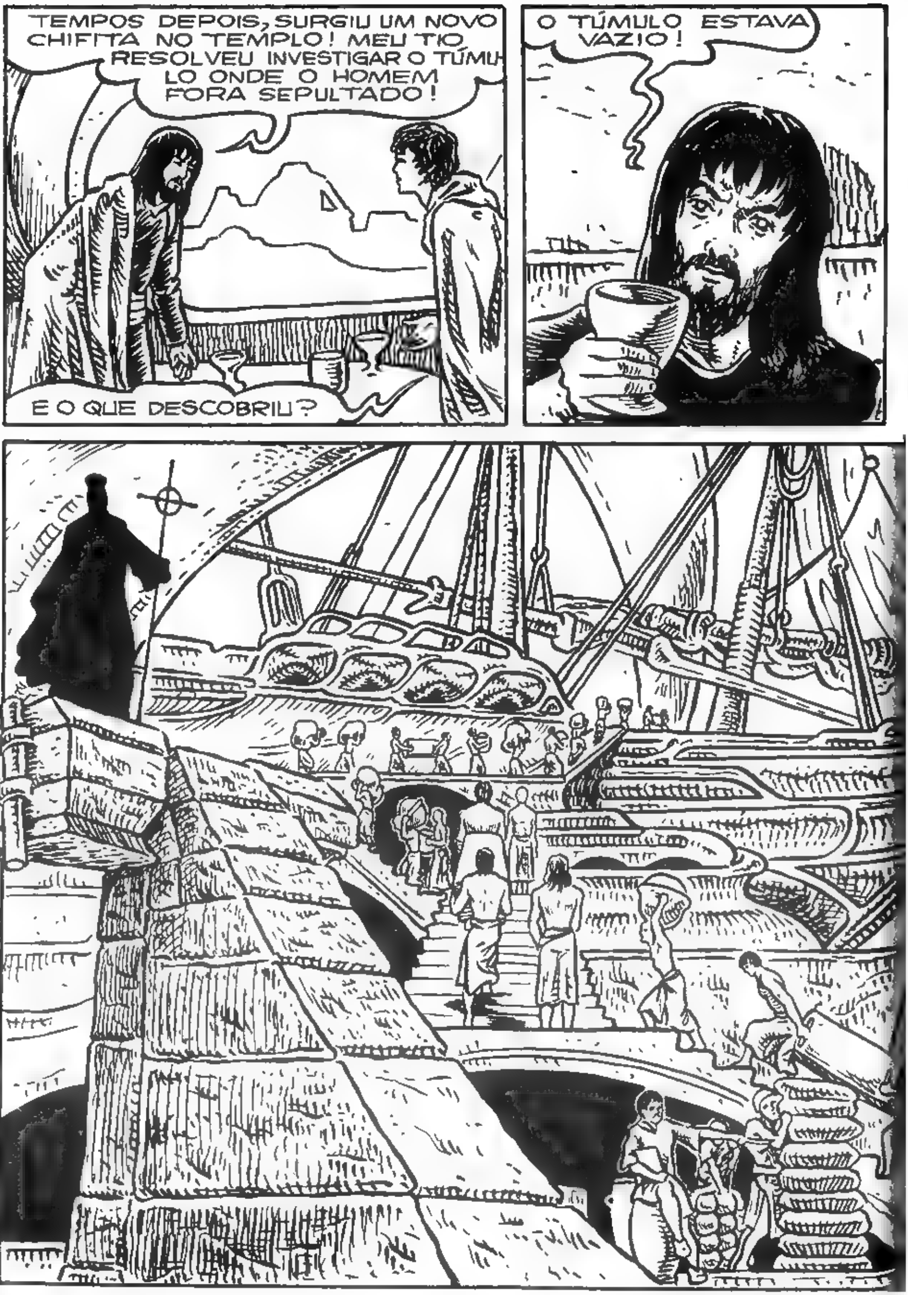
MAS, DESTA VEZ, CHEGANDO A ÉPOCA DAS COLHEITAS, A TERRA E OS RIOS ESTAVAM SECOS AS LAVOURAS, QUEIMADAS E OS PASTOS RESSEQUIDOS COMEÇAVAM A SE COBRIR DE ANIMAIS MORTOS.
POR TODAS AS PARTES COMEÇOU-SE A REPETIR UMA PALAVRA RAGNAROC !..

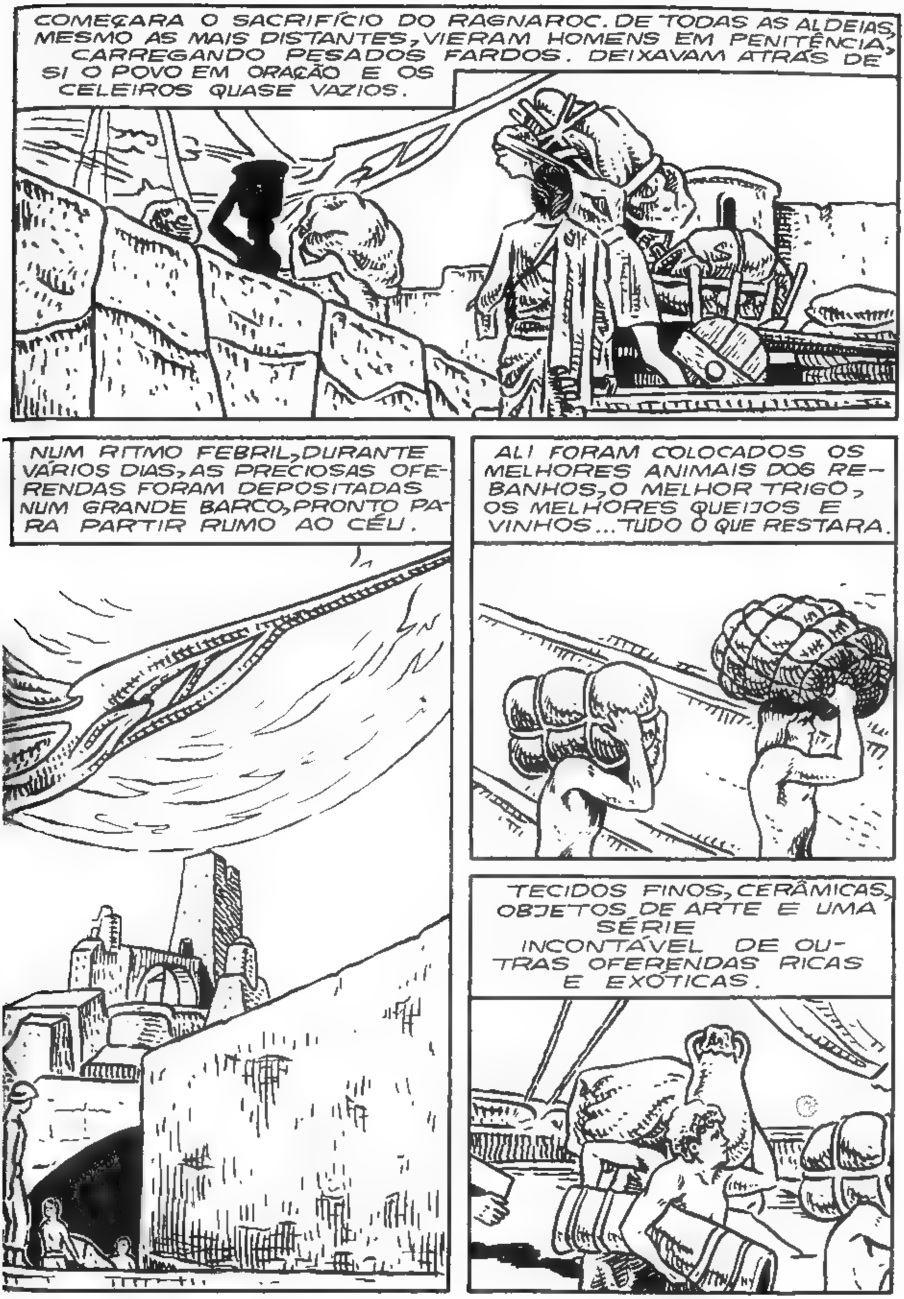
APÓS MESES DE SECA, AS NOTÍCIAS DA FOME NAS ALDEIAS MAIS LONGÍN-QUAS ERAM ASSUSTADORAS. CADA VEZ MAIS SE LEMBRAVA A PALAVRA TEMIDA: RAGNAROC!
RAGNAROC... A ESTAÇÃO DA PENÚRIA! UM FENÔ-MENO QUE SE REPETIA A CADA CINQÜENTA ANOS POR INFLUÊNCIA DIVINA!
OS SACERDOTES DO CULTO A CIAN QUÁPAC, GOVERNANTES DO MUNDO, ORDERAM AO POVO ORAÇÃO E PENITÊNCIA, EM DESA-GRAVO AO DEUS IRADO.
POVO DE CIÂNIDA! OS SEUS PECADOS E A SUA FRAQUEZA DE FÉ ESTÃO SENDO AGORA PURGADOS! NOSSO DEUS CIANO-QUÁPAC NOS ESTÁ IMPONDO O SACRIFÍCIO DO RAGNAROC!

FOI NESSA ÉPOCA CONTURBADA QUE ESCOREL E EU NOS CASAMOS.
NADA MAIS ME IMPORTAVA NO MUNDO. E CHEGUEI MESMO A PENSAR QUE MINHA PRIMEIRA NOITE AO LADO DE ESCOREL JAMAIS TERMINARIA.
ATÉ QUE, COM O AMANHECER, CHEGOU TAMBÉM UMA MENSAGEM.
UMA MENSAGEM DOS CHIFITAS, SACERDOTES DE CIANO-QUÁPAC.

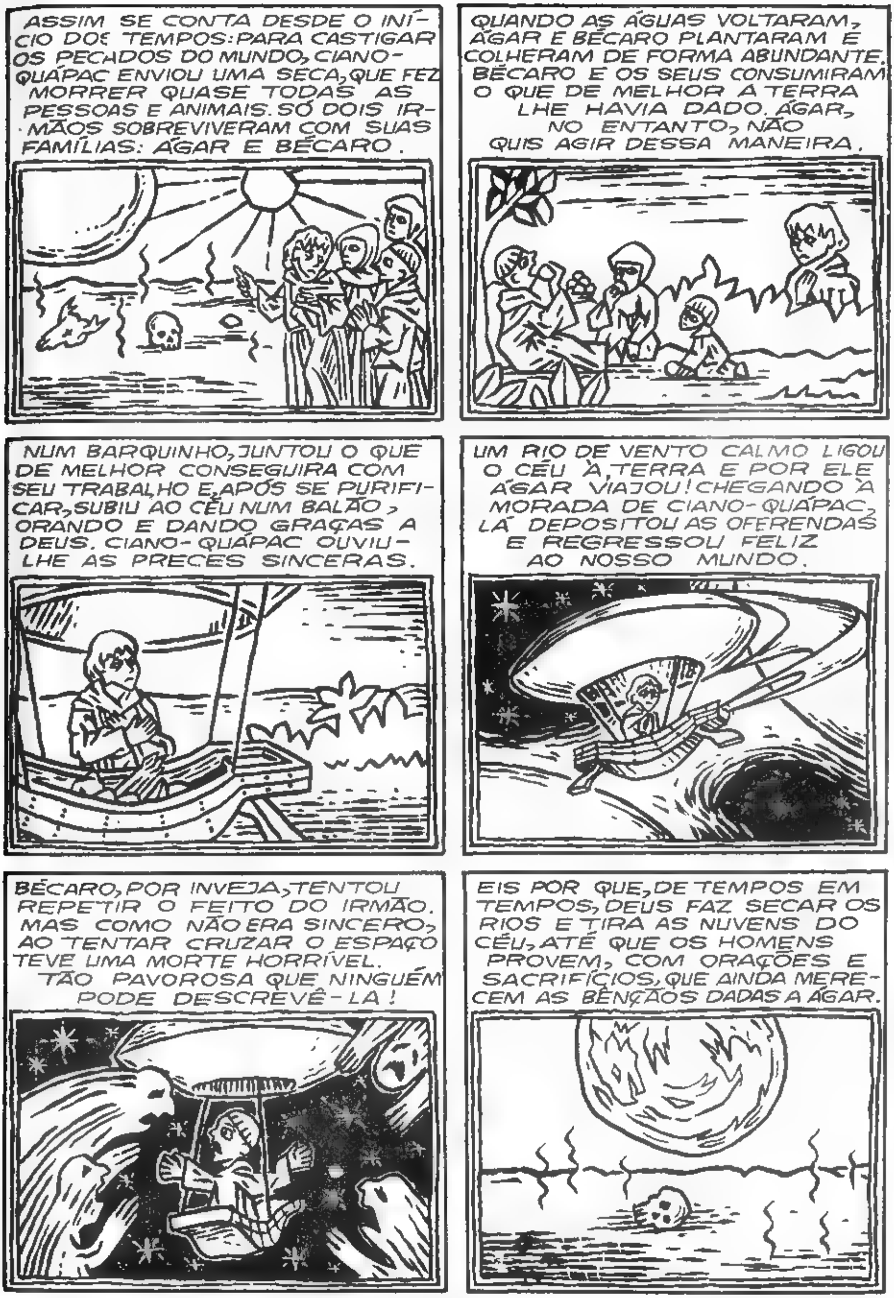
NAQUELE MESMO DIA, EU E MAIS DEZENOVE CIDADÃOS NOS APRESENTAMOS NO TEMPLO PERANTE O CONSELHO-MOR DOS CHIFITAS.
HOMENS DE CIÂNIDA! VOCÊS FORAM OS ESCOLHIDOS PARA A SUPREMA GLÓRIA DE CONHECER EM VIDA O PARAÍSO. TODOS VOCÊS DEVERÃO SE RECOLHER AO TEMPLO AMANHÃ! DURANTE NOVE DIAS SERÃO PURIFICADOS E INICIADOS NOS MISTÉRIOS DIVINOS! NO DÉCIMO DIA, SUBIREMOS AO CÉU, LEVANDO AS OFERTAS DE NOSSO POVO À DIVINA MORADA DE NOSSO DEUS!
NO ENTANTO, TENHAM MUITO CUIDADO!
O MENOR SINAL DE FRAQUEZA DE FÉ SERÁ RIGOROSAMENTE PUNIDO! POIS SÓ OS REALMENTE PUROS CHEGARÃO AO FIM DA JORNADA E VERÃO A GLÓRIA DE DEUS!

MINHA CABEÇA RODAVA COM AQUILO QUE OUVIRA. AO DEIXAR O TEMPLO EM COMPANHIA DE MEU CUNHADO ÉBARO, ELE ME FEZ UMA INESPERADA PERGUNTA.
VOCÊ SABE DE ONDE VÊM OS CHIFITAS?
DE ONDE?... COMO?... EU NUNCA PENSEI NISSO ANTES!
SIM... SÓ UMA PESSOA PENSOU NISSO!... MEU TIO CÓBARO, QUE FOI TORTURADO E MORTO PELO TRIBUNAL DE INQUISIÇÃO DOS CHIFITAS! ELE UM DIA SE PERGUNTOU: POR QUE É QUE OS CHIFITAS NÃO NASCEM, NEM CRESCEM? POR QUE NINGUÉM JAMAIS VIU ALGUÉM QUE SEQUER SEJA PARENTE DE UM CHIFITA? MEU TIO PESQUISOU DOCUMENTOS ANTIGOS E ACREDITOU TER ACHADO A RESPOSTA!
PARA ELE, OS CHIFITAS ERAM MORTOS REVIVIDOS. QUANDO ALGUÉM DE GRANDES VIRTUDES MORRE, OS CHIFITAS ÀS VEZES O RESSUSCITAM, FAZENDO DELE UM OUTRO CHIFITA!
VOCÊ ACREDITA NISSO?
MEU TIO PROCUROU PROVAR A TEORIA! CERTO DIA, UM HOMEM VIRTUOSO MORREU!

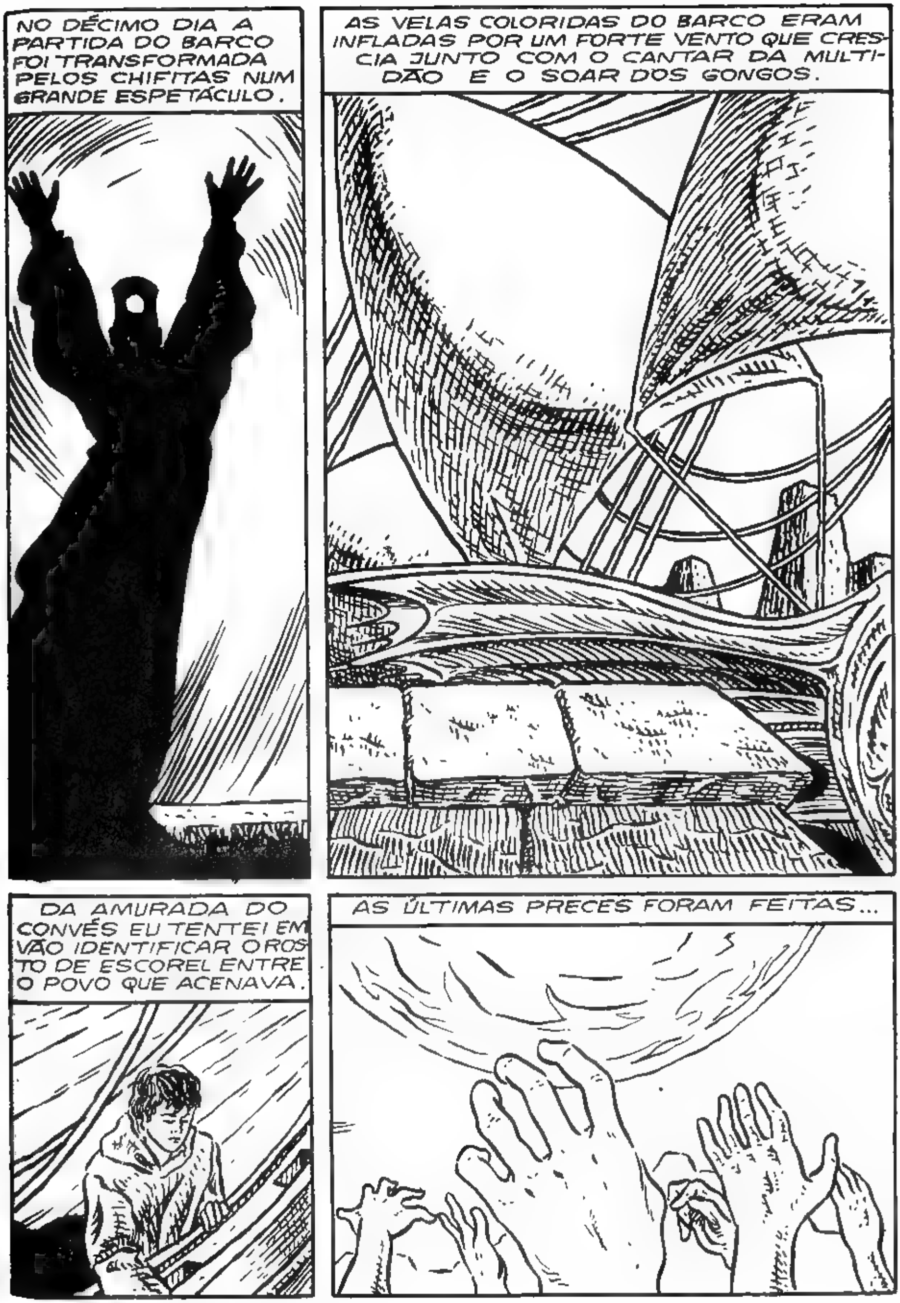

TEMPOS DEPOIS, SURGIU UM NOVO CHIFITA NO TEMPLO! MEU TIO RESOLVEU INVESTIGAR O TÚMULO ONDE O HOMEM FORA SEPULTADO!
E O QUE DESCOBRIU?
O TÚMULO ESTAVA VAZIO!

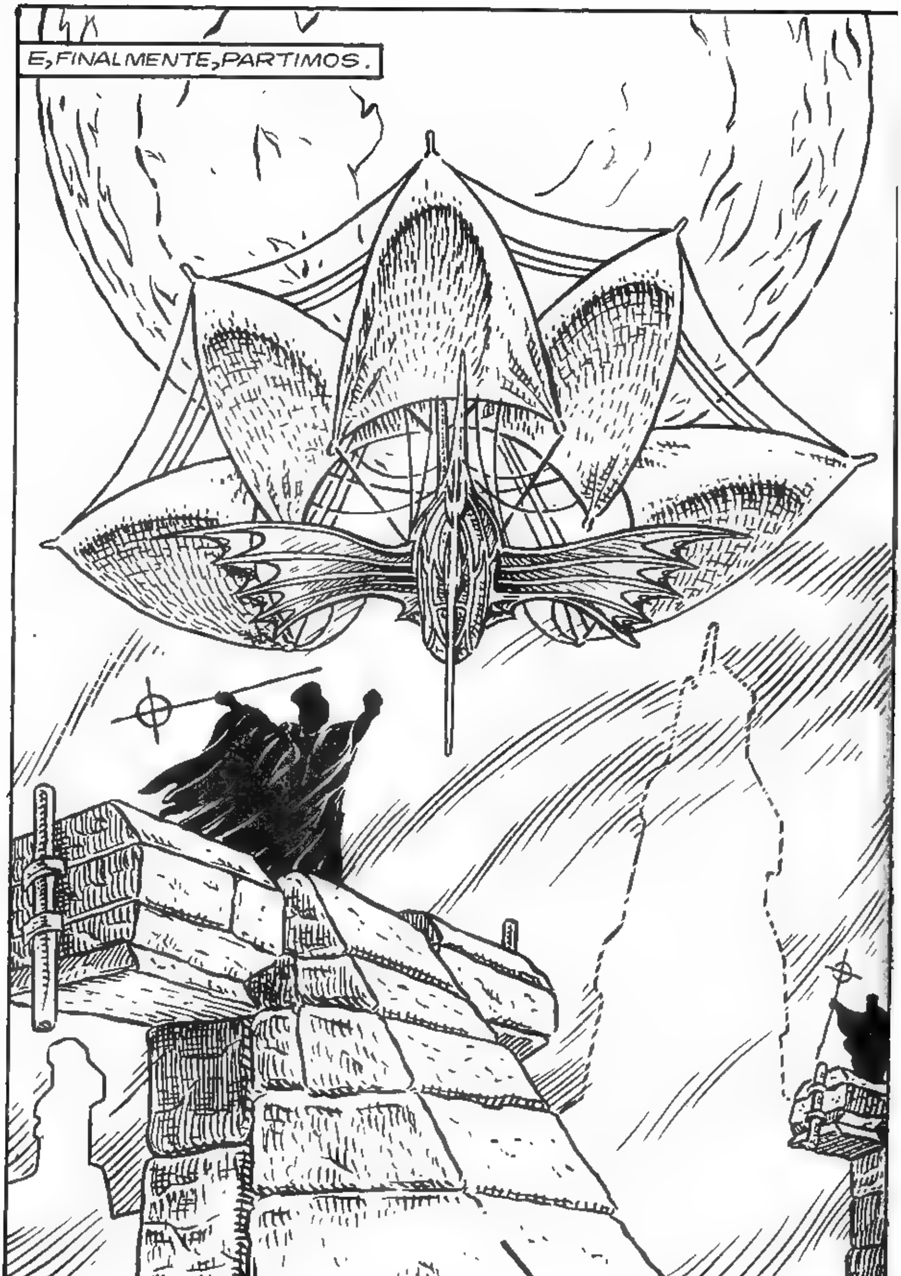

COMEÇARA O SACRIFÍCIO DO RAGNAROC. DE TODAS AS ALDEIAS, MESMO AS MAIS DISTANTES, VIERAM HOMENS EM PENITÊNCIA, CARREGANDO PESADOS FARDOS. DEIXAVAM ATRÁS DE SI O POVO EM ORAÇÃO E OS CELEIROS QUASE VAZIOS.
NUM RITMO FEBRIL, DURANTE VÁRIOS DIAS, AS PRECIOSAS OFERENDAS FORAM DEPOSITADAS NUM GRANDE BARCO, PRONTO PARA PARTIR RUMO AO CÉU.
ALI FORAM COLOCADOS OS MELHORES ANIMAIS DOS REBANHOS, O MELHOR TRIGO, OS MELHORES QUEIJOS E VINHOS... TUDO O QUE RESTARA.
TECIDOS FINOS, CERÂMICAS, OBJETOS DE ARTE E UMA SÉRIE INCONTÁVEL DE OUTRAS OFERENDAS RICAS E EXÓTICAS.

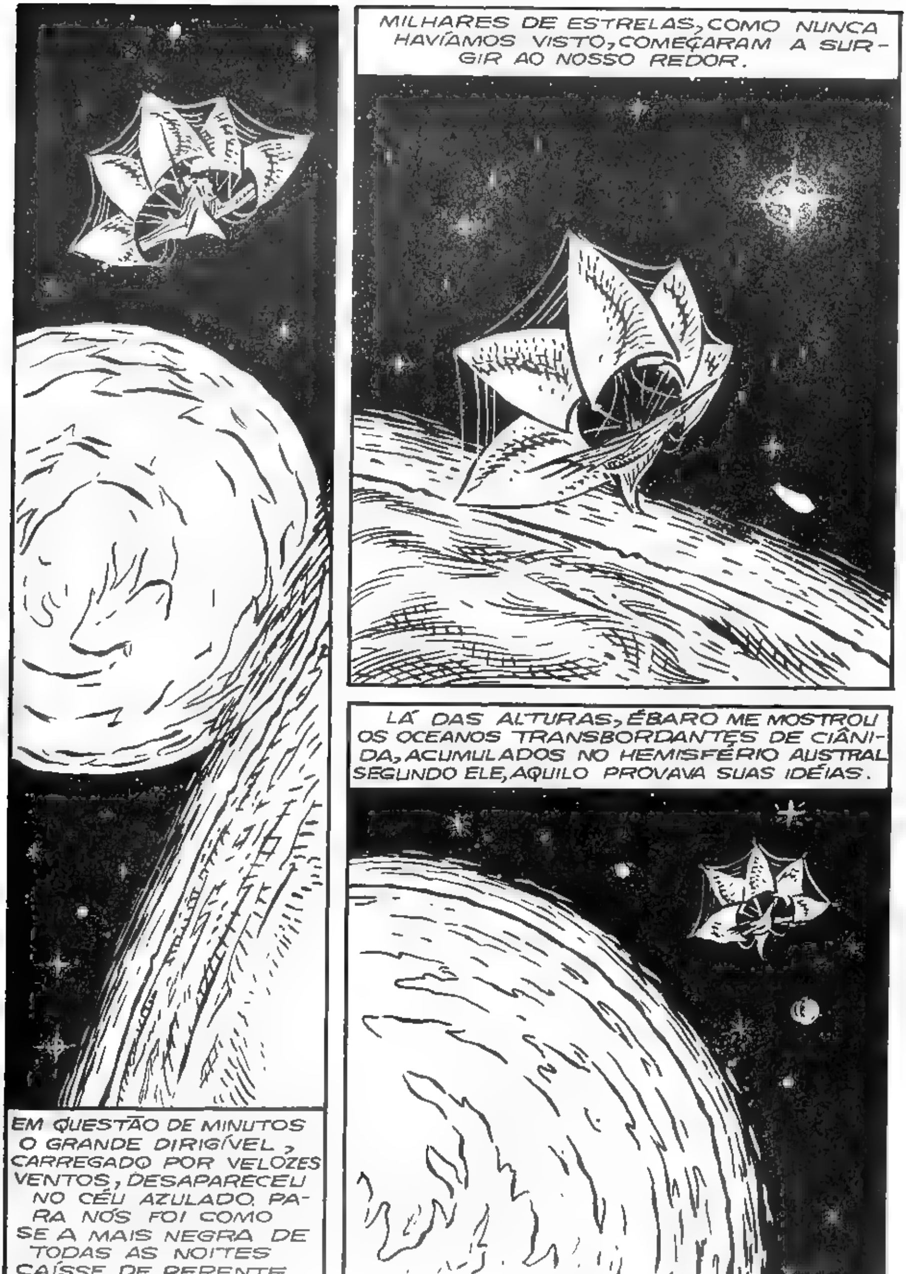
NÓS, OS ESCOLHIDOS PARA TRIPULAR AQUELE BARCO, ENTRÁVAMOS JÁ NO SEXTO DIA DE ORAÇÕES E APRENDIZADOS.
EU, NO ENTANTO, TINHA O PENSAMENTO VOLTADO INTEIRAMENTE PARA ESCOREL.
RECORDANDO SEUS OLHOS ESPANTADOS E TRISTES, QUANDO NOS DESPEDIMOS.
LEMBRANDO O SONHO QUE ELA TIVERA, EM QUE A FIGURA DO DRAGÃO CELESTE SE APROXIMAVA DE NOSSA JANELA.
A BOCA DO DRAGÃO ESTAVA RUBRA DE SANGUE.


ASSIM SE CONTA DESDE O INÍCIO DOS TEMPOS: PARA CASTIGAR OS PECADOS DO MUNDO, CIANO-QUÁPAC ENVIOU UMA SECA, QUE FEZ MORRER QUASE TODAS AS PESSOAS E ANIMAIS. SÓ DOIS IRMÃOS SOBREVIVERAM COM SUAS FAMÍLIAS: ÁGAR E BÉCARO.
QUANDO AS ÁGUAS VOLTARAM, ÁGAR E BÉCARO PLANTARAM E COLHERAM DE FORMA ABUNDANTE. BÉCARO E OS SEUS CONSUMIRAM O QUE DE MELHOR A TERRA LHE HAVIA DADO. ÁGAR, NO ENTANTO, NÃO QUIS AGIR DESSA MANEIRA.
NUM BARQUINHO, JUNTOU O QUE DE MELHOR CONSEGUIRA COM SEU TRABALHO E, APÓS SE PURIFICAR, SUBIU AO CÉU NUM BALÃO, ORANDO E DANDO GRAÇAS A DEUS. CIANO-QUÁPAC OUVIU-LHE AS PRECES SINCERAS.
UM RIO DE VENTO CALMO LIGOU O CÉU À TERRA E POR ELE ÁGAR VIAJOU! CHEGANDO À MORADA DE CIANO-QUÁPAC, LÁ DEPOSITOU AS OFERENDAS E REGRESSOU FELIZ AO NOSSO MUNDO.
BÉCARO, POR INVEJA, TENTOU REPETIR O FEITO DO IRMÃO. MAS COMO NÃO ERA SINCERO, AO TENTAR CRUZAR O ESPAÇO TEVE UMA MORTE HORRÍVEL. TÃO PAVOROSA QUE NINGUÉM PODE DESCREVÊ-LA!
EIS POR QUE, DE TEMPOS EM TEMPOS, DEUS FAZ SECAR OS RIOS E TIRA AS NUVENS DO CÉU, ATÉ QUE OS HOMENS PROVEM, COM ORAÇÕES E SACRIFÍCIOS, QUE AINDA MERECEM AS BÊNÇÃOS DADAS A ÁGAR.

TUDO ISSO É LENDA! UMA CRENDICE SEM SENTIDO! APENAS UM INSTRUMENTO QUE OS CHIFITAS USAM PARA DOMINAR O POVO! NÃO HÁ DEUS CIANO-QUÁPAC! NUNCA HOUVE BÉCARO NEM ÁGAR! E ESSE SACRIFÍCIO DO RAGNAROC É UMA INUTILIDADE! MEU TIO FOI MORTO PORQUE OUSOU DIZER ESTAS VERDADES!
MAS, ÉBARO!... A TERRA ESTÁ SECA! E NÓS ESTAMOS AQUI ORANDO!
EU LHE DIGO QUE MESMO SEM ORAÇÃO OU SACRIFÍCIOS AS ÁGUAS VOLTARÃO EM BREVE! AQUELE DISCO BRILHANTE LÁ NO CÉU É UM PLANETA, AO REDOR DO QUAL NÓS GIRAMOS! ESTAMOS NO PONTO ORBITAL MAIS PRÓXIMO DELE! COM ISSO, AS ÁGUAS DE CIÂNIDA SE ACUMULAM NOS OCEANOS E O SOLO SECA. AS ATMOSFERAS DOS DOIS MUNDOS SE ALONGAM E SE TOCAM FORMANDO O RIO DE VENTO! É POR ELE QUE NOSSOS VAPORES ATMOSFÉRICOS VÃO EMBORA. MAIS TARDE ELES SÃO DEVOLVIDOS, NUM AR CARREGADO ELETRICAMENTE, CHEIO DE HIDROGÊNIO E OZÔNIO. ENTÃO OCORRE UMA CHUVA QUE FERTILIZA A TERRA E TUDO VOLTA AO NORMAL!
AQUELA IMAGEM DE DRAGÃO É FORMADA PELOS MARES E CONTINENTES DO PLANETA!
TODAS AS OFERENDAS QUE LEVAREMOS DEVERIAM FICAR AQUI, PARA QUE MENOS GENTE MORRA DE FOME ATÉ QUE O ASTRO SE AFASTE!


NO DÉCIMO DIA A PARTIDA DO BARCO FOI TRANSFORMADA PELOS CHIFITAS NUM GRANDE ESPETÁCULO.
AS VELAS COLORIDAS DO BARCO ERAM INFLADAS POR UM FORTE VENTO QUE CRESCIA JUNTO COM O CANTAR DA MULTIDÃO E O SOAR DOS GONGOS.
DA AMURADA DO CONVÉS EU TENTEI EM VÃO IDENTIFICAR O ROSTO DE ESCOREL ENTRE O POVO QUE ACENAVA.
AS ÚLTIMAS PRECES FORAM FEITAS...


E,FINALMENTE,PARTIMOS.

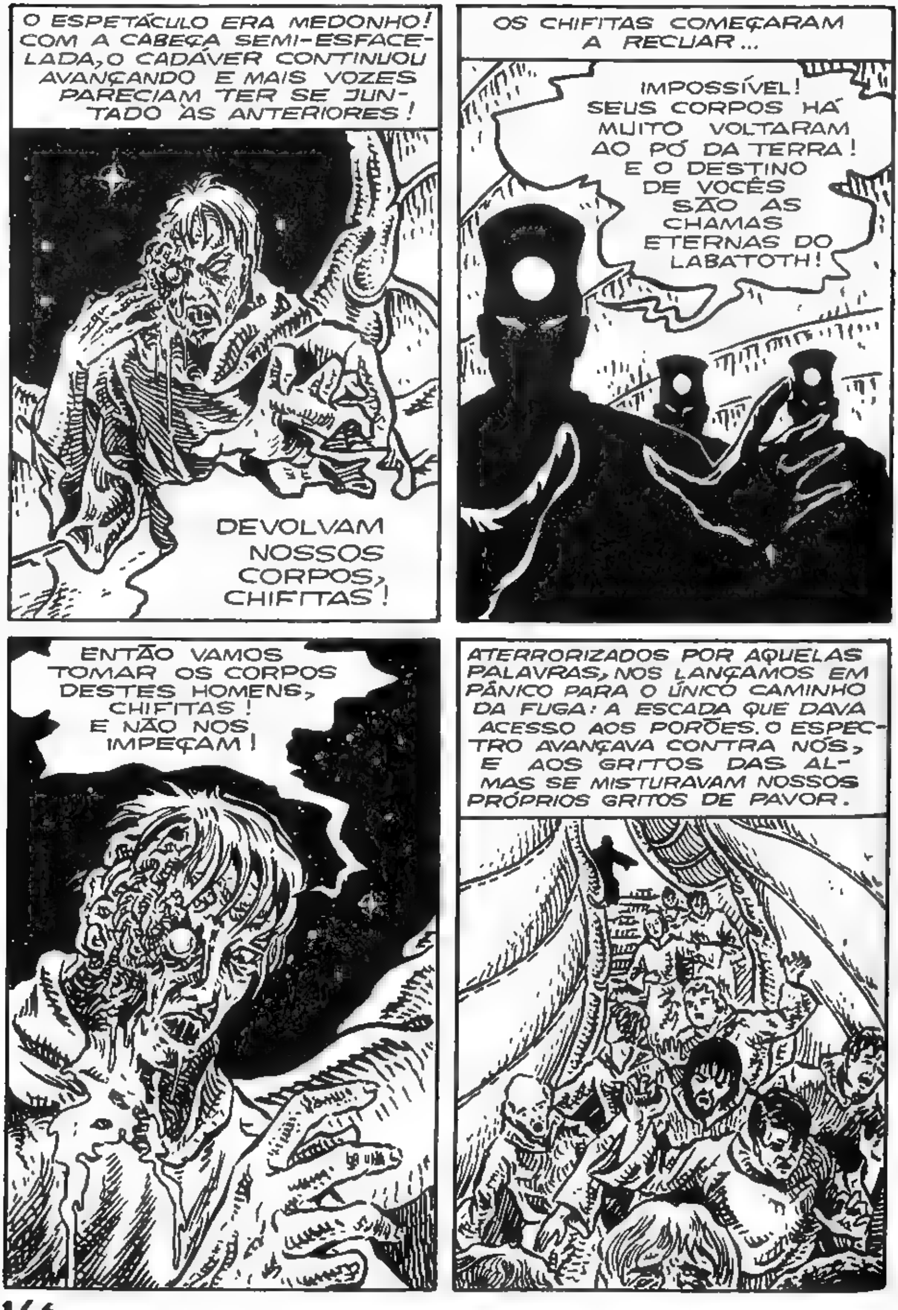

EM QUESTÃO DE MINUTOS O GRANDE DIRIGÍVEL, CARREGADO POR VELOZES VENTOS, DESAPARECEU NO CÉU AZULADO. PARA NÓS FOI COMO SE A MAIS NEGRA DE TODAS AS NOITES CAÍSSE DE REPENTE.
MILHARES DE ESTRELAS, COMO NUNCA HAVÍAMOS VISTO, COMEÇARAM A SURGIR AO NOSSO REDOR.
LÁ DAS ALTURAS, ÉBARO ME MOSTROU OS OCEANOS TRANSBORDANTES DE CIÂNIDA, ACUMULADOS NO HEMISFÉRIO AUSTRAL. SEGUNDO ELE, AQUILO PROVAVA SUAS IDÉIAS.

DIZEM QUE POR AQUI PASSAM AS ALMAS DOS MORTOS! SERÁ QUE PODEREMOS VÊ-LAS?
SE AQUELE ASTRO É UM PLANETA COMO OUTRO QUALQUER... ÉBARO, EXPLIQUE-ME UMA COISA!
DIZ A TRADIÇÃO QUE A OFERTA QUE MAIS AGRADOU A CIANO-QUÁPAC APARECE ESTAMPADA NA SUPERFÍCIE DO PLANETA APÓS O SACRIFÍCIO! COMO VOCÊ EXPLICA ISSO?
ORA, ISSO É MUITO FÁCIL!
COM UM POUCO DE SUGESTÃO E IMAGINAÇÃO FÉRTIL, PODE-SE VER QUALQUER COISA NAQUELAS FORMAS CONFUSAS!
OLHE AGORA... O QUE VOCÊ ESTÁ VENDO?

A VASTIDÃO DO ESPAÇO MISTERIOSO E O CANTO SINISTRO DOS CHIFITAS COMEÇARAM A REVELAR EFEITOS INDESEJADOS.
IÁBARO! MAS POR QUÊ? POR QUE ELE FEZ ISTO?
ELE ESTAVA ANGUSTIADO DESDE QUE NÓS PARTIMOS!
POBRE IÁBARO! O QUE FAREMOS COM ELE?
AQUILO QUE OS CHIFITAS ORDENAM! VAMOS LANÇÁ-LO AO ESPAÇO, COMO CARGA INÚTIL!
FOI QUANDO DESCEMOS AO PORÃO COM O CADÁVER QUE EU TIVE MINHA ATENÇÃO ATRAÍDA PARA UM CERTO COMPARTIMENTO DE CARGA.
LÁ ESTAVAM AS OFERENDAS DOS CHIFITAS, GRANDES CAIXAS ENFEITADAS QUE, A JULGAR PELOS RESPIRADOUROS, DEVIAM CONTER ANIMAIS VIVOS. FOI ENTÃO QUE ALGO ACONTECEU.

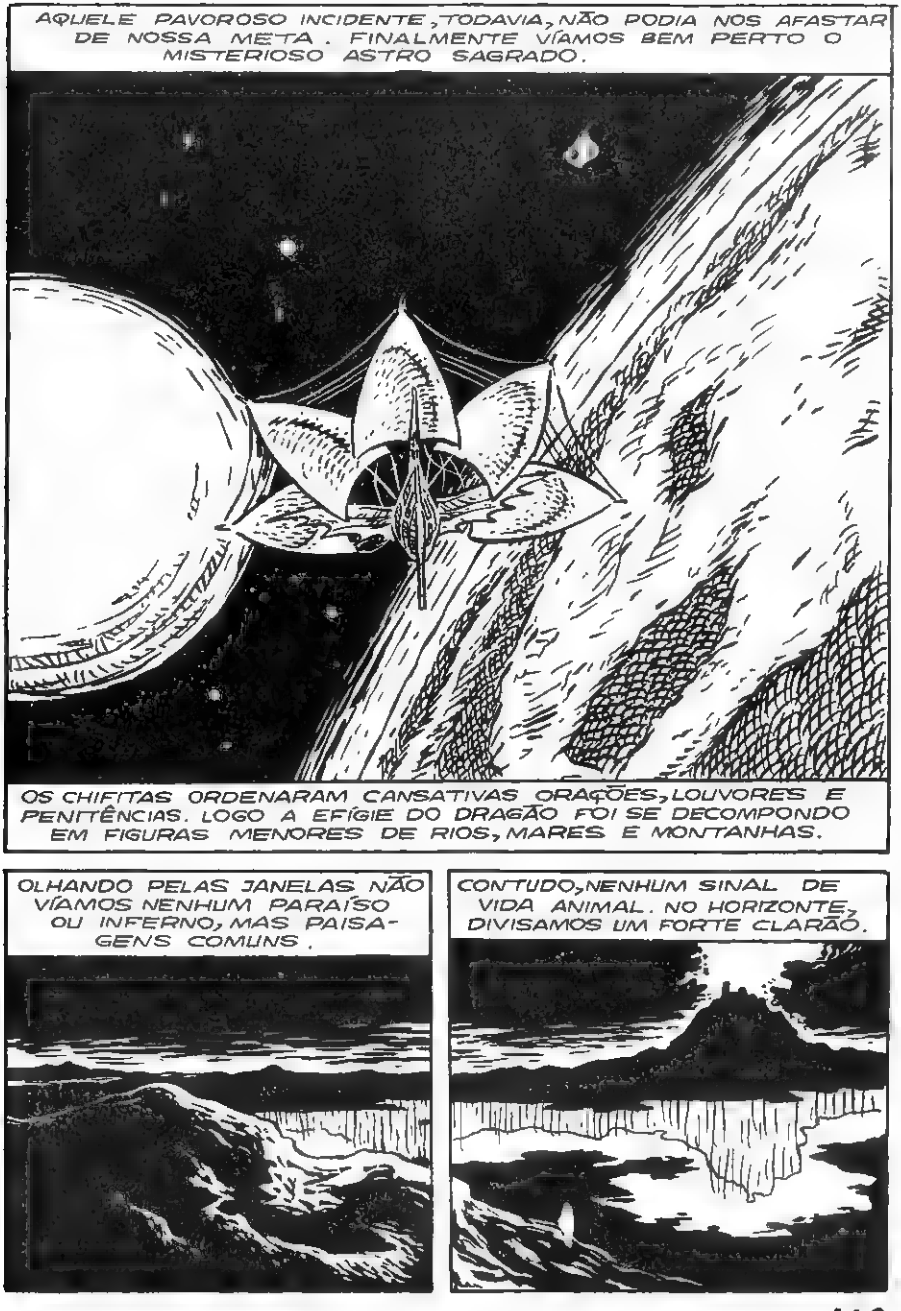
DEUS SEJA LOUVADO! ESSE HOMEM ESTAVA MORTO!
TIREM AS MÃOS DE MIM !
IÁBARO! NÃO! NÃO!
A VOZ DO MORTO ERA COMO UM CORO DE MUITAS VOZES FURIOSAS!
CAPLAF
E SUA FORÇA, COMO A DE MUITOS HOMENS, COMO SE MUITAS ALMAS HOUVESSEM INVADIDO AQUELE CORPO.
AHAHAHAHA!
TODOS NÓS NOS ENCOLHEMOS APAVORADOS, ENQUANTO ELE SUBIA AS ESCADAS VOCIFERANDO E PRAQUEJANDO CONTRA DEUS E OS CHIFITAS!...
LABATOTH!... LABATOTH... AMALDIÇOADOS CHIFITAS! MENTIROSOS MALDITOS! ONDE ESTÁ LABATOTH? NÃO EXISTE! NÃO HÁ!

C-LE-SE! N… VELE O SEGREDO AOS …OS!
VOCÊ, SEU CHIFITA MISERÁVEL! COMO OUSA AINDA ME DAR ORDENS?
VAMOS RASGAR AS SUAS CARNES APODRE-CIDAS!
EU DISSE...
CALE-SE!
PRASH


O ESPETÁCULO ERA MEDONHO! COM A CABEÇA SEMI-ESFACELADA, O CADÁVER CONTINUOU AVANÇANDO E MAIS VOZES PARECIAM TER SE JUNTADO ÀS ANTERIORES!
DEVOLVAM NOSSOS CORPOS, CHIFITAS!
OS CHIFITAS COMEÇARAM A RECUAR...
IMPOSSÍVEL! SEUS CORPOS HÁ MUITO VOLTARAM AO PÓ DA TERRA! E O DESTINO DE VOCÊS SÃO AS CHAMAS ETERNAS DO LABATOTH!
ENTÃO VAMOS TOMAR OS CORPOS DESTES HOMENS, CHIFITAS! E NÃO NOS IMPEÇAM!
ATERRORIZADOS POR AQUELAS PALAVRAS, NOS LANÇAMOS EM PÂNICO PARA O ÚNICO CAMINHO DA FUGA: A ESCADA QUE DAVA ACESSO AOS PORÕES. O ESPECTRO AVANÇAVA CONTRA NÓS, E AOS GRITOS DAS ALMAS SE MISTURAVAM NOSSOS PRÓPRIOS GRITOS DE PAVOR.

IRONICAMENTE, NÓS ESTÁVAMOS ENCURRALADOS NO MESMO COMPARTIMENTO ONDE ESTIVÉRAMOS PARA LANÇAR O CADÁVER AO ESPAÇO.
FECHEM A PORTA! NÃO DEIXEM ELE ENTRAR!
BLAM
DEUS!
BASH
TUM
RASH
CRASH

OH, NÃO!
NÃO DEIXEM ELE
ME PEGAR!
NÃÃÃÃOOO!!!
ÉBARO!
A ALAVANCA!
RÁPIDO!
A... A
ALAVANCA?..
VANG
AAAAAAAAAHHH


AQUELE PAVOROSO INCIDENTE, TODAVIA, NÃO PODIA NOS AFASTAR DE NOSSA META. FINALMENTE VÍAMOS BEM PERTO O MISTERIOSO ASTRO SAGRADO.
OS CHIFITAS ORDENARAM CANSATIVAS ORAÇÕES, LOUVORES E PENITÊNCIAS. LOGO A EFÍGIE DO DRAGÃO FOI SE DECOMPONDO EM FIGURAS MENORES DE RIOS, MARES E MONTANHAS.
OLHANDO PELAS JANELAS NÃO VÍAMOS NENHUM PARAÍSO OU INFERNO, MAS PAISAGENS COMUNS.
CONTUDO, NENHUM SINAL DE VIDA ANIMAL. NO HORIZONTE, DIVISAMOS UM FORTE CLARÃO.

ERA O TEMPLO DE CIANO-QUÁPAC ESCULPIDO HÁ MILÊNIOS NA ENCOSTA DE UM VULCÃO. ERA NO INTERIOR DA CRATERA QUE AS OFERENDAS SERIAM LANÇADAS.
MANOBRADO COM PERÍCIA, O DIRIGÍVEL ENCAIXOU-SE NA PLATAFORMA, NO TOPO DO TEMPLO.
A EXPECTATIVA DE UM BREVE REGRESSO AO LAR NOS ENCHEU DE ÂNIMO. ABRIMOS TODAS AS COMPORTAS DOS PORÕES.
TODA A CARGA DEVIA SER DESPEJADA PELA RAMPA INCLINADA, RUMO À CRATERA FUMEGANTE. INCLUSIVE OS ANIMAIS VIVOS, ENCERRADOS EM ENGRADADOS.

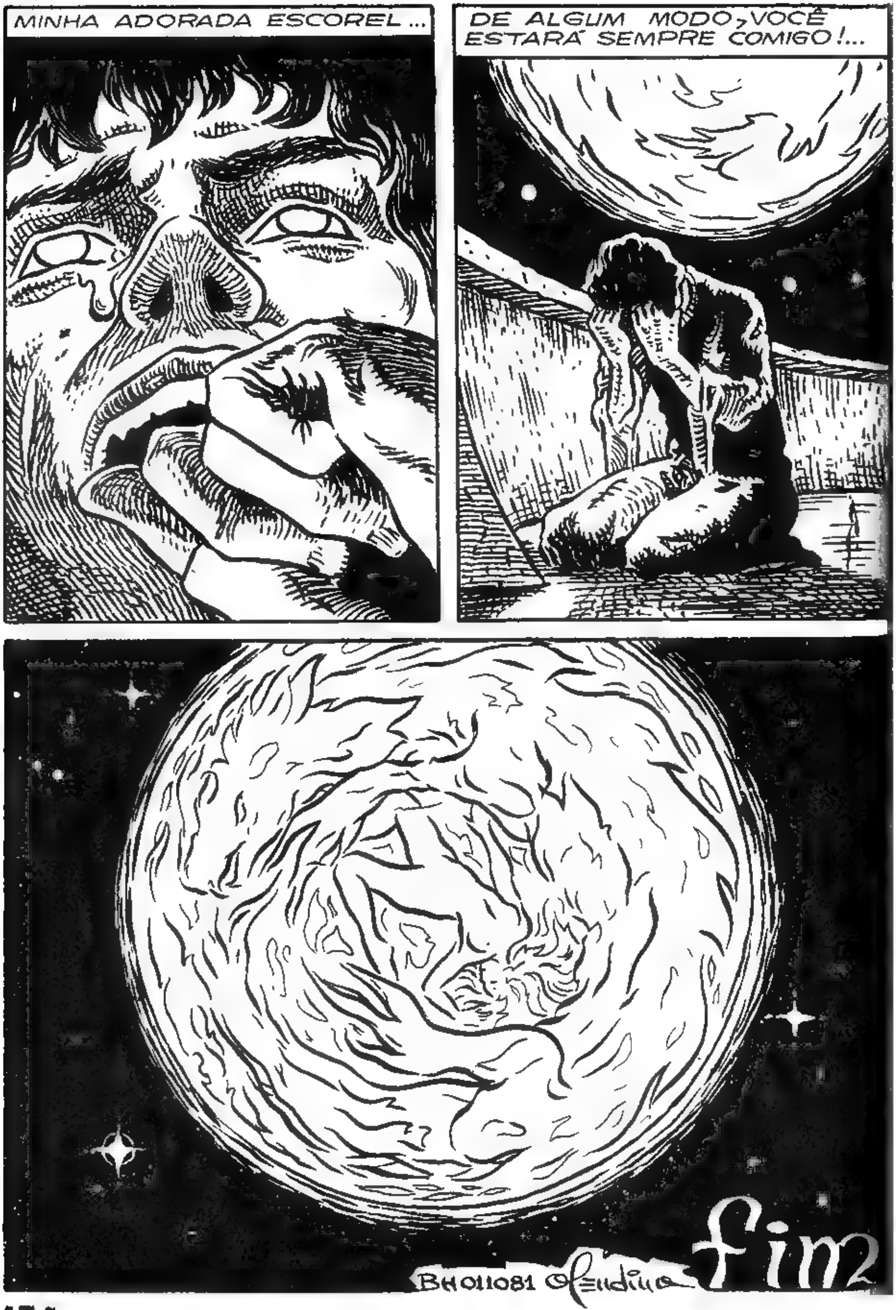
FAZÍAMOS NOSSO TRABALHO EM SILÊNCIO, ENQUANTO OS CHIFITAS ORAVAM E CANTAVAM EM ESTRANHAS LÍNGUAS MORTAS, MAS COMEÇAMOS A NOS APRESSAR AO NOTAR UM RUÍDO CRESCENTE.
UM RUGIDO QUE SUBIA DO INTERIOR DA CRATERA, JUNTO COM UM CALOR CADA VEZ MAIS INSUPORTÁVEL.
AS ROCHAS COMEÇARAM A TREMER NITIDAMENTE. UMA ERUPÇÃO ESTAVA POR ACONTECER.
NÃO PAREM!

NÓS NÃO PARTIREMOS ATÉ QUE A ÚLTIMA OFERTA SEJA LANÇADA NO POÇO!
MEU DEUS...TODO AQUELE HIDROGÊNIO NO DIRIGÍVEL...TEMOS QUE PARTIR DAQUI ANTES QUE...
TRUUMM
COM ALEGRIA, VIMOS QUE SÓ FALTAVAM SER LANÇADAS AS CAIXAS DE OFERTAS DOS CHIFITAS. TONTOS PELO CALOR, COMEÇAMOS A LANÇÁ-LAS NA RAMPA.
A ÚLTIMA DAS CAIXAS, PORÉM, CAIU DESASTRADAMENTE NA RAMPA E SE PARTIU. E FOI COM SUPREMO HORROR QUE EU VI O QUE ELA CONTINHA...
CA PRASH

ESCOREL! NÃÃOO!
MINHA ESCOREL! NÃO, CHIFITAS MALDITOS!
SEGUREM ELE! O DIRIGÍVEL JÁ VAI PARTIR!
SOLTEM-ME! QUERO FICAR AQUI!
DE REPENTE, TUDO ESCURECEU AO MEU REDOR.
TUM!

QUANDO ACORDEI, MINHA CABEÇA DOÍA PAVOROSAMENTE E NÃO NOTEI O MENOR SINAL DE LUZ AO MEU REDOR. APENAS OUVI UM RUÍDO CONTÍNUO E CRESCENTE.
RUÍDO DE CHUVA! LOGO PARECEU DESABAR UM FORTE AGUACEIRO. SENTI O CHEIRO DE TERRA MOLHADA ENTRANDO POR UMA JANELA ABERTA.
A LUZ DOS RELÂMPAGOS PERMITIU QUE EU IDENTIFICASSE O LUGAR ONDE ESTAVA: MEU QUARTO, EM MINHA PRÓPRIA CASA!
TEMPOS DEPOIS A CHUVA CESSOU E UM NOVO RUÍDO ENTROU PELA JANELA: PESSOAS CANTANDO ALEGREMENTE PELAS RUAS. RISOS E VIVAS...
AS NUVENS SE AFASTARAM E FINALMENTE A LUZ INVADIU O QUARTO. MAS ERA NOITE. FOI ENTÃO QUE UM GRANDE ALÍVIO ME INVADIU AO PENSAR QUE FORA TUDO UM SONHO.

MAS, ESCOREL, ONDE ESTAVA? EU ME LEVANTEI PARA PROCURÁ-LA NA CERTEZA DE QUE A ENCONTRARIA, PROVANDO QUE EU APENAS SONHARA...
MAS O SONHO SE DESFAZIA À MEDIDA QUE EU PERCORRIA A CASA VAZIA, CAMBALEANTE, BALBUCIANDO AQUELE NOME.
ESCOREL...
E O SONHO MORREU QUANDO CHEGUEI AO TERRAÇO BANHADO PELA LUZ CELESTE, OUVINDO O ENSURDECEDOR ALARIDO DA MULTIDÃO ALEGRE, LÁ EMBAIXO, NA RUA.
FOI ALI QUE MEUS OLHOS SE ERGUERAM PARA O CÉU... E SE APAGARAM TODAS AS ESPERANÇAS.
ESCOREL!


MINHA ADORADA ESCOREL...
DE ALGUM MODO, VOCÊ ESTARÁ SEMPRE COMIGO!...
BH011081
fim

EXTENSO PROTESTO

Prezados Senhores: como estou cansado de saber que suas revistas de terror vivem recebendo cartas de todo tipo de leitor — sempre elogiando — estou escrevendo esta carta, na certeza de que ela será publicada, mesmo que não seja em SPEKTRO Pode ser em PESADELO ou SOBRENATURAL. O importante é que eu expresse minha opinião!
Apos ler o último numero de SPEKTRO, o 24, resolvi apanhar ao acaso um dos primeiros números dessa revista para uma comparação, pois senti que alguma coisa estava mudando aos poucos, ha muitos numeros atrás. Peguei o SPEKTRO nº 4 e comecei a passar uma vista d'olhos. Que delicia! Que diferença, meus senhores. O que é que está acontecendo, minha gente? Não dá mais para agüentar tantos cangaceiros, nordestinos, caatingas, demônios, diabos e monstros brincalhões e psiquicamente pueris, como os famigerados do Hotel Nicanor Não se consegue ler uma história com um enredo adulto, maduro, diferente. É sempre a mesma baboseira. Histórias com argumentos cansativos, infantis, sem inteligência, sem "algo mais". Das 133 paginas de quadrinhos, 54 foram consumidas com essa bobagem do Jacques Très Joli, representando mais de 40% de todos os quadrinhos! Há pouco tempo, um leitor se referia às caricaturas, entre aspas, do Flavio Colin. No tempo do saudoso "Anjo", o Colin tinha um desenho muito mais agradavel, estilo Hugo Pratt, mas agora esta se tornando realmente caricaturesco. Não sei como é que esse tal de Mano pode desenhar para uma revista que pretende ter gabarito, como e o caso de SPEKTRO. Seus desenhos são desproporcionais aos olhos de qualquer pessoa que tenha um minimo de senso estético. Vejam os tamanhos dos antebraços em relação aos braços. Vejam os tamanhos dos membros inferiores em relação ao tronco. As expressões faciais são exageradas e, não raro, não combinam com o que esta acontecendo. É um desenhista que usa régua para fazer os traços retos. Isso é um absurdo. Pode ser que venha a se tornar um bom artista, faço até votos, mas não o deixem ir treinando publicamente, às expensas do leitor, irritando-o. Vocês mesmo reconheceram publicamente que ele "não é tão bom"; entao, analisemos friamente: se ele está bem na cotaçao dos leitores, não é só a qualidade da revista que esta caindo, mas, também, a dos leitores...
Por que, então, não dirigir a revista a uma classe mais elevada de leitores? Não vejo motivo para essa onda nacionalista, pseudopatriotica. O que interessa ao leitor é a qualidade, independente do fato de o artista se chamar João da Silva ou John Smith. Estou me referindo ao leitor realmente aficionado, interessado e estudioso dos quadrinhos, não àquele leitor que apanha qualquer revista para passar o tempo enquanto se senta no vaso sanitario Por que não dizer privada, mesmo? Por favor, meus queridos, não gostaria de ver SPEKTRO morrer, perdendo qualidade (e leitores) aos poucos. Voltem a publicar historias estrangeiras, selecionem melhor as nacionais. Continuem a dar apoio ao artista brasileiro, isso é muito louvavel Mas exijam-lhe algo mais do que a cédula de identidade, para saber se nasceu no Brasil Parece-me que, atualmente, este é o único criterio Nao vai haver não, senhores, nenhuma legislação que obrigue a publicação de apenas matérias nacionais. Isso seria, em primeiro lugar, uma aberração ao intelecto e um retrocesso cultural. Em segundo lugar, não se lê por decreto, assim como não se assiste a filmes nacionais apenas porque

são obrigados a serem exibidos nos cinemas. O que e bom não precisa ser imposto. Vemos, com frequência, nas páginas de SPEKTRO, as mazelas por quais penam os artistas nacionais: falta de mercado de trabalho, ganham pouco, dificuldades e que tais. Ora, isso não interessa ao leitor, desculpem. Médicos também sofrem de falta de mercado de trabalho. Nem por isso devemos ficar doentes para ajudá-los. Repetindo: o que interessa ao leitor é a qualidade. O artista bom sobrevive. O ruim, que mude de profissão. A isso se dá o nome de seleção natural. Deixem agir a seleção natural, não subsidiando maus artistas pelo simples fato de serem brasileiros. Pensem, antes de tudo, no leitor E na própria sobrevivência da revista. Peço-lhes, humildemente, mil perdões se os feri. Não tive, creiam, sequer sombra de tal intenção. Estou apenas desabafando a crescente irritação que vinha se acumulando dentro de mim, ao longo dos números cada vez mais fracos de SPEKTRO. Gosto muito de quadrinhos. Gosto do gênero terror (que, por sinal, atualmente compreende uma gama muito variada de personagens e interesses, não se limitando a vampiros, lobisomens, demônios etc.). Assim, peço-lhes melhorem, por favor. Vocês só terão a ganhar. Nós, os leitores, também.

Raul de Faria Castro
Toledo — Paraná

DO BRASIL PARA O MUNDO

Logo quando comecei a ler quadrinhos de terror me apaixonei por SPEKTRO. Mas, com o passar do tempo, fui-me enjoando, e já tinha ate parado de comprar quando surgiu PESADELO! Daí em diante não parei mais! Sou comprador assíduo de PESADELO e SOBRENATURAL. Só não compro mais SPEKTRO porque a grana anda curta, mas a revista acabou sendo perdoada, dado o alto nível de qualidade que venho observando nos quadrinhos da Editora Vecchi

Orlando Guimarães Rama
Curitiba — PR

Caro Orlando, quando você diz que SPEKTRO acabou sendo "perdoada", é um bom sinal. Entendemos que você tenha gostado mais de PESADELO e só esperamos que você permaneça como fã da revista. Sobre a sua afirmação na carta de que as nossas revistas de terror vão acabar por chegar ao mundo inteiro, nós concordamos com você... em votos e esperança!

ESPREITA NA NOITE

Não vou começar essa carta dizendo que a revista PESADELO é maravilhosa, de ótima qualidade, e que não existe coisa melhor no mundo do que se deliciar com essa leitura. Mas também não posso deixar de elogiá-los pelo trabalho que estão desenvolvendo. Acho que a série *O Filho do Marciano* deve continuar, pois gosto de histórias feitas por capítulos, ou seja, mini-histórias. Além disso, seus enredos são de muita imaginação. São poucas as histórias de terror no Brasil de boa qualidade, e espero que vocês continuem nesse pique de cada vez melhor. Tenho certeza de que vão agradar em cheio. Aqui na nossa *tumba* todos lêem a sua revista. No mais, lembrem-se: sempre vai haver alguém no escuro esperando por vocês!

Mário Clímaco
Curitiba — PR

REALISMO TOTAL

O senhor Olendino fez na história *A Rejeição* um dos melhores trabalhos em quadrinhos que eu já vi nos últimos tempos (PESADELO número 9). Os desenhos me deram a impressão de serem verdadeiros, quero dizer, vivos! Era como se eu estivesse penetrado naquelas ilustrações, principalmente quando o personagem Delano apareceu mostrando a cavidade deixada quando tiraram o seu coração. Parabens, Olendino!

Tânia Stein
Rio de Janeiro — RJ

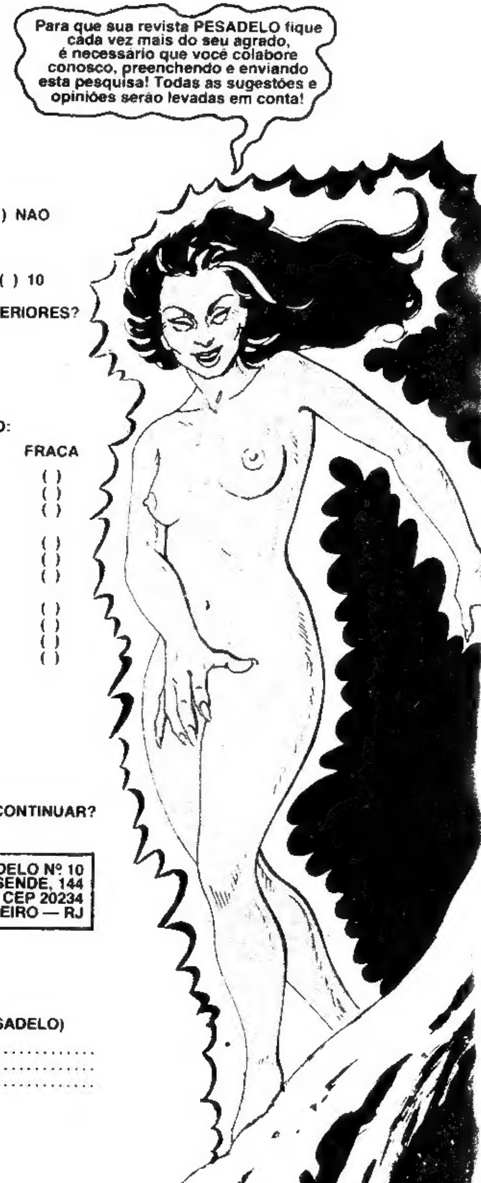
MELHOR DE TRÊS

De todas as revistas de terror da Vecchi (SPEKTRO, SOBRENATURAL e PESADELO), a que e indiscutivelmente a melhor é a última. Pelo menos para mim. Quero felicitar vocês pelo trabalho de Ofeliano em *A Bruxa do Outro Lado da Rua*. Simplesmente espetacular. Peço aos leitores que tiverem a revista SOBRENATURAL números 26 e 27 que entrem em contato comigo, pois elas faltam na minha coleção. Meu endereço é: Rua Luís Murat, 260 — Pinheiros — CEP 05436. Telefone: 814-9900. Desde já, agradeço.

Marcelo Cassio Vasconcellos
São Paulo — SP

NO PRÓXIMO NÚMERO:
O BELO
E A FERA!

PESQUISA PESADELO



1 — VOCE COLECIONA PESADELO? ( ) SIM ( ) NAO

2 — DESDE QUE NUMERO?

( ) 1 ( ) 2 ( ) 3 ( ) 4 ( ) 5 ( ) 6 ( ) 7 ( ) 8 ( ) 9 ( ) 10

3 — O QUE ACHOU DESTA EDIÇAO EM RELAÇAO AS ANTERIORES?

( ) MELHOR
( ) PIOR
( ) MANTEVE O NIVEL
( ) NÁO LI AS OUTRAS

4 — DIGA O QUE ACHOU DAS HISTORIAS DESTE NUMERO:

	BOA	REGULAR	FRACA
A PRAGA	( )	( )	( )
BUKLA	( )	( )	( )
MUDANÇA DE TURNO	( )	( )	( )
JONAS BELTRON: UMA REPORTAGEM ESPACIAL	( )	( )	( )
PROCESSO DE COLONIZAÇÁO	( )	( )	( )
O ZOOLÓGICO ESPACIAL	( )	( )	( )
UNIVERSO OCULTO: RETROCESSO	( )	( )	( )
A VIAGEM DO HIPOLITA	( )	( )	( )
SO	( )	( )	( )
O SIGNIFICADO DE RAGNAROC	( )	( )	( )

5 — MARQUE OS DESENHISTAS QUE GOSTOU:

MANO ( )
MOZART COUTO ( )
E. C. NICKEL ( )
SHIMAMOTO ( )
OFELIANO ( )
COLIN ( )
ZAVAREZZI ( )
COLONNESE ( )
UCHA MONTOTO ( )
OLENDINO ( )

6 — QUAIS DESTES PERSONAGENS OU SERIES DEVEM CONTINUAR?

( ) JONAS BELTRON
( ) JOSINA E LINDAURA
( ) O FILHO DO MARCIANO
( ) CADERNOS DE UM SUICIDA
( ) TONI E SANDRA

PESQUISA PESADELO Nº 10
RUA DO RESENDE, 144
CEP 20234
RIO DE JANEIRO — RJ

7 — O QUE VOCE PREFERE?

( ) SERIES E PERSONAGENS FIXOS
( ) HISTÓRIAS AVULSAS
( ) UMA MISTURA DOS DOIS

8 — CITE TRÊS ROTEIRISTAS BONS (DE SPEKTRO OU PESADELO)

....
....
....

9 — QUAIS DESTAS REVISTAS VOCE TAMBEM LE?

( ) SPEKTRO
( ) SOBRENATURAL
( ) ALMANAQUE SOBRENATURAL
( ) ALMANAQUE DAS ASSOMBRAÇOES
( ) CHET
( ) DIABOLIK

NOME .... IDADE ....
ENDEREÇO .... CIDADE .... ESTADO ....
....

CARTA-RESPOSTA
Autorização nº 788
Rio de Janeiro — RJ

CARTA-RESPOSTA COMERCIAL

NÃO É NECESSÁRIO SELAR ESTA CARTA

O selo será pago por
EDITORA VECCHI S.A.
Rua do Resende, 144
20234 — Rio de Janeiro — RJ

PESQUISA

PESADELO ⑩

caixa postal 199
mundo latino ltda
rio de janeiro/rj

CHEGOU **PESO-LEVE**

- a academia de ginástica portátil

SUPER-RESISTENTE!
Peso- Leve é fabricado em material inquebrável. Não desgasta, não perde as cores e tem formas permanentes.

DIVERTIDO E SEXY!
Peso-Leve a dois é uma ótima! Cada um fazendo o seu exercício, mas um curtindo o outro. Peso-Leve aproxima os corações.

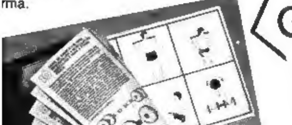
PRÁTICO E ECONÔMICO!
Com Peso-Leve você modela o seu físico e conserva sua saúde sem sair de casa ou do escritório, a qualquer hora, em qualquer tempo, sem professor.
Fácil de armar, Peso-Leve é também facílimo de manejar.

LEVE MESMO!
Você pode levar Peso-Leve para o clube, a praia, o parque ou o campo. Em cartonagem especial e plastificada, sua embalagem é funcional, bonita e resistente.

MAIS
OMPLETO!
s 8
mbinações
Peso-Leve e as
séries de exercícios
mpletos - pelo
étodo Lambert,
ram cientifi-
mente estudadas
ra você se manter
mpre em boa
rma.

PREÇO ESPECIAL DE LANÇAMENTO: Cr$ **5.800,00**

GRÁTIS! Você recebe um manual ilustrado e com as informações detalhadas para fazer os exercícios.



MUITO SIMPLES FAZER SEU PEDIDO:

Basta preencher o cupom, recortá-lo e nviar para Mundo Latino Ltda. - Caixa Postal 199 - Rio de Janeiro/RJ.

Você vai receber Peso-Leve pelo serviço le Reembolso Postal do Correio.

As despesas de remessa e embalagem ão por conta da Mundo Latino Ltda.

Não mande dinheiro agora. Você só vai agar ao retirar Peso-Leve do Correio.

Quando o pedido chegar em sua cidade, ocê receberá avisos com instruções ara ir retirá-lo. Aguarde.

J PEÇA POR TELEFONE:

sque (021) 252-2432 - Rio de Janeiro, e o seu dido vai ser atendido mais rapidamente.

Uma exclusividade

MUNDO LATINO LTDA.

Caixa Postal 199 - Rio de Janeiro/RJ

OK!

Quero receber, pelo Reembolso Postal, Peso-Leve a academia de ginástica portátil, aproveitando o preço especial de lançamento: apenas Cr$ 5.800,00 (se você usar o cupom de pedidos, anote o código P-124)

Nome

Endereço

n.º Apt.º Bairro

Cidade CEP Estado

Assinatura

PESADELO.10

O MEDO VAI DEIXAR MARCAS EM VOCÊ!
TERROR É
SPEKTRO
NAS BANCAS
Uma publicação da Editora Vecchi